



La casa editrice Il Poligrafo è lieta di invitarla,  
in occasione della **Fiera delle parole**,  
alla presentazione del volume



## **ANCORA UNA VOLTA PICCOLO PRINCIPE**

**L'essenziale diventa "visibile" agli occhi**

**di Maria Alessandra Soleti**

Edizioni Il Poligrafo

intervengono

**Donatella Lombello** Università degli Studi di Padova

**Maria Alessandra Soleti** autrice

con proiezione di un repertorio di illustrazioni

**Padova, Galleria Civica Cavour | sabato 7 ottobre 2017 ore 17.30**

Ancora un volo per quell'ometto dal mantello e dai capelli color del grano: il Piccolo Principe festeggia settant'anni di vita da supereroe del mercato editoriale. Diventato un fenomeno virale, il protagonista di questo classico della letteratura ormai pervade ogni canale mediatico e prosegue il suo cammino planetario nelle traduzioni più strabilianti. Una miriade di principini, con vesti diverse, migrano da un mezzo all'altro: ecco come una storia può percorrere lunghi viaggi, arrivare così a farsi leggere, ascoltare, vedere, toccare e vivere, saltellando attraverso media diversi.

In queste pagine l'autrice ci consegna un'ampia e documentata riflessione, una sorta di guida per potersi orientare tra i diversi codici narrativi del medesimo racconto e personaggio, secondo un approccio "crossmediale" che, oggi, interessa in particolare una letteratura per l'infanzia e l'adolescenza sempre più contaminata, non soltanto nei generi.

Maria Alessandra Soleti si è laureata in Filosofia all'Università di Siena, con la discussione di una tesi su Margherita Porete (poi pubblicata nel volume *Margherita Porete: un processo ancora aperto. Una voce mistica nell'Europa tardomedievale*, Il Poligrafo, 2011), cui sono stati riconosciuti il premio "Grazia Zerman" e "Paese delle Donne". Ha pubblicato diversi saggi su figure femminili tardo medievali, e con una dissertazione su Christine de Pizan ha conseguito il dottorato di ricerca. L'interesse per gli studi di genere è proseguito con un Master e la collaborazione con la rivista «Noi Donne», tuttora attiva. Dopo aver lavorato in editoria come redattrice, ha continuato la sua formazione in questo settore a Firenze, iniziando a esplorare il terreno degli "autori, editori e testi per l'infanzia". Prosegue le proprie attività tra editoria, ricerca e insegnamento.



per informazioni

Il Poligrafo casa editrice  
35121 Padova  
piazza Eremitani  
via Cassan, 34  
t 049 8360887  
casaeditrice@poligrafo.it  
www.poligrafo.it