

ROBERTO BURLE MARX

Verso un moderno paesaggio tropicale

a cura di

Barbara Boifava e Matteo D'Ambros

INDICE

- 7 Prefazione
- 11 Il racconto dell'invenzione di un paesaggio moderno
Barbara Boifava
- 39 La scoperta e la reinterpretazione della natura tropicale
José Tabacow
- 51 Il giardino come rappresentazione del rapporto tra uomo e natura
Jacques Leenhardt
- 63 In uno stato di perpetua scoperta
Franco Zagari
- 79 Il Brasile come paesaggio moderno
Vera Beatriz Siqueira
- 93 Topografie armoniche
Matteo D'Ambros
- 121 Arte moderna e natura: costanti e variabili 1930-1960
Ana Rosa de Oliveira
- 137 Forme, spazi e volumi instabili
Lauro Cavalcanti
- 155 Lezioni di paesaggio
Henrique Pessoa Pereira Alves
- 169 Maieutica, etica ed estetica
Giulio G. Rizzo

- 187 La natura e il valore del Sítio
Roberio Dias
- 199 Paesaggi lirici
Marta Iris Montero
- 209 Undici progetti di Roberto Burle Marx
fotografie di Leonardo Finotti