



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
Settore Cultura, Turismo
Musei e Biblioteche



BABELE
A NORD-EST
PADOVA 2016

La casa editrice Il Poligrafo è lieta di invitarla, in occasione del **Festival Babele a Nord-Est, Sezione Babele Off**, alla presentazione

RIFLESSI IN UNO SPECCHIO **Voci di donne** **da un paese in guerra**

di **Maria Serena Alborghetti**

Edizioni Il Poligrafo

intervengono

Michela Nicolussi Moro «Corriere del Veneto»

Maria Serena Alborghetti autrice

con proiezione di fotografie dai viaggi in Africa

Padova, Galleria Civica, piazza Cavour | domenica 23 ottobre 2016 ore 17.30

In uno stato africano dove la guerra civile contrappone un governo corrotto a un gruppo di ribelli nascosti nella foresta tropicale, quattro donne cercano di ripristinare un ordine nelle loro quotidianità, quattro donne forti, sorprese nel mezzo di decisioni che cambieranno per sempre la loro vita. Noemi, Catherine, Annemarie e Pascaline: le loro storie si intrecciano l'una con l'altra e segnano le tappe di un percorso che si allontana dall'effimera sicurezza delle città e delle sedi ONU per addentrarsi nella foresta, in un "cuore di tenebra" in cui l'unico dialogo è quello delle mitragliatrici. Il *fil rouge* che lega questi racconti è un vecchio specchio dalla cornice di legno, silenzioso testimone del coraggio e della forza di volontà delle donne che lo possiedono.

In questo nuovo libro, Maria Serena Alborghetti non ci racconta solo l'esperienza di chi lavora nelle missioni di pace per le organizzazioni internazionali, ma, soprattutto, la difficoltà di vivere in un paese che si ama senza riserve e fa di tutto per allontanarci, un paese pieno di energia e violenza, paura e bellezza, dove è impossibile stare e difficile andarsene, perché nasconde un segreto, una consapevolezza o forse una luminosità che riflette con più nitidezza qualcosa di noi stessi che per troppo tempo abbiamo scelto di ignorare.

Maria Serena Alborghetti è nata a San Daniele del Friuli e attualmente risiede al Lido di Venezia. Si è laureata in Pedagogia all'Università di Verona con una tesi in antropologia culturale. Ha vissuto e viaggiato molto all'estero, in particolare in Africa. Negli anni Ottanta ha insegnato in una scuola italiana in Algeria dove ha avuto il suo primo contatto con il deserto; poi, per alcuni anni, ha organizzato e accompagnato gruppi nel Sahara algerino che ha attraversato più volte sia in auto che a dorso di cammello. Ha guidato alcuni progetti di cooperazione per aiuti alle popolazioni tuareg in Mali. Da diversi anni lavora come consulente in democratizzazione ed elezioni in missioni di *peace building* e *peace keeping* per vari organismi internazionali (ONU, UE, OSCE, IOM) e questo l'ha portata a vivere e lavorare in paesi africani con situazioni di conflitto e post-conflitto. Nei periodi liberi è spesso a Tamanrasset (sud Algeria) e nel deserto. Per il Poligrafo ha pubblicato *Sulle piste d'Africa* (2014).



per informazioni

Il Poligrafo casa editrice
35121 Padova
piazza Eremitani
via Cassan, 34
t 049 8360887
casaeditrice@poligrafo.it
www.poligrafo.it