



Comune di Padova  
Assessorato alla Cultura  
Settore Cultura, Turismo  
Musei e Biblioteche



**BABELE**  
A NORD-EST  
PADOVA 2016

La casa editrice Il Poligrafo è lieta di invitarla,  
in occasione del **Festival Babele a Nord-Est,**  
**Sezione Babele Off,** alla presentazione

## **ADA NEGRI** **FILI D'INCANTESIMO**

**Produzione letteraria, amicizie,  
fortuna di una scrittrice fra Otto e Novecento**

**a cura di Barbara Stagnitti**

Edizioni Il Poligrafo

intervengono

**Barbara Stagnitti** Università Cattolica di Milano

**Patrizia Zambon** Università di Padova

con reading dalle poesie e prose

a cura di Margherita Stevanato

**Padova, Biblioteca Civica, Centro Culturale Altinate - San Gaetano | giovedì 20 ottobre 2016 ore 17.30**

Nel gennaio del 1945 si spegne a Milano una delle voci femminili più rappresentative del panorama letterario italiano dell'Otto/Novecento. Poetessa e prosatrice, Ada Negri esordisce nel 1892 con *Fatalità*, silloge lirica che, sollecitando l'attenzione della critica e avvicinando il pubblico dei lettori, raggiunge tirature considerevoli. Inizia da allora per l'autrice lodigiana una carriera costellata di successi e di riconoscimenti: una fortuna testimoniata anche da numerose traduzioni in altre lingue, da trasposizioni musicali e da una fitta rete di amicizie con importanti personaggi della cultura novecentesca. In un susseguirsi di parole, immagini ed emozioni, molteplici "fili d'incantesimo" si intrecciano mirabilmente, dando vita a testi ora delicati ora intensi, nei quali si colgono il rapporto con la natura, l'afflato religioso, la riflessione sui destini individuali e sulle vicende della storia.

I saggi qui raccolti, nella loro pluralità di prospettive, mettono in luce aspetti significativi della personalità di Ada Negri e della sua opera, comprendente non solo volumi in versi e in prosa, ma anche preziose corrispondenze epistolari che custodiscono e disvelano i sentimenti, i valori spirituali e gli ideali letterari di una scrittrice che possedette «il magistero della parola, del verso, dell'immagine, della musicalità e di tutto quel che di ineffabile costituisce il segreto dell'arte».

Barbara Stagnitti collabora con il Dipartimento di Italianistica e Comparatistica dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, ove ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia e letteratura dell'età moderna e contemporanea. Ad Ada Negri ha dedicato saggi, edizioni di fonti epistolari inedite, ristampe di testi rari e relazioni congressuali in Italia e all'estero. Presso Il Poligrafo ha pubblicato, nel 2008 e nel 2013: Ada Negri - Paolo Buzzi, *Diorami lombardi. Carteggio (1896-1944)*; «*Non voglio ascoltare che l'anima mia*». *Corrispondenza inedita di Ada Negri a Francesco Meriano (1917-1923)*. Fa parte della redazione della «Rivista di letteratura italiana» e di «Studi sul Settecento e l'Ottocento».



per informazioni

Il Poligrafo casa editrice  
35121 Padova  
piazza Eremitani  
via Cassan, 34  
t 049 8360887  
casaeditrice@poligrafo.it  
www.poligrafo.it