



IL POLIGRAFO ALLA FIERA DELLE PAROLE PADOVA 2018



Il Poligrafo casa editrice | 35121 Padova | piazza Eremitani - via Cassan, 34 | t 049 8360887 | casaeditrice@poligrafo.it | www.poligrafo.it

MERCOLEDÌ 3 OTTOBRE

**Angelica e Bradamante.
Le Donne del Design in Italia**
a cura di Raimonda Riccini

relatori
Anty Pansera (critica e storica del design)
Valeria Bucchetti (Politecnico di Milano)
Raimonda Riccini (Università Iuav di Venezia)

Galleria Civica Cavour, ore 17:00

**Paolo de Poli artigiano, imprenditore,
designer.
Il maestro dello smalto "made in Italy"
nella Padova del Novecento**
a cura di Alberto Bassi e Serena Maffioletti

relatori
Serena Maffioletti (Università Iuav di Venezia)
Virginia Baradel (storica dell'arte)
Alberto Bassi (Università Iuav di Venezia)

Prenotazione obbligatoria su
<http://www.unipd.it/bassi-maffioletti>

Palazzo del Bo, Aula Nievo, ore 17:30

**Manuale di coltivazione poetica.
Per la cura dei luoghi storici e archeologici
del Mediterraneo**
di Luigi Latini e Tessa Matteini

relatori
Antonella Pietrogrande (Gruppo Giardino Storico - Università di Padova)
Patrizio Giulini (Gruppo Giardino Storico - Università di Padova)
Luigi Latini (Università Iuav di Venezia)
Tessa Matteini (Università di Firenze)

intermezzo musicale di Claudia Cecchinato (violoncello)

Musei Civici Eremitani, Sala del Romanino, ore 17:30

GIOVEDÌ 4 OTTOBRE

**Le mafie in Veneto.
Presenza e attività della criminalità organizzata**
a cura di Alessandro Naccarato

relatori
Antonio Parbonetti (Università di Padova)
Alessandro Naccarato (Partito Democratico)

Palazzo Moroni, Sala Anziani, ore 17:30

**La pittura del Trecento in Italia
tra devozione e committenza**

relatori
Cristina Guarnieri (Università di Padova)
Fabio Massaccesi (Università di Bologna)
Gianluca del Monaco (Università di Bologna)

presentazione del libro *Simone di Filippo,
detto "dei Crocifissi". Pittura e devozione nel secondo
Trecento bolognese* di Gianluca del Monaco

intermezzo musicale del duo "Con Anima"
Anna Kazanskaia (flauto traverso) e Paolo Tomba (chitarra)

Musei Civici Eremitani, Sala del Romanino, ore 17:30 Palazzo Zacco, Circolo Unificato dell'Esercito, ore 17:30

**Prato della Valle.
Storia e storie di una delle piazze più grandi d'Europa**
di Silvia Zava

relatori
Mario Isnenghi (Università Ca' Foscari di Venezia)
Andrea Desolei (Archivio di Stato di Padova)
Francesca Veronese (Museo Archeologico di Padova)
Stefano Chiminelli (presidente Circolo Veneto Auto e Moto d'Epoca)

sarà presente l'autrice

VENERDÌ 5 OTTOBRE

**Senza di loro nemmeno io.
Appunti su incontro, abbraccio, carezza**
di Alfonso Pluchinotta

relatori
Vera Slepj (psicologa)
Alfonso Pluchinotta (chirurgo oncologo)

Musei Civici Eremitani, Sala del Romanino, ore 17:30

**Il ruolo degli intellettuali in Norberto Bobbio
e nel dibattito attuale**

relatori
Diego Crivellari (Partito Democratico)
Leonardo Raito (Università di Ferrara)
Mario Quaranta (storico della filosofia)

in occasione dell'incontro si terrà la presentazione
del libro *Norberto Bobbio un "illuminista pessimista"*
di Mario Quaranta

Centro universitario, Sala Grande, ore 17:30

SABATO 6 OTTOBRE

Paesaggio con ombre in un interno
di Spomenka Štimec
traduzione di Carlo Minnaja e Giulio Cappa

relatori
Giulio Cappa (giornalista)
Enza Del Tedesco (Università di Trieste)
Carlo Minnaja (Università di Padova)

reading a cura di Margherita Stevanato

Galleria Civica Cavour, ore 17:30

DOMENICA 7 OTTOBRE

Soglie
di Alberto Giordani

relatori
Margherita Petranzan (architetto)
dialoga con Alberto Giordani

reading musicale a cura di
Simone Toffanin (attore e regista)
e Antonio Gallucci (sassofonista)

Galleria Civica Cavour, ore 16:00

«La nostra identità è il nostro modo di vedere e incontrare il mondo: la nostra capacità o incapacità di capirlo, di amarlo, di affrontarlo e cambiarlo», scrive Claudio Magris nella prefazione a *Immagini di città* di Walter Benjamin, ma per capire e affrontare il mondo abbiamo bisogno di strumenti, parole, mappe. Con questa idea la casa editrice Il Poligrafo, in occasione della XII edizione del festival letterario **La Fiera delle Parole**, ha organizzato un ciclo di incontri con gli autori di alcune delle sue pubblicazioni più recenti. Dalla letteratura all'arte, dalla filosofia all'attualità, dalla storia del design all'architettura, dieci presentazioni per ribadire quanto sia fondamentale leggere: leggere libri per poter leggere il mondo.