

iWRECKS

**Questioni, metodi, scenari di trasformazione
per i relitti industriali**

a cura di
Stefanos Antoniadis
Enrico Redetti

indice

- 9 il ruolo della regione del veneto nella programmazione europea
santo romano
- 13 il progetto di ricerca iWRECKS
stefanos antoniadis, enrico redetti

temi e strategie

- 18 proiettare visioni per orientare decisioni
luigi stendardo
- 24 le aree produttive del nord est
michelangelo savino
- 32 rigenerazione urbana e demolizione creativa
bruno barel
- 38 strategie per le comunità urbane e produttive
claudio bertorelli
- 54 l'interruzione di uso e la risignificazione dei "relitti" industriali
carlos dias coelho, raffaele spera
- 62 per una lettura operante dei frammenti industriali
o l'esercizio sperimentale dell'analogia
sérgio padrão fernandes, joão silva leite
- 76 recupero e riutilizzo di edifici industriali dismessi per il *vertical farming*
gabriella funaro
- 82 recupero industriale e *circular economy*
maria cristina lavagnolo

- 88 modelli BIM per la rappresentazione e la riqualificazione
del patrimonio industriale dismesso
giuseppe d'acunto
- 94 interventi di miglioramento per edifici industriali prefabbricati
in calcestruzzo armato
carlo pellegrino, flora faleschini, mariano angelo zanini

intervallo

- 102 aree industriali a lisbona: traiettorie di (tras)formazione
joão rafael santos
- 112 nostalgia, progresso, obsolescenza. viaggio nel nord est industrializzato
stefano savoia, luigi siviero

scenari e visioni

- 128 il lavoro sulla forma come antidoto all'obsolescenza
stefanos antoniadis, pablo dos reis costa
- 146 GIS e analisi urbana per aree produttive dismesse
enrico redetti, guglielmo pristeri
- 154 il BIM nella gestione dei rifiuti da demolizione
rachele a. bernardello, paolo borin, rachele malesani
- 164 tipologie strutturali dei capannoni industriali
del secondo dopoguerra in italia
elisa de stefani, jaime h. gonzalez-libreros
- 172 traiettorie e prospettive per la trasformazione del patrimonio industriale
stefanos antoniadis, enrico redetti
- 178 referenze fotografiche
- 179 abstracts
- 187 bibliografia
- 189 il progetto iWRECKS
- 191 ringraziamenti