spessori

il paesaggio come stratificazione

a cura di Maria Grazia Cianci

Indice

Introduzioni

- 13 Spessori. Il paesaggio come stratificazione Maria Grazia Cianci
- 17 Rappresentazioni, spazio pubblico, paesaggio Rossella Salerno
- 21 Architettura e paesaggio Franco Zagari

CITTÀ

- 27 Lo spazio necessario: nuovi luoghi per rispondere alle esigenze della città. Una retrospettiva sul "Programma Centopiazze per Roma" Maria Grazia Cianci, Francesca Paola Mondelli
- 49 Abitando l'intorno urbano. Altre atmosfere Lola Domènech
- 55 Paesaggi della città globale Enrico Falqui
- 65 Roma: nuove rovine e nuove ecologie Francesco Garofalo
- 73 L'acqua che piega la forma urbana Giulia Pandolfi
- 81 Pistoia Ongoing Masterplan 2014-2016 Gabriele Paolinelli

PAESAGGI

93	Discontinuità nel paesaggio moderno: il Campidoglio di Chandigarh Darío Álvarez
101	Un altro paesaggio è possibile (alla ricerca di rane in città) Giovanni Buccomino
107	Paesaggi della stratificazione Lucina Caravaggi
115	Giochi di paesaggio Francesco Careri
123	La vegetazione acquatica e ripariale del Tevere e il suo inquadramento ecologico ai fini della gestione e progettazione dell'area Simona Ceschin
131	Jacques Simon. La poetica di un acrobata. I suoi paesaggi Daniela Colafranceschi
139	Ricordando Jacques Simon Teresa Galì-Izard
147	Elementi di progettazione del paesaggio Bruna Pollio
157	I micropaesaggi di Gordon Matta-Clark Marta Rabazo Martín
169	Monumenti effimeri. Costruzioni nel paesaggio Àlvaro Soto
177	Del ri-conoscere e dell'appartenenza Emanuele Von Normann

PROGETTI

185 Territorio, paesaggio e contesto in America Latina. Riflessioni e interventi *Mónica Bertolino*

197 Paesaggi fluidi nelle agglomerazioni urbane ad alta intensità Andreas Kipar

- 205 Identità e paesaggi_incontri

 MADE. Michela De Poli, Adriano Marangon
- 213 La governance delle infrastrutture verdi.
 Programmi, piani e progetti per i nuovi paesaggi dell'Agro Pontino
 Stefano Magaudda
- 225 L'azione catalitica dello spazio pubblico Christopher Marcinkoski
- Paesaggi mediterranei.

 Dimitris Pikionis e il Parco archeologico dell'Acropoli di Atene

 Franco Panzini

RAPPRESENTAZIONI

- 243 Il paesaggio urbano. Analisi e rappresentazione digitale come strumento di conoscenza

 Daniele Calisi
- 253 Esplorazioni grafiche in Argentina: tra arte, architettura e paesaggio Emanuela Chiavoni
- 263 La sedimentazione dell'immagine. Considerazioni su un workshop di fotografia Stefano Cioffi
- 271 La rappresentazione dell'irrealtà Giacomo Costa
- 279 Fotografia e territorio. Commitenze ed esperienze collettive, tra memoria storica e pratica contemporanea Francesca Fabiani
- 291 Idea-rappresentazione *Valerio Morabito*
- 303 Il paesaggio antropizzato in Sicilia. Un luogo come metafora Massimo Siragusa
- 309 Gli Autori