



Maria Alessandra Soleti

**MARGHERITA PORETE:
UN PROCESSO ANCORA APERTO**

Una voce mistica
nell'Europa tardomedievale

per informazioni

Il Poligrafo casa editrice
35121 Padova
via Cassan, 34 (piazza Eremitani)
tel 049 8360887 fax 049 8360864
e-mail casaeditrice@poligrafo.it

Il Giardino dei Ciliegi
Centro Ideazione Donna
50122, Firenze
via dell'Agnolo, 5
tel e fax 055 2001063
e-mail ilgiardinodeiciliegi@virgilio.it

martedì 22 maggio 2012 ore 17.00
Giardino dei Ciliegi - Centro Ideazione Donna
Firenze, via dell'Agnolo 5



La casa editrice Il Poligrafo e il Centro Ideazione Donna sono lieti di invitarLa alla presentazione del volume

Maria Alessandra Soleti

MARGHERITA PORETE: UN PROCESSO ANCORA APERTO

Una voce mistica
nell'Europa tardomedievale

intervengono

Maria Alessandra Soleti *autrice*

Michela Pereira *Università di Siena*

con letture di Pina Sangiovanni

martedì 22 maggio 2012 ore 17.00

**Giardino dei Ciliegi - Centro Ideazione Donna
Firenze, via dell'Agnolo 5**

La figura di Margherita Porete si inserisce nel complesso panorama storico dell'Europa tardo-medievale, caratterizzato dall'emergere di nuovi movimenti per il rinnovamento religioso e di nuove sensibilità spirituali. Originaria delle Fiandre, la sua biografia rimane per molti aspetti avvolta nel mistero, se si esclude l'evento cruciale rappresentato dalla condanna al rogo per eresia.

Quel rogo – eseguito a Parigi nel 1310 – condannò Margherita al silenzio, ma non arse il suo pensiero. In queste pagine, la ricostruzione della vicenda umana e intellettuale della mistica e pensatrice medievale avviene in un confronto serrato con il suo scritto principale, *Lo Specchio delle anime semplici*, che continuerà a circolare semiclandestino nei secoli, attirando l'attenzione di figure come Margherita di Navarra e Simone Weil.

Lo Specchio delle anime semplici – attribuito con certezza soltanto da poco più di sessant'anni – è una originale guida al perfezionamento spirituale che mostra il percorso da seguire, nella trasformazione di un'anima, dalla condizione di schiavitù alla libertà.

Il saggio di Maria Alessandra Soleti, oltre a restituire un volto e un'anima all'eretica Margherita, evidenzia la peculiarità della mistica femminile: un fenomeno relegato ai margini delle istituzioni ecclesiastiche e della storia della filosofia ufficiale, ma che è stato l'espressione di un imponente movimento spirituale di respiro europeo, carico di fermenti innovatori per la Chiesa, per la società e per il ruolo stesso della donna.