

ANFIONE e ZETO

rivista di architettura e arti 31

Eisenman e l'Italia

Residenze Carlo Erba, Milano

ANFIONE e ZETO

rivista di architettura e arti
numero **31**

direttore
margherita petranzan



tema: **finzione**

indice

13

margherita petranzan
finzione necessaria

17

franco purini
la finzione positiva

18

franco purini
tre caratteri

19

franco purini
il luogo primario

21

raffaella laezza
**latina finzione | tafuriana |
e la passeggiata**

24

lorenzo degli esposti
il progetto disciplinare

opera

a cura di
margherita petranzan

33

**cenni biografici
di peter eisenman**

34

residenze carlo erba 2009-2019

60

marco biraghi
eisenman, l'italiano

campo neutrale

a cura di margherita petranzan

63

filippo cattapan
**referimenti, strumenti, revisioni
una conversazione
con peter eisenman**

71

mario coppola
**metafora e finzione in architettura
una introduzione a peter eisenman**

77

paola veronica dell'aira
**peter eisenman
grammatiche della finzione**

soglie

a cura di aldo peressa

91

aldo peressa
als ob o della simulazione

theorein

a cura di massimo donà

97

massimo donà
finzione

99

francesco valagussa
segni che fingono il mondo

104

romano gasparotti
**finzioni
creazione, immagine, architettura**

107

massimiliano cannata
**intervista a salvatore natoli
se viene meno il canone
fondamentale:
scrivere, leggere e far di conto,
il sapere è labile,
il paese è destinato
a un irreversibile declino**

varietà

a cura di
marco biraghi
alberto giorgio cassani
brunetto de batté

city: beni comuni urbani

a cura di
francesca gelli
francesco menegatti

113

brunetto de batté
finzione // simulazioni

114

giovanna santinelli
shapes adrift

116

sandro giordani
I.A. fuori controllo

- 118
andrea donelli
fare e svelare: *machine*
per costruire macchine
(da un'opera di valeriano pastor)
- 125
silvia cattiodoro
musealizzare il paesaggio.
le pratiche progettuali
dell'allestimento
per la valorizzazione dei territori
dell'alta valle del but
- 132
michele sbacchi
paesaggio e architettura
nell'era della siccità
- 137
maria livia olivetti
vegetazione aliena
e paesaggi urbani in transizione
- 144
antonello boschi
jacopo boschi
il lavoro della mia vita.
robert adams e il paesaggio
- 151
antonello boschi
jacopo boschi
rifugi, ripari, ricetti
- 164
massimiliano cannata
scrivere e pensare nell'era digitale.
dialogo sulla finzione
con franco lo piparo
- 167
francesco taormina
...e di altri romei e di altre giuliette
e della simulazione
- n.e.w.s.**
nord est west south
a cura di
alessandro gaiani
guido incerti
- 171
alessandro gaiani
ripensare l'intera tassonomia
dell'architettura
intervista ad alessandro melis
- 176
alessandro gaiani
valentina radi
supereale
- wunderkammer**
a cura di silvia cattiodoro
- 183
silvia cattiodoro
100 anni di museo storico navale
di venezia tra verosimiglianza
e scientificità. passato, presente
e futuro della wunderkammer
della marina
- 191
elena paccagnella
allestire i paesaggi
dell'architettura incompiuta.
comunicazione come strategia
progettuale
- opere prime**
opere inedite
a cura di
filippo cattapan
alessandra trentin
- 195
saverio pisaniello
restauro e completamento
dell'oratorio degli angeli custodi,
lucca
- 201
andrea fornasiero
VFNG 18 ristrutturazione
edificio residenziale, padova
- 205
lina malfona
villa a formello, roma
- 211
aldo peressa
un caso semplice,
casa Z, padova
opera di luciano rossi
- 214
aurelio galfetti
casa M e autorimessa,
padova
- 216
antonio pallotta
abitabilità evolutiva
- mostre, premi, concorsi**
a cura di patrizia valle
- 221
patrizia valle
tuia giannesini
cenere e fuoco a venezia
anselm kiefer a palazzo ducale
- 224
patrizia valle
premio internazionale
carlo scarpa per il giardino
XXXII edizione, 2022
- 225
patrizia valle
istituto italiano dei castelli
XXV premio tesi di laurea
sull'architettura fortificata 2022
tra archeologia e paesaggio
- campus**
università, cultura, lavoro
a cura di filippo cattapan
- 229
filippo cattapan
7/7: 7 days of drawings,
7 ways of drawing.
un laboratorio di architettura
- tesi di laurea**
a cura di
patrizia montini zimolo
- 237
camilla donantoni
lo spazio della memoria collettiva
- recensioni**
a cura di
marco biraghi
alberto giorgio cassani
- 241
alberto giorgio cassani
lo sguardo dall'alto.
la new york visionaria
di hugh ferriss

244

marcella aprile

antico e nuovo.

l'architettura, il tempo, la storia

247

guglielmo bilancioni

visione, calcolo e intenzione

in architettura

250

antonio alberto clemente

**il paesaggio dell'autostrada
dei parchi.**

osservazioni *in itinere*

arti vive

a cura di paola di bello

253

cecilia del gatto

umi hotaru, 2021

257

paola shiamtani

crisina de paola

finis terrae

architetture poetiche

a cura di

alberto bertoni

paolo valesio

261

alberto bertoni

poeta e professore.

la mia iniziazione poetica

codex atlanticus

a cura di paolo valesio

269

paolo valesio

codex atlanticus, 19

le ragioni della ricerca

a cura di dina nencini

275

dina nencini

15 | 13

i disegni di orazio carpenzano

dei *frontespizi dell'architettura.*

riflessioni sul disegno

e la creatività

281

fabio balducci

il disegno del dettaglio tra idea,

regola e costruzione

284

andrea d'urzo

oltre l'immagine.

architettura, costruzione

e necessità di visione

287

paolo marcoaldi

i collages nel disegno

d'architettura

291

giorgio quintiliani

disegno e architettura