

Giovanni Gurisatti

**CARATTEROLOGIA,  
METAFISICA E SAGGEZZA**  
Lettura fisiognomica di Schopenhauer

presentazione di Franco Volpi



## INDICE

### II Presentazione

*Franco Volpi*

#### *Introduzione*

#### IL PRIMATO DELLA VOLONTÀ

- 19 1. Un dogma fondamentale della filosofia di Schopenhauer
- 23 2. Storia di un errore
- 30 3. La critica della psicologia razionale
- 34 4. Primato della volontà e caratterologia
- 38 5. Caratterologia e metafisica
- 40 6. Argomenti e prove empiriche a favore del primato

#### *Parte Prima*

#### CARATTEROLOGIA E METAFISICA

##### I. IL MONDO COME MACROANTROPO

- 57 1. Il fondamento empirico della filosofia di Schopenhauer
- 70 2. La spiegazione antropologica del mondo
- 76 3. Il paradosso della visibilità dell'invisibile
- 82 4. Volontà e cosa in sé
- 87 5. Fisiognomica del macroantropo

##### II. VOLONTÀ E CARATTERE

- 95 1. Volontà e carattere
- 97 2. Carattere individuale e carattere della specie
- 104 3. Carattere intelligibile e carattere empirico

- 109 4. L'individualità e l'immutabilità del carattere  
120 5. Volontà, carattere, inconscio

### III. CARATTERE E CORPO

- 129 1. Fenomenologia ed ermeneutica del corpo  
133 2. Il problema psicofisico e la sua soluzione caratterologica  
139 3. L'ermeneutica del carattere nel medium del corpo  
141 a. Carattere della specie e corpo  
149 b. Carattere individuale e corpo  
164 4. Lo sguardo del fisionomo  
174 5. Il corpo fisiologico e anatomico

## *Parte Seconda*

### CARATTEROLOGIA E SAGGEZZA

#### I. CARATTERE E CONOSCENZA

- 181 1. Volontà e intelletto, carattere e conoscenza  
189 2. Volgarità, aristocrazia e saggezza  
204 3. Il primato della volontà cieca sull'intelletto veggente  
217 4. L'illusione del libero arbitrio  
224 5. L'illusione della mutabilità del carattere

#### II. GENIO E VIRTÙ

- 233 1. Negazione e dominio del carattere  
238 2. La coscienza migliore  
243 3. L'artista  
255 4. Il filosofo  
269 5. Il santo

#### III. LA SAGGEZZA

- 287 1. La volontà di vita  
290 2. La ragione pratica  
296 3. Figure della ragione pratica  
296 a. Il filisteo  
299 b. L'uomo di mondo  
305 c. Lo stoico  
310 d. Il saggio  
316 4. L'arte di essere felici

*Conclusione*

CARATTERE E DESTINO

- 337 1. Carattere e destino
- 343 2. Il senso del destino
- 351 3. Il carattere acquisito
- 362 4. Aristocrazia del carattere
- 375 5. Postilla. L'epoca senza carattere

383 *Indice dei nomi*