

## INDICE

- 7     Premessa  
*Guido Baldassarri, Silvia Contarini, Francesca Fedi*
- 13    Una difficile assimilazione: Conti, le metafisiche e la nuova scienza  
*Ferdinando Abbri*
- 27    Conti e la Massoneria  
*Gian Mario Cazzaniga*
- 45    La 'denonzia' di Antonio Conti per ateismo  
*John Lindon*
- 71    L'Arcadia della scienza. Qualche ipotesi di rilettura  
*Alessandra Di Ricco*
- 85    Antonio Conti nel dibattito settecentesco sul rapporto  
tra letteratura e scienza e sulla poesia didattica  
*Elvio Guagnini*
- 97    I carteggi Conti-Vallisneri  
*Ivano Dal Prete*
- 113   Antonio Conti e Scipione Maffei  
*Gian Paolo Romagnani*
- 143   I «sillogismi taciti»: Conti tra Hutcheson e Wolff  
*Silvia Contarini*
- 167   La traduzione e la circolazione del *Rape of the Lock*  
*Francesca Fedi*

- 189 La migliore armonia. Dialoghi e interlocutori per *Il Globo di Venere*  
*Duccio Tongiorgi*
- 211 Per l'edizione dei *Dialoghi filosofici*  
*Renzo Rabboni*
- 243 I pensieri sulla musica di Antonio Conti  
*Franco Arato*
- 257 Dal «mistero teologico» alla «sapienza civile»:  
l'inno *Sopra il lavacro di Pallade*  
*Annalisa Nacinovich*
- 271 Conti e la fondazione del «Teatro Romano».  
*Giunio Bruto e Marco Bruto* in scena  
*Beatrice Alfonzetti*
- 303 «È nota l'istoria di Davide che suonando l'arpa danzava».  
I cori tragici dal *Cesare* al *Druso*  
*Valentina Gallo*
- 335 Sintassi e metrica nel *Riccio rapito*  
*Rodolfo Zucco*
- 365 Sogni di filosofi. Antonio Conti tra Keplero e Muratori  
*Gianmarco Gaspari*
- 385 «Un ordine lunghissimo di spettri».  
La strada verso il sogno di Antonio Conti  
*Rinaldo Rinaldi*
- 401 «Scrivere e lagrimar»:  
Conti e la ripresa delle *Eroidi* nel Settecento italiano  
*Salvatore Puggioni*
- 425 L'influsso contiano sulla *Chioma di Berenice* di Foscolo  
*Christian Del Vento*
- 443 *Indice dei nomi*  
a cura di Salvatore Puggioni