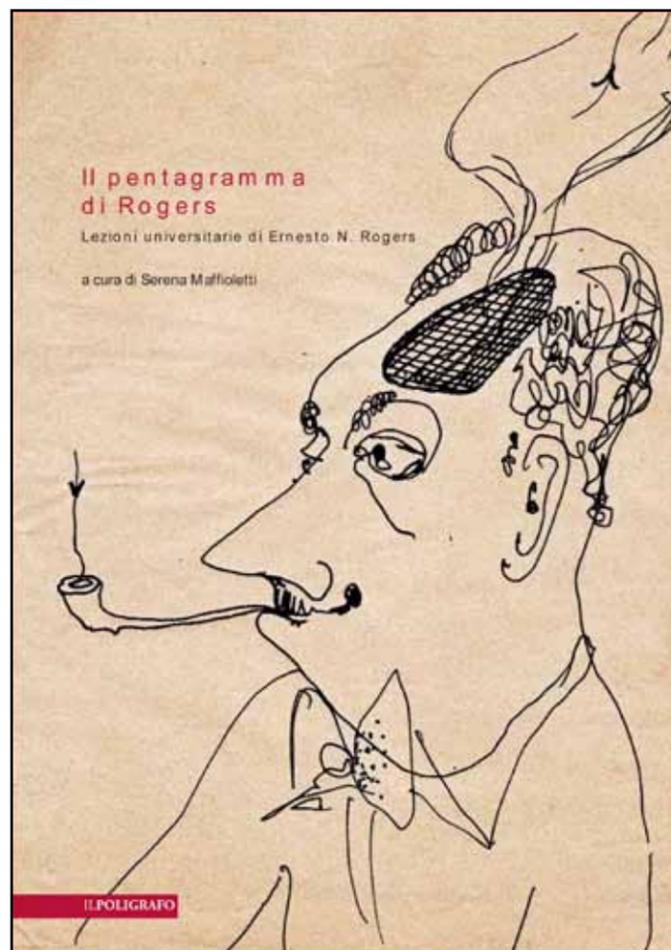


Il Pentagramma di Rogers

A cura di: Serena Maffioletti
Il Poligrafo



Architettura, misura e grandezza dell'uomo

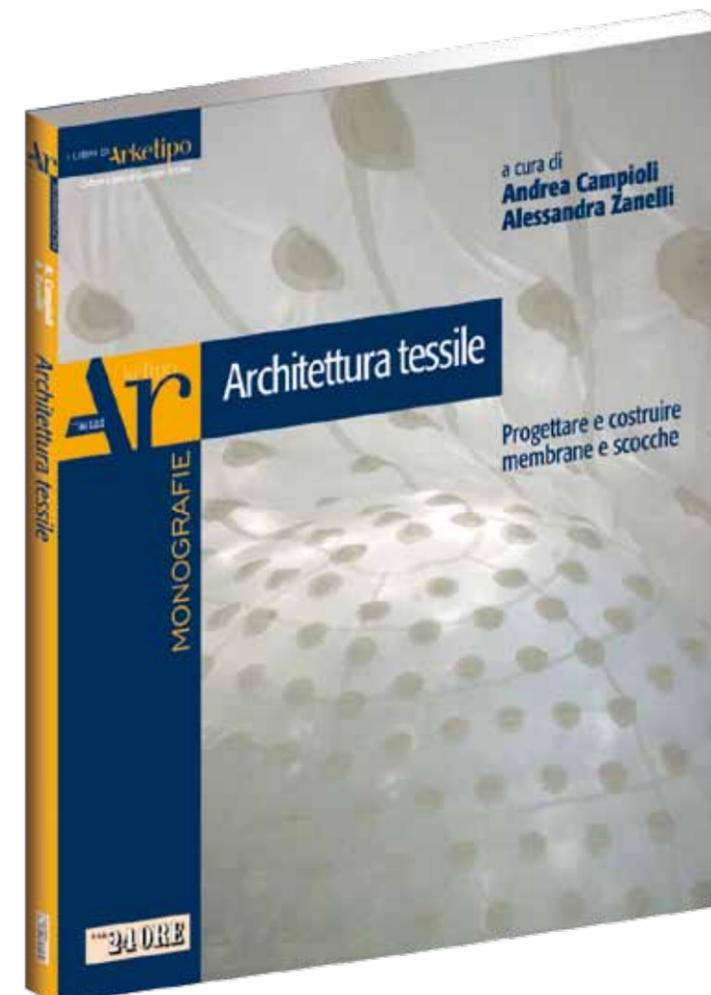
A cura di: Serena Maffioletti
Il Poligrafo



ARCHITETTURA TESSILE

Progettare e costruire membrane e scocche

A Cura di Andrea Campioli e Alessandra Zanelli
Gruppo 24 ore Editore



Roberto Masiero, docente luav, ha affrontato invece un articolato excursus storico e filosofico, inquadrando il ruolo avuto da Rogers e dai BBPR non solo nella storia dell'architettura contemporanea, ma anche la loro influenza nel più esteso panorama della cultura italiana novecentesca (il periodo della formazione e il retaggio della cultura fascista, l'adesione alla Resistenza e il ruolo del Partito d'Azione, il dopoguerra e le "occasioni mancate" della borghesia ecc.).

Cesare De Seta, scrittore, saggista, docente dell'Università di Napoli, ha ugualmente trattato la figura di Rogers, prendendo spunto da alcuni aneddoti personali (per esempio: l'incontro in gioventù

con lo stesso Rogers e la frequentazione del suo ambiente milanese) e analizzando l'importanza di molti degli scritti rogersiani, mirabili per chiarezza espositiva e per capacità di sintetizzare metodo e obiettivi del lavoro di architetto.

Direi che come breve resoconto dell'incontro, può bastare, almeno per ora.

Il testo propone un'indagine scientifica dell'architettura tessile, ovvero degli esiti costruttivi riconducibili all'impiego prevalente dei tessili tecnici (tessuti, film, non tessuti), sottoforma sia di membrane (sistemi flessibili) sia di scocche (sistemi rigidi), è quindi, un percorso evolutivo che da un lato mette in risalto la matrice originaria delle membrane e delle scocche, mentre dall'altro evidenzia, anche attraverso numerosi casi studio e interviste agli operatori del settore, le peculiarità dell'iter ideativo, progettuale e costruttivo di un'architettura tessile. Il volume contiene approfondimenti sulle lavorazioni industriali, i processi costruttivi e gli scenari manutentivi e di fine vita delle membrane e delle scocche, con oltre 20 schede-prodotto riferite al settore edilizio e nautico, ambito dal quale attingere per il trasferimento di nuovi e più avanzati tes-

sili tecnici all'architettura. Nel capitolo conclusivo, oltre 50 schede-progetto raccontano non soltanto gli impieghi innovativi dei tessuti e dei non tessuti in architettura, ma soprattutto i loro percorsi progettuali e costruttivi, sempre improntati a una fruttuosa sinergia di competenze di tutti gli operatori del settore.