

OPEN
appunti sul paesaggio
e la sua rappresentazione
collana diretta da Maria Grazia Cianci

02

tracce

**segni e rappresentazioni
del paesaggio che cambia**

a cura di

Maria Grazia Cianci, Marta Rabazo Martín

Indice

- 13 Prefazione
Tracce, stratificazioni, testimonianze:
il paesaggio tra scrittura e riscrittura
Maria Grazia Cianci, Marta Rabazo Martin

Introduzioni

- 17 Il disegno del paesaggio che cambia
Francesca Fatta
- 21 Il paesaggio, come un istante, non capita mai due volte
Noemie Lafaurie-Debany

CITTÀ

- 29 Territori della continuità: l'Appia antica e la città di Roma
Alessandra Capuano
- 41 Torri e presidi costieri del Lazio.
*L'Analisi storico-topografico-antiquaria della Carta de' dintorni
di Roma (1837) di Antonio Nibby come fonte storico-archeologica
e strumento di valorizzazione culturale*
Carla Masetti, Arturo Gallia
- 55 Rigenerare i quartieri con l'approccio tattico:
Milano e le "piazze aperte"
Francesca Paola Mondelli

- 69 Anello Verde, composizione di figure
per il progetto del paesaggio dell'urbano
Luca Montuori
- 79 Lione. Politiche e progetti per la trama verde
Anna Laura Palazzo
- 89 *Parking lots: da aree perse a spazi resilienti*
nel Progetto urbano Ostiense-Marconi
Marta Rabazo Martín
- 115 La nascita dello spazio pubblico: la piazza Xemáa el Fná
Alvaro Soto Aguirre

RAPPRESENTAZIONE

- 129 La scelta del digitale nella nuova riconfigurazione territoriale.
Interpretazioni attraverso i modelli informativi multilivello
Alessandro Basso
- 139 La fotografia come strumento di analisi, conoscenza
e catalogazione dello spazio, dell'ambiente e del territorio
Daniele Calisi
- 157 Il Tempo nel Paesaggio o il Paesaggio nel Tempo.
La rappresentazione come metafora dell'esistenza
Maria Grazia Cianci con Giacomo Costa
- 175 Modelli GIS per la documentazione delle trasformazioni antropiche
del patrimonio territoriale
Sara Colaceci
- 187 *Occupy Panorama.*
Pratiche di riappropriazione iconografica del paesaggio
Giuseppe Fanizza
- 209 Dati aperti. Piccola guida orientativa
(e per nulla esaustiva) per l'utilizzo dei geo-opendata
Daria Quaresima
- 219 *Around the walk.* Laboratorio errante di indagine visuale
Pietro Vertamy

PAESAGGIO

- 227 Alberi x Roma. Riforestare le città
Giovanni Buccomino
- 239 *Landscape infrastructure*. Tautologia per le città del XXI secolo
Marta Buoro
- 251 Un approccio relazionale e integrato al territorio
Carlo Cellamare
- 261 Sistemi agricoli tradizionali e paesaggio. Prospettive di salvaguardia
Giorgia De Pasquale
- 271 Il prato come spazio relazionante
Alessandro Gabbianelli
- 283 Foresta urbana, il lato *wild* delle città
Giulia Pandolfi
- 289 Architetti, paesaggisti e altri animali fantastici.
Riflessioni sulla condizione dell'Architetto Paesaggista in Italia
Flavio Trinca

PROGETTO

- 299 I Giardini segreti di Villa Borghese: storia e ripristino
Alberta Campitelli
- 311 Riva de' Cocci. Energie civiche incagliate
nelle secche amministrative
Paola Cannavò
- 321 Guardare al Progetto attraverso il Paesaggio
Maria Elisabetta Cattaruzza
- 329 Villa d'Este a Tivoli. Giardino delle meraviglie
Alessandra Centroni
- 339 La raffigurazione espressiva di un giardino
per un progetto di restauro o di manutenzione
Massimo de Vico Fallani

- 349 *Landscape First*. Dalla Natura al Paesaggio
Andreas Kipar
- 359 RE-SCAPE *workshop*: memoria e identità nell'ex cava
del Monticchio. Un percorso di co-progettazione come motore
di rigenerazione ambientale, sociale e territoriale
Serena Muccitelli
- 367 Gli Autori