



**NOTIZIE IN PILLOLE**

**Il Ghetto-Piazza Barche**

Siamo lieti di segnalarVi la novità editoriale "Il Ghetto – Piazza Barche" di Simon Levis Sullam e Fabio Brusò edita da Il Poligrafo nell'ambito della Collana "Novecento a Venezia. Le memorie, le storie" diretta dal Prof. Mario Isnenghi. Il volume oltre a presentare la storia di alcuni luoghi della memoria significativi tra Mestre e Venezia mette in rilievo la trasformazione ed il nuovo percorso storico della città lagunare, portando ad una riscoperta di luoghi che sono stati nel passato territorio di antiche funzioni oggi andate perdute, come Piazza Barche, che attraverso il Canal Salso portava le imbarcazioni lagunari nel centro di Mestre, o in cui la storia e la memoria si sono fortemente imposte, come il Ghetto di Venezia.

**Within My Walls**

Esce a marzo 2009 in Italia "Within My Walls" il nuovo album di The Idan Raichel Project, uno dei più acclamati gruppi di world music a livello internazionale, guidato dalla pop star israeliana Idan Raichel, "la stella più luminosa nel cielo musicale d'Israele". I loro brani accolgono e armonizzano tradizioni diverse e lontane, antiche e moderne: etiope, araba, yemenita, georgiana e ovviamente israeliana, raggiungendo risultati davvero straordinari.

In occasione dell'uscita in Italia del nuovo album è in programma per il gruppo un tour di concerti nelle principali città italiane.

Per info: Italian Cultural Press Office [press@icpo.it](mailto:press@icpo.it); [www.icpo.it](http://www.icpo.it)

**BOLLETTINO N° 27**

ב'ה

**16 Marzo 2009**  
**20 Adàr 5769**

**I Tesori del Museo ebraico di Roma di Paola Vona**

Roma vanta la comunità ebraica più antica d'Europa la cui esistenza è attestata sin dal II secolo a. e. v. nell'attuale zona di Trastevere (al di là del Tevere), comunità che crebbe notevolmente con l'arrivo dei prigionieri portati nella capitale in seguito alla colonizzazione romana della Giudea da parte dell'imperatore Tito terminata nel 70 p. e. v. Le numerose testimonianze di tale importante presenza millenaria sono custodite nel Museo Ebraico cittadino, sito nel Complesso Monumentale del Tempio Maggiore, inaugurato nel 1960 e riaperto nel 2005 dopo importanti lavori di rinnovamento.



Il Museo è articolato in 6 sale in cui sono esposti ben 1.500 beni di vario tipo (dai tessuti ai marmi, da oggetti di culto a pergamene, argenti e monete) la maggior parte riferibili alla comunità romana come, ad esempio, gli interessanti reperti marmorei della "Galleria dei Marmi Antichi" (dal XVI al XIX sec.) che decoravano le Cinque Scole, i preziosi oggetti di culto custoditi nella sala dedicata proprio ai "Tesori delle Cinque Scole", nella sala "Feste dell'anno, feste della vita" in cui è delineato un esauriente spaccato di cultura ebraica e nello spazio dedicato alla vita nel ghetto. Molti degli oggetti facenti parte delle raccolte sono frutto di donazioni di famiglie e collezionisti italiani e stranieri per i quali l'anno prossimo, in occasione delle celebrazioni per i 50 anni di vita del Museo, verrà organizzata una speciale cerimonia di ringraziamento.

Da segnalare anche le rilevanti iniziative didattiche per le scuole e le attività e i laboratori domenicali per adulti e bambini.

Per info: [www.museoebraico.roma.it](http://www.museoebraico.roma.it)  
 Tel biglietteria: 0668400661

Esposta nel Museo Ebraico di Roma anche l'interessante collezione numismatica donata nel 2007 dal noto collezionista **Gianfranco Moscatti** composta da venti monete in bronzo, argento e oro coniate perlopiù a Gerusalemme e Roma e datate variamente dal II secolo a. e. v. al II secolo p. e. v.

Notevoli i sesterzi e i denari risalenti agli anni della conquista della Giudea con le rappresentazioni allegoriche nel recto della "IUDAEA CAPTA".

