

# Notiziario Bibliografico

periodico della Giunta regionale del Veneto



9

n. 9 - dicembre 1991 - sped. in abb. postale IV/70 - taxe perçue - tassa riscossa - Padova CMP





**Notiziario bibliografico**  
**n. 9, dicembre 1991**  
**periodico quadrimestrale**  
**d'informazione bibliografica**  
**a cura della Giunta regionale del Veneto**

#### **Comitato promotore**

Giorgio Carollo (assessore all'informazione e all'editoria), Carlo Alberto Tesserin (assessore alle attività culturali), Anelio Pellizzon (coordinatore del dipartimento per l'informazione), Bianca Lanfranchi Strina (sovrintendente ai Beni archivistici del Veneto), Silvio Tramontin (docente di storia della chiesa)

#### **Direttore responsabile**

Anelio Pellizzon

#### **Responsabile di redazione**

Chiara Finesso

#### **Segreteria di redazione**

Giovanna Battiston, Susanna Falchero  
Donatella Possamai

#### **Collaboratori alla redazione di questo numero**

Giovanna Battiston, Marco Bevilacqua, Susanna Falchero, Giorgio Fedalto, Elio Franzin, Silvia Gasparini, Cinzio Gibin, Giovanni Larese, Bruno Maculan, Giovanni Mari, Antonella Miolo, Giorgio Nonveiller, Lorenza Pamato, Ferdinando Perissinotto, Donatella Possamai, Mario Quaranta, Francesco Selmin, Nilda Tempini, Pier Giorgio Tiozzo, Valentina Trentin, Livio Vanzetto, Renato Zirona

#### **Collaboratori alla rassegna bibliografica di questo numero**

Silvia Battisti, Giovanna Battiston, Francesco Beni, Eddi Carli, Susanna Falchero, Giorgio Nonveiller, Giovanni Plebani, Donatella Possamai, Lorenzo Tiso, Valentina Trentin

#### **Direzione, redazione e amministrazione**

Giunta regionale del Veneto  
Dipartimento per l'Informazione  
30121 Venezia - Palazzo Sceriman  
Cannaregio Lista di Spagna, 168  
tel. 041/792616

**Periodicità:** quadrimestrale

**Tiratura:** 15.000 copie

Distribuzione gratuita

Autorizzazione del Tribunale di Padova n. 1291 del 21-6-1991

Spedizione in abbonamento postale gruppo IV/70 -

taxe perçue - tassa riscossa - Padova CMP

Stampa: Arti Grafiche Padovane

#### **In copertina:**

Miniatura raffigurante il *Trionfo del Tempo* da un incunabolo di scuola padovana (Firenze, Biblioteca Nazionale, ms. B. R. 103, c. 170r)

Le illustrazioni all'interno della rassegna si riferiscono a monogrammi di incisori veneti.

## Sommario

Linee e tendenze dell'editoria veneta (*Ulderico Bernardi*) 4

### RECENSIONI E SEGNALAZIONI

#### **Opere generali**

Gli archivi storici della provincia di Belluno (*Giovanni Larese*) 7

Veronensis capitularis thesaurus (*Antonella Miolo*) 7

Contributi alla bibliografia storica della Chiesa padovana (*Lorenza Pamato*) 7

Guglielmo Pecori Giraldo Maresciallo d'Italia. L'Archivio (*Renato Zirona*) 7

Conservazione e valorizzazione dei Beni culturali ecclesiastici

Vademecum per gli operatori nei Beni culturali ecclesiastici (*Valentina Trentin*) 8

Centro Interdipartimentali di servizi. Musei scientifici (*Antonella Miolo*) 8

U. Bernardi, La società veneta. Riferimenti bibliografici (*Valentina Trentin*) 8

#### **Filosofia**

A. Poppi, Introduzione all'aristotelismo padovano (*Mario Quaranta*) 9

AA.VV., Dialettica dell'immagine. Studi su... Luigi Stefanini (*Mario Quaranta*) 9

#### **Storia della Chiesa**

AA.VV., Patriarcato di Venezia (*Bruno Maculan*) 9

AA.VV., L'Istituto teologico S. Antonio Dottore (*Mario Quaranta*) 10

AA.VV., La Chiesa di Venezia tra riforma protestante e riforma cattolica (*Lorenza Pamato*) 10

G. Sgreva, La teologia di Zenone di Verona (*Lorenza Pamato*) 10

Giovanni Paolo I, Opera omnia (*Giorgio Fedalto*) 10

G.M. Casarotto, La costruzione del santuario mariano di Monte Berico (*Renato Zirona*) 11

#### **Scienze sociali**

Studi sull'aborto volontario nel Veneto (*Susanna Falchero*) 11

AA.VV., Essere anziani nel Veneto (*Susanna Falchero*) 11

P. Arlacchi - R. Lewis, Imprenditorialità illecita e droga.

Il mercato dell'eroina a Verona (*Susanna Falchero*) 11

AA.VV., Vicenza. La qualità dello sviluppo (*Giovanni Mari*) 12

A. Niero, Tradizioni popolari veneziane e venete (*Nilda Tempini*) 12

M. Milani, Streghe morti ed essere fantastici nel Veneto oggi (*Pier Giorgio Tiozzo*) 12

#### **Arte**

F. Fedi, L'ideologia del bello. Leopoldo Cicognara... (*Elio Franzin*) 13

AA.VV., A testa o croce (*Antonella Miolo*) 13

AA.VV., Pittura a Treviso tra le due guerre (*Giorgio Nonveiller*) 13

Z. Music, Incisioni (*Giorgio Nonveiller*) 14

Ex Gil. Origine e storia di uno spazio ignorato (*Renato Zirona*) 14

Veneto in film (*Marco Bevilacqua*) 14

#### **Storia**

A. Boholm, The Doge of Venice (*Silvia Gasparini*) 14

M. Sanudo, Le vite dei dogi (*Ferdinando Perissinotto*) 15

A.F. Cowen, Venezia e Lubecca 1580-1700 ( <i>Bruno Maculan</i> )	15	<b>Filosofia</b>	
S. Collodo, Una società in trasformazione. Padova tra XI e XV secolo ( <i>Silvia Gasparini</i> )	15	Storia e critica della filosofia - Filosofia della scienza	43
Processi del S. Uffizio di Venezia contro ebrei e giudaizzanti ( <i>Valentina Trentin</i> )	16	Psicologia - Psicoanalisi	43
M. Milani, Un caso di stregoneria nella Feltre del '500 ( <i>Giovanni Larese</i> )	16	Parapsicologia - Occultismo	44
S. Zamperetti, I piccoli principi. Signorie locali, feudi... ( <i>Silvia Gasparini</i> )	16	<b>Religione</b>	
AA.VV., Ingegneria e politica nell'Italia dell'Ottocento: Pietro Paleocapa ( <i>Elio Franzin</i> )	16	Storia della Chiesa e delle religioni - Morale e Teologia - Culto, e pratiche devozionali	44
E. Franzina, La transizione dolce. Storie del Veneto tra '800 e '900 ( <i>Livio Vanzetto</i> )	17	<b>Scienze sociali</b>	
Padova 1814-1866. Istituzioni, protagonisti e vicende di una città ( <i>Marco Bevilacqua</i> )	17	Sociologia - Antropologia - Ecologia generale - Statistica	46
G. Toffanin (a cura di), Padova. Diari e viaggi ( <i>Donatella Possamai</i> )	17	Politica	46
F. Selmin, Storia di Este ( <i>Livio Vanzetto</i> )	18	Economia - Commercio, Comunicazioni, Trasporti - Affari, Tecnica commerciale e industriale	47
Due villaggi della collina trevigiana: Vidor e Colbertaldo ( <i>Livio Vanzetto</i> )	18	Diritto, Legislazione e Giurisprudenza - Amministrazione pubblica	48
M. Marzari, I Camuffo. Uomini e barche: cinque secoli di costruzioni navali ( <i>Pier Giorgio Tiozzo</i> )	18	Educazione - Pedagogia - Assistenza sociale - Sicurezza sociale	51
		Usi e costumi - Tradizioni - Folklore	51
		<b>Linguaggio</b>	
		Linguistica - Etimologia - Dialettologia Grammatica - Fonologia - Filologia - Paleografia - Traduzione - Prosodia e Metrica - Storia della lingua - Stilistica	51
		<b>Scienze pure</b>	
		Astronomia - Matematica - Fisica	52
		Biologia - Chimica	52
		Botanica - Geologia - Paleontologia - Zoologia	52
		Storia della scienza e della tecnica	53
		<b>Scienze applicate</b>	
		Medicina - Igiene - Sanità pubblica e Medicina preventiva - Farmacologia e terapeutica	53
		Informatica	53
		Agricoltura	56
		Economia domestica	56
		<b>Arte</b>	
		Critica, storia e teoria dell'arte - Scultura, Grafica e Pittura - Artigianato artistico - Cataloghi di collezioni, mostre e musei	57
		Architettura - Urbanistica - Paesaggio	58
		Musica	58
		Cinema - Teatro - Fotografia	59
		Sport - Turismo - Giochi	59
		<b>Letteratura</b>	
		Critica, storia e teoria letteraria	60
		Letteratura - Narrativa - Memorialistica	60
		Poesia	60
		Letteratura e lingua greca e latina	61
		<b>Storia e Geografia</b>	61
		<b>Libri riguardanti il Veneto editi in Italia</b>	
		Arte	62
		Letteratura - Storia - Società	63
		Libri illustrati - Turismo	63
<b>PUBBLICISTICA VENETA</b>			
La storia locale nella Bassa Padovana. Rassegna bibliografica sull'Estense, il Monselicense e il Montagnanese dal 1970 ad oggi ( <i>Francesco Selmin</i> )	19		
<b>RIVISTERIA VENETA</b>			
Spoglio dei periodici di lettere e filosofia - psicologia, psichiatria e pedagogia - scienze sociali (1988-1991)	22		
<b>RASSEGNA BIBLIOGRAFICA</b>			
<b>Opere generali</b>			
Bibliografia - Biblioteconomia - Archivistica - Manoscritti - Enciclopedie - Annuari - Cataloghi	43		





## Linee e tendenze dell'editoria veneta

Il pubblico che ha affollato le più recenti esposizioni librerie, il Salone Triveneto del libro di Pordenone e la seconda Rassegna del libro veneto a Padova, si è mostrato sorpreso per la varietà e la quantità di opere prodotte dalle case editrici presenti nella regione. Un risultato, già di per sé, che dimostra l'efficacia conoscitiva promozionale di questo tipo di manifestazioni. Il difetto di informazione è un handicap di cui soffre tutta l'editoria italiana, che sforna oltre trentamila titoli l'anno. A fatica, forse un decimo di questi saranno in qualche modo richiamati all'attenzione del potenziale lettore: con le recensioni nelle pagine letterarie dei quotidiani, nei supplementi che alcuni dedicano alle novità editoriali, nelle schede bibliografiche delle poche riviste specializzate, o magari solo con l'esposizione nelle vetrine delle librerie. La parte del leone, comunque, la fanno alcuni grandi autori, nomi da best-sellers, in un continuo rimando tra carta stampata e trasmissioni radiotelevisive, con interviste, servizi, cronache dei premi letterari, e quant'altro gli uffici stampa delle case editrici riescono a mettere in circuito. È facile intuire quanto le dimensioni aziendali siano in diretta relazione con la forza propositiva delle medesime sul mondo dell'informazione e sui librai. Con le debite eccezioni, s'intende. Ci sono piccoli editori di prestigio, che si sono assicurati una nicchia di mercato con la loro bravura e le intelligenti scelte di stampa.

Il Veneto, con la sua ricca tradizione editoriale, plurisecolare, conosce più d'uno di questi imprenditori. Davanti ai giganti lombardi o piemontesi l'editoria veneta non cede, sul piano della qualità del prodotto. Anche se le dimensioni delle imprese sono ridotte, nella maggior parte dei casi. Si tratta di editori piccoli, per lo più, e solo di qualche azienda di media grandezza, capace di portare il suo prodotto in tutta la penisola.

Tanto per avere ben presenti i rapporti, va ricordato che ogni anno escono dai torchi dell'editoria veneta oltre milleduecento titoli, quattro libri nuovi al giorno per tutti i giorni dell'anno, domeniche comprese. Su scala nazionale le cifre ovviamente sono di ben altra consistenza: ogni giorno cento libri nuovi si affacciano sul mercato. Dal che si ricava la proporzione tra l'offerta di titoli veneta e quella nazionale. Stando ai dati di una analisi che riguarda i volumi prodotti dagli editori veneti e segnalati nel "Notiziario Bibliografico" durante il quinquennio 1987-1991, il massimo di affollamento di titoli si ha nel settore delle scienze sociali: 1731 opere, di cui appena 221 si riferiscono al Veneto, comprendendo volumi di antropologia, sociologia, ecologia, statistica, diritto, pedagogia, tradizione e folklore (in questo ambito 64 titoli su 82 riguardano l'ambito veneto). Il settore, come appare chiaro, è di grandissimo interesse, perché vi si comprendono molti testi scolastici e universitari, anche se non ci si limita a questo. Lo segue, per ampiezza di produzione, il settore dei libri d'arte: 1296 titoli, dove l'argomento veneto è massicciamente trattato, con 534 opere, variamente distribuite fra cataloghi di mostre e musei, architettura e urbanistica, turismo, cinema e teatro, libri fotografici, musica. Al terzo posto si collocano, sempre in base al numero di libri di cui il "Notiziario Bibliografico" ha potuto dar conto, le scienze applicate: 1157 volumi, di cui solo 24 si riferiscono al Veneto.

Anche in questo caso vale il discorso svolto in precedenza: si tratta di testi per lo più destinati ai corsi universitari, dato che riguardano la medicina e l'ambito sanitario, l'ingegneria civile e elettronica, l'informatica, l'agricoltura.

Una notevole presenza ha pure la letteratura, con 820 titoli, di cui solo 54 si riferiscono in modo specifico al Veneto. Può sorprendere l'entità dei libri di poesia, che costituiscono quasi il 50% dell'insieme: 346 libri, ma in Italia i poeti si calcolano a milioni, anzi, una recente indagine tentata da una rivista specializzata fissa in un milione e mezzo i cittadini che hanno scritto almeno una raccolta di versi, mentre 700.000 persone avrebbero nel cassetto un romanzo. L'aggregato comprende poi le opere di narrativa (ben 257 titoli: una cifra inferiore a quella dei volumi di poesia, ma pur sempre consistente), la letteratura greca e latina, i lavori di critica letteraria.

Il settore delle opere storiche e geografiche presenta 559 titoli, di cui il 70%, 412, costituito da studi che fanno riferimento all'ambito veneto. Anche le pubblicazioni di argomento religioso hanno una loro discreta consistenza, comprendendo 499 libri, relativi alla storia della Chiesa o alle pratiche devozionali, di cui circa il 10% (52) riguarda l'ambito locale. Ancora: le scienze pure (astronomia, matematica e fisica, chimica, geologia, botanica, zoologia, storia della scienza) comprendono 371 testi, con solo 54 di argomento veneto. Il settore filosofico elenca 319 volumi, raggruppando nella quantificazione testi di storia e critica della filosofia, di psicologia e psicoanalisi. Il riferimento veneto si restringe qui a soli 10 titoli, come è comprensibile trattandosi di testi specialistici destinati a corsi universitari. Questo invece si fa più ampio nel settore del linguaggio, che assomma, con la linguistica, anche i libri di argomento etimologico, dialettologico, filologico, di fonologia e storia della lingua, dove, su un totale di 122 volumi, 30 propongono studi specificatamente d'interesse veneto. Un ultimo settore, quello delle opere generali (bibliografia, biblioteconomia, annuari, cataloghi ecc.) comprende 82 opere, di cui 51 d'argomento veneto.

Dal quadro d'insieme proposto dal "Notiziario", appare chiaro come la produzione delle case editrici venete copra, con una sua significativa presenza, i più vari ambiti della conoscenza scientifica. Per alcuni settori, si può dire che l'attività degli editori veneti segue con puntualità l'evolvere degli interessi e dei bisogni di conoscenza emergenti, ipotesi confermata anche da una recente pubblicazione, curata da chi scrive (U. Bernardi, *La società veneta. Riferimenti bibliografici 1955-1990*, Venezia, Regione del Veneto - Padova, Il Poligrafo, 1991), dove si può verificare quantitativamente la funzione di "servizio" che l'editoria veneta e gli studiosi veneti hanno assolto negli anni della "grande trasformazione" regionale. Il tema di riferimento è lo sviluppo sociale ed economico, e l'indagine ha consentito di individuare e catalogare oltre 4000 titoli d'interesse veneto, fra tesi di laurea, che sono 1955, e pubblicazioni, 2127. Anno per anno, provincia per provincia, argomento per argomento, si ottiene un quadro analitico degli interessi emergenti, offrendo oltretutto agli analisti sociali la possibilità di costruire delle bibliografie molto specifiche. L'incremento della letteratura

disponibile per i singoli settori, stimola anche a suggerire un'altra ricerca, riguardo al sorgere di nuove iniziative editoriali in questo stesso arco di tempo nel Veneto, per una storia recente dell'editoria regionale che documenti la vitalità e la funzione sociale del settore.

Ma questa resta per il momento solo una suggestione indagatoria. Certo impressiona come alcuni argomenti irrompano vistosamente nel campo dell'analisi.

Il tema dell'ambiente, che in un quarto di secolo, tra il 1954 e il 1979, aveva interessato un centinaio di opere, fra pubblicazioni (68) e tesi di laurea (33), balza nel solo decennio 1980-1990 a un totale tre volte superiore: 264 titoli.

L'economia, come insieme di valutazioni sui processi dello sviluppo, ha naturalmente il maggior peso tra i settori indagati. Così, se tra gli anni 1954-1969 si erano prodotti complessivamente 322 titoli, con assoluta prevalenza delle tesi di laurea (239) rispetto alle pubblicazioni (83), nel decennio 1970-1979 l'attenzione dell'editoria muta radicalmente, e sul totale di 801 titoli risultano comprese 404 pubblicazioni e 379 tesi. Il balzo è ancora più rilevante tra il 1980 e il 1990, con 1975 titoli, tra cui 1007 pubblicazioni e 968 dissertazioni accademiche.

L'argomento società, che raggruppa i vari aspetti del mutamento sociale, costituisce il secondo settore, relativamente all'ordine delle frequenze. Il crescendo dei titoli disponibili si fa anche qui via via più consistente. Se tra il 1954 e il 1969 erano appena 71, con netta prevalenza delle tesi di laurea (40) sulle pubblicazioni (31), già salgono a 335 nel decennio 1970-1979 (211 tesi e 124 pubblicazioni). Una vera impennata si ha tra il 1980 e il 1990, quando si producono 666 titoli, dove le pubblicazioni (423) superano le tesi di laurea (243). In questa ripresa dell'editoria ci sono argomenti che segnano un vero boom: così per i temi del folklore e della cultura locale, che nei 25 anni precedenti avevano messo insieme appena 7 titoli, mentre nel decennio ultimo salgono a 91. Un indice preciso sulla crescente sensibilità per tutto ciò che riguarda la specificità della cultura veneta. Nessuna provincia è stata trascurata, anche se la graduatoria numerica dei titoli evidenzia, come è storicamente comprensibile, un ruolo prioritario di Venezia capitale, cui si riferiscono 1155 titoli (644 tesi e 511 pubblicazioni).

La segue Vicenza, con 633 titoli, fra tesi (402) e libri (231). Poi Padova, con 603 titoli, tra cui 370 tesi e 233 pubblicazioni. Quindi, con qualche distacco, Verona: 489 titoli, di cui 381 sono tesi di laurea e 108 pubblicazioni. Treviso è al quinto posto, con 390 titoli, fra tesi (254) e pubblicazioni (136). La provincia di Belluno si vede dedicati 299 titoli, di cui 177 costituiti da tesi di laurea e 122 da pubblicazioni. Conclude la provincia di Rovigo, con 136 titoli, costituiti da 94 tesi di laurea e 42 pubblicazioni.

Anche questa imponente bibliografia veneta – sollecitata con altre ricerche dalla Giunta Regionale, tramite il Dipartimento per l'Informazione nell'ambito del programma "Veneto che cambia" (che ha generato altri volumi, sulla religiosità nella regione, a cura di Giuseppe Dal Ferro, e sulla letteratura e filosofia della trasformazione, a cura di Antonia Arslan e Franco Volpi) – porta a considerare, con positività, l'impegno degli enti locali riguardo alle pubblicazioni, e più in generale alla educazione.

In questi ultimi anni anche i più piccoli Comuni si sono venuti dotando di strutture bibliotecarie, mentre un ruolo di sostegno è stato svolto dalle amministrazioni provinciali. La Regione del Veneto, per parte sua, ha operato in questo campo con scelte di priorità che risultano coerenti con queste iniziative. Infatti, l'attenzione è stata posta sulla reperibilità e disponibilità

delle fonti documentarie, promuovendone la raccolta, la schedatura e anche la pubblicazione. Il "Notiziario Bibliografico" ne è un esempio, mentre altre iniziative vengono completandosi, per poter mettere a disposizione dei cittadini e degli studiosi d'ogni paese quanto può essere utile a comprendere la storia e l'evoluzione di una tra le regioni più ricche di storia del continente europeo. Basti pensare alle fonti archivistiche, o alla monumentale *Storia di Venezia*, affidata a un gruppo di studiosi di altissima qualificazione, che sarà pubblicata d'intesa fra la Regione del Veneto, la Fondazione Giorgio Cini e l'Istituto della Enciclopedia Italiana. Di recente, si è aggiunta un'altra iniziativa editoriale dell'Ente: la collana sulle culture popolari venete. Finora sono già usciti tre titoli: *Le canzoni da battello*, a cura di Sergio Barcellona e Galliano Totton, con introduzioni di Manlio Cortelazzo e Giovanni Morelli; *I Dialoghi Rusticali di Lorenzo Cricco*, a cura di Enzo Dematté; la *Entomologia popolare veneta* di Enrico Ratti; mentre sono in corso di pubblicazione (in una seconda serie, che vede la casa editrice vicentina Neri Pozza subentrare all'Istituto dell'Enciclopedia Italiana) nuovi volumi di ricerca sul teatro veneto, sulle Madonne vestite lagunari, sul Filò, sul Vocabolario Goldoniano, sull'architettura dell'utile (le torri colombari dal XV al XIX secolo), un Regesto bibliografico che coprirà i vari ambiti della cultura popolare veneta e istriana, la prima documentata schedatura del Fondo Remondini relativo alle stampe popolari, e altre opere a vario grado di avanzamento, tra cui un Sussidiario di cultura regionale, diversi dizionari sulle parlate locali, e uno studio sulla danza popolare.

Il contributo che l'editoria veneta, nel suo complesso, può offrire all'insieme delle iniziative pubbliche e private è chiaramente sostanzioso. La vastità dei beni culturali presenti nella regione, il fatto che il Veneto sia la prima regione d'Italia per afflusso turistico, non sono elementi secondari. In una concreta integrazione delle iniziative, il supporto dell'editoria all'attività turistica può rivelarsi assai importante. L'offerta di testi che riguardano itinerari mirati, e di altri volumi destinati a consolidare nella memoria ciò che il turista ha veduto nelle sue escursioni, possono costituire un interessante sbocco per l'offerta editoriale.

Ed è fuori discussione la capacità tecnica degli editori e degli stampatori a seguire la domanda su questo terreno. Restano i nodi strutturali, che motivano in parte anche la stessa costituzione della Associazione Editori Veneti. Le difficoltà di promozione e di distribuzione, in primo luogo, nonché gli altri aspetti generali che fanno parlare di crisi del libro in Italia, coinvolgendo librerie, case editrici, e ogni altro operatore del settore. Non va dimenticato che l'accesso al mercato librario di un più largo ceto è fatto molto recente per il nostro paese, la scuola media dell'obbligo ha appena un trentennio di vita. Ancora negli anni Sessanta la percentuale di analfabeti in certe aree di paese toccava punte del venti per cento, e che raddoppiava se si consideravano gli analfabeti di ritorno. Per questo l'azione pubblica, capillare, è indispensabile, destinata com'è a creare le premesse, il sostrato, di una politica di educazione alla lettura capace di contenere gli effetti negativi di un appiattimento sull'unica dimensione della esposizione passiva ai mezzi audiovisivi. Naturalmente, bisogna approfondire nel dettaglio gli aspetti e le cause della crisi: se si tratta di crisi di un settore produttivo, per una errata politica editoriale, se è crisi dello strumento libro, se vi concorrono la deficitaria informazione, o, e quanto, i costi: di produzione, di distribuzione ecc.



L'editoria veneta, in una più efficace sinergia con tutto il complesso di istituzioni coinvolgibili nell'interesse per il libro (dalle scuole ai musei, dal turismo agli strumenti di comunicazione sociale, dall'associazionismo culturale ai ricercatori delle Università) può rappresentare un valido riferimento per la progettualità e la elaborazione di politiche di sviluppo.

In questi ultimi tempi si sono avviati più fattivi contatti con la Regione (che già partecipa congiuntamente all'Associazione Editori Veneti nelle esposizioni librerie nazionali e interregionali) nella prospettiva di rimuovere per il possibile gli ostacoli alla diffusione del libro. Due paiono gli ambiti su cui sarà necessario agire con maggiori mezzi: l'informazione promozionale e la distribuzione. Ciascuno deve fare la sua parte: la Regione aiutando gli Editori a far conoscere il libro veneto in Italia e all'estero, gli editori studiando nuove formule propositive e che, senza dimagrire la già smunta clientela delle librerie, aggancino l'interesse delle imponenti aliquote di consumatori finora sostanzialmente estranee al mercato librario. Magari pensando a una esposizione stabile della editoria veneta, una sorta di ipermercato del libro che si possa raggiungere con agio da ogni parte del Veneto, con ampi parcheggi e altre forme di

attrazione per le famiglie e i bambini, con mezzi di trasporto collettivi messi a disposizione della clientela. La Regione, le Province, e anche qualche Comune, dispongono di edifici di grandi dimensioni (ville venete restaurate, castelli addirittura) che faticano a trovare un utilizzo continuativo. Potrebbero essere la sede ideale per questo tipo di attività, dove, tra l'altro, curare convegni di studio, incontri con gli autori, letture di poesia, rappresentazioni, esposizioni monotematiche legate a iniziative culturali ed economiche. Un "magnete" promozionale di concreta fattività, nell'intesa fra pubblico e privato. In questo contesto andrebbe ripensata la funzione, già oggi utilissima, del "Notiziario Bibliografico", per farne un organo sempre più agile di conoscenza, anche nella prospettiva dei continui allargamenti dei sistemi informatici.

Coloro che hanno a cuore il miglioramento delle relazioni e della qualità del vivere nella regione, debbono valutare con il massimo interesse tutto ciò che ha riguardo al libro. Strumento comunque insostituibile, per coltivare la realizzazione soggettiva, e rafforzare il senso di appartenenza comunitaria.

**Ulderico Bernardi**

## Produzione degli Editori Veneti negli anni 1987-1991 (volumi segnalati sui nn. 1-9 del "Notiziario Bibliografico")

*i numeri contrassegnati da \* indicano i volumi di argomento veneto*

### **Opere generali** (totale: **82**, di cui **51** \*)

Bibliografia - Biblioteconomia - Archivistica - Manoscritti - Enciclopedie - Annuari - Cataloghi

### **Filosofia** (totale: **319**, di cui **10** \*)

Storia e critica della filosofia - Filosofia della scienza (122, di cui 9\*)

Psicologia - Psicoanalisi (144, di cui 1\*)

Parapsicologia - Occultismo (53)

### **Religione** (totale: **499**, di cui **52** \*)

Storia della Chiesa e delle religioni - Morale e Teologia - Culto, liturgia e pratiche devozionali

### **Scienze sociali** (totale: **1731**, di cui **221** \*)

Sociologia - Antropologia - Ecologia generale - Statistica (180, di cui 41\*)

Politica (82, di cui 2\*)

Economia - Commercio, Comunicazioni, Trasporti - Affari, Tecnica commerciale e industriale (409, di cui 51\*)

Diritto, Legislazione e Giurisprudenza - Amministrazione pubblica (771, di cui 18\*)

Educazione - Pedagogia - Assistenza sociale - Sicurezza sociale (207, di cui 45\*)

Usi e costumi - Tradizioni - Folklore (82, di cui 64\*)

### **Linguaggio** (totale: **122**, di cui **30** \*)

Linguistica - Etimologia - Dialettologia - Grammatica - Fonologia - Filologia - Paleografia - Traduzione - Prosodia e Metrica - Storia della lingua - Stilistica

### **Scienze pure** (totale: **371**, di cui **54** \*)

Astronomia - Matematica - Fisica (162)

Biologia - Chimica (69)

Botanica - Geologia - Paleontologia - Zoologia (120, di cui 43\*)

Storia della scienza (20, di cui 11\*)

### **Scienze applicate** (totale: **1157**, di cui **24** \*)

Medicina - Igiene - Sanità pubblica e Medicina preventiva - Farmacologia e terapeutica (772, di cui 9\*)

Ingegneria civile, elettrotecnica, elettronica, navale (96)

Informatica (91)

Agricoltura (83, di cui 9\*)

Economia domestica (115, di cui 6\*)

### **Arte** (totale: **1296**, di cui **534** \*)

Critica, storia e teoria dell'arte - Scultura, Grafica e Pittura - Artigianato artistico - Cataloghi di collezioni, mostre e musei (379, di cui 183\*)

Architettura - Urbanistica - Paesaggio (279, di cui 141\*)

Musica (123, di cui 18\*)

Cinema - Teatro - Fotografia (182, di cui 57\*)

Sport - Turismo - Giochi (333, di cui 135\*)

### **Letteratura** (totale: **820**, di cui **54** \*)

Critica, storia e teoria letteraria (157, di cui 21\*)

Letteratura - Narrativa - Memorialistica (257, di cui 23\*)

Poesia (346, di cui 10\*)

Letteratura e lingua greca e latina (60)

### **Storia e Geografia** (totali: **559**, di cui **412** \*)

### **Totale generale**

**6956** libri segnalati  
dei quali **1442** di argomento veneto

## OPERE GENERALI

*Gli archivi storici della provincia di Belluno. Amministrazione, ricerca, didattica*, a cura di Agostino Amantia e Ferruccio Vendramini, Belluno, Istituto Storico della Resistenza, 1990, 8°, pp. 154, s.i.p.

Il patrimonio documentale degli archivi bellunesi costituisce un *corpus* di prim'ordine per abbondanza, valore storico ed antichità delle carte depositate. Basti pensare che ben 25 Comuni su 69 dispongono di documentazione anteriore al 1420, 20 annoverano testimonianze del periodo preunitario e 15 posseggono preziose pergamene. Questa massa d'informazioni del passato risulta in larga misura sconosciuta agli studiosi poiché la gran parte dei fondi archivistici pubblici è confinata, spesso alla rinfusa, in locali inidonei e priva oltretutto di inventari ben fatti. Dunque, un quadro caotico per quanto riguarda gestione e fruizione degli archivi; di segno positivo, invece, in riferimento ad esperienze di didattica della storia e per la segnalazione di energie intellettuali operanti nella ricerca.

A suggerire questo bilancio in chiaroscuro è la lettura del volumetto, a cura di F. Vendramini e A. Amantia, che raccoglie gli atti di tre incontri promossi dall'Istituto Storico Bellunese della Resistenza al fine di sensibilizzare amministratori ed insegnanti sul valore della documentazione storica locale e sulla necessità indifferibile di meglio tutelarla. Il libro non è una guida alla consultazione degli archivi storici bellunesi (strumento del quale, peraltro, si avverte la mancanza); è piuttosto un primo censimento delle fonti archivistiche provinciali. La "foto di gruppo" sembra riuscita, nonostante qualche saggio un po' sfuocato e qualche dimenticanza di rilievo (come la mancata citazione, ad esempio, dell'Archivio della Curia vescovile). Ad aprire l'ampio giro d'orizzonte è B. Lanfranchi Strina che illustra i compiti della Sovrintendenza archivistica, mentre G. Bonfiglio Dosio passa rapidamente in rassegna, con dovizia di dati, le raccolte documentali degli enti pubblici, auspicando il ricorso a consorzi archivistici tra i comuni più piccoli per far fronte alle croniche carenze di risorse umane e finanziarie a disposizione. Alle stringate annotazioni sulla consistenza dei depositi presso l'Archivio di Stato di Belluno (P. Selmi), presso l'Archivio storico e moderno della Prefettura (ad opera, rispettivamente, di A. Amantia e G. Sacchi) e dell'Archivio storico del comune di Belluno (O. Ceiner Viel), segue il contributo di M. Reberschak che individua nei fondi archivistici della Camera di Commercio, del Genio Civile e dell'Enel, delle fonti di primaria importanza per ricostruire la storia dell'imprenditoria bellunese. G. Bernardi riferisce degli archivi storici agordini, F. Pellegrini ed A. Sacco danno conto della consistenza di quelli a carattere storico in Zoldo e Cadore, mentre F. Faoro è autore delle brevi note concernenti le sezioni bellunesi del C.A.I. Un cenno va fatto anche al Centro per la Documentazione della Cultura Popolare di Feltre, che da oltre un decennio archivia testimonianze scritte, sonore, filmiche e fotografiche della civiltà contadina bellunese.

Giovanni Larese

BIBLIOTECA CAPITOLARE DI VERONA, *Veronensis capitularis thesaurus*, Verona, [Biblioteca Capitolare], 1990, 4°, pp. 211, ill., s.i.p.

Questo elegante volume, che va ad arricchire la collana "Verona e la sua Biblioteca Capitolare", si articola in tre parti dedicate alla Biblioteca Capito-

lare, all'Archivio Capitolare e al Museo Canonico; un saggio introduttivo precede le schede scientifiche degli oggetti presi in considerazione e un ricco corredo fotografico li illustra. Viene in tale modo portato alla luce il *thesaurus* di un'istituzione che vanta una storia lunghissima risalente al V secolo d.C.: si tratta secondo alcuni studiosi della più antica biblioteca d'Europa.

Nel saggio introduttivo della prima parte, mons. Alberto Piazzini, direttore della Biblioteca, ne traccia il profilo storico a partire dalla costituzione dello *scriptorium*, sorto presso la chiesa cattedrale come *schola sacerdotum* verso il IV secolo e mantentosi, unica eccezione, anche durante il periodo più oscuro dell'era barbarica. Di conseguenza come e più di altri centri, Verona godette del rinato fervore di studi promosso da Carlo Magno a cavallo tra l'VIII e il IX secolo e sin dalla seconda metà dell'VIII secolo nello *scriptorium* della cattedrale vennero prodotti codici con scritture calligrafiche precaroline e già alla fine del secolo si sviluppò una *minuscola* carolina: vari codici illustrano questa fase e sono descritti e illustrati nella sezione delle schede dove, tra l'altro, per ogni foglio riprodotto viene data la trascrizione. La vita della Biblioteca Capitolare veronese ha una storia intensa che passa attraverso i secoli e i personaggi che della biblioteca furono promotori a partire da Pacifico, l'arcidiacono che dette un impulso determinante all'attività calligrafica fra l'VIII e il IX secolo, fino ad arrivare a Scipione Maffei per fermarsi al 1700; i codici descritti danno la misura dell'importanza culturale dello *scriptorium* antico prima, con la produzione e trasmissione di testi che venivano in tale modo salvati dall'oblio o dalla distruzione definitiva, e della biblioteca successivamente che alla conservazione e allo studio di tali testi è destinata.

La parte seconda è dedicata all'Archivio Capitolare che comprende documenti del Capitolo dei canonici della Cattedrale e donazioni di enti e privati. Ne illustra la storia e i vari interventi di ordinamento il vicedirettore della Biblioteca don Giuseppe Zivelonghi, proponendo poi la descrizione e la riproduzione fotografica di alcuni esemplari significativi, sia cartacei che pergamenei. La terza parte si occupa del Museo Canonico ed è curata dal conservatore Enrico Maria Guzzo. Museo caratterizzato strettamente dalla vita del Capitolo per essere in gran parte formato da opere donate dai canonici stessi o da privati al Capitolo; conserva sculture e dipinti dal XII secolo all'Ottocento, materiale archeologico, monete e medaglie e un tesoretto di piccoli oggetti. Solo dal 1988, parte di questi oggetti hanno trovato una loro adeguata sistemazione museale che consente anche la destinazione pubblica ed è programmato a breve termine un ampliamento dello spazio e un'adeguato intervento di catalogazione e inventariazione con schede scientifiche e fotografiche.

Antonella Miolo



*Contributi alla bibliografia storica della Chiesa padovana, 6: (1984-1990)*, Padova, Istituto per la Storia Ecclesiastica Padovana, 1991, 8°, pp. 239, s.i.p.

Il sesto volume di *Contributi alla bibliografia storica della Chiesa padovana* ci offre un'ulteriore panoramica della ricca e accurata produzione storiografica patavina. Questo numero, come gli altri che lo hanno preceduto, consta di tre parti: nella prima, curata da S. Collodo, trova posto un profilo bibliografico dedicato a figure rilevanti della storia locale, e non solo; nel presente volume si tratta di Francesco Scipione Dondi Dall'Orologio (P. Preto, *F.S. Dondi Dall'Orologio, vescovo "giacobino" e uomo di cultura tra francesi e austriaci*; A.A. Coccato, *L'intervento religioso-pastorale di F.S. Dondi Dall'Orologio vicario capitolare e vescovo di Padova (1796 - 1819)*; E. Barile, *Bibliografia degli scritti di F.S. Dondi Dall'Orologio*); la seconda parte, a cura di A. Rigon, è costituita da una rassegna di studi vari (M.P. Billanovich, *Il formulario dell'epigrafe di Opilione (CIL, V 3100). Rassegna critica di recenti pubblicazioni sulle origini di Padova cristiana*; F. Fasulo, *I registri parrocchiali come fonte per la demografia storica. Le tesi di laurea sulla diocesi di Padova*); infine le due sezioni in cui si dividono le schede bibliografiche, retrospettiva, che riguarda le pubblicazioni edite sino al 1979, e corrente, vale a dire dal 1980 al 1990, tutte a cura di P. Moggiolo.

Il Dondi Dall'Orologio, vescovo ed erudito, figura eminente nella Padova tra settecento e ottocento, visse l'inquieto tempo dall'alternarsi tra regni napoleonici e dominazione austriaca, mantenendo, e a tratti anche manifestando apertamente, le proprie simpatie filo-giacobine. Sul piano pastorale operò per un rinnovamento del clero e dell'istruzione religiosa, diffuse il catechismo imperiale trovando però resistenze tra i suoi pastori. Uomo colto e di vivace intelletto, il Dondi pubblicò scritti di storia ecclesiastica, raccolte documentarie, lettere e relazioni.

Lorenza Pamato

Guglielmo Pecori Giraldi Maresciallo d'Italia. *L'Archivio*, a cura di Mauro Passarin, Vicenza, Comune di Vicenza - Musei Civici - Museo del Risorgimento e della Resistenza, 1990, 4°, pp. 146, ill., s.i.p.

Nel panorama editoriale vicentino scarse sono state fino ad ora le pubblicazioni relative ai fondi archivistici sia antichi che moderni; fa eccezione la recente pubblicazione dell'*Archivio storico dell'Accademia Olimpica...* a cura di A. Ranzolin. Vicenza e la provincia vantano imprese legate ad una grande tradizione storico-bibliografica, ma non paleografica e diplomatica. Mentre infatti Padova e Verona all'inizio del secolo hanno avuto cultori eruditi curatori dei codici diplomatici delle due città, rispettivamente il Gloria per Padova e il Fainelli per Verona, Vicenza invece all'inizio del secolo XX ha avuto il bibliotecario mons. Sebastiano Rumor autore della *Bibliografia storica della città e provincia di Vicenza*, consolidando la tradizione storico-bibliografica.

Bene ha fatto, dunque, il conservatore del Museo del Risorgimento e della Resistenza di Vicenza Mauro Passarin a dare alle stampe la regestazione dell'archivio del maresciallo d'Italia Guglielmo Pecori Giraldi donato al Comune di Vicenza nel 1988 per volontà del nipote conte Luigi Guglielmo. Come scrive il Passarin nella presentazione, le schede permettono di dare una visione del "personaggio in cui la virtù militare pareggiava con la vasta cultura classica e umanistica". Guglielmo Pecori Giraldi, di nobile casato fiorentino fin dal sec. XIII,



nacque a Borgo San Lorenzo il 18 maggio 1856 e diciottenne fu avviato alla carriera militare che lo portò a lunghi impegni in Eritrea prima e in Libia poi, dove svolse le sue prime campagne militari. Fu richiamato alle armi nel 1915 dal generale Cadorna, poiché si era distinto per essere uno fra i "capi più esperti e capaci", come infatti dimostrerà con il riportare le truppe della "Strafe Expedition" alle posizioni perdute dall'esercito italiano nel Pasubio e sull'Altopiano dei sette Comuni. Finita la grande guerra fu senatore del Regno d'Italia e venne eletto vice presidente del Consiglio dell'esercito. Morì a Firenze nel 1941.

Il volume è corredato da illustrazioni, da una appendice con alcune lettere trascritte integralmente relative alla guerra mondiale e da un accurato indice dei nomi.

**Renato Zironda**

*Conservazione e valorizzazione dei Beni Culturali Ecclesiastici*, atti del Convegno (Padova, Basilica del Santo, 7 ottobre 1989), Venezia, Giunta regionale del Veneto - Padova, Cedam, 1990, 8°, pp. X-79, L. 10.000.

*Vademecum per gli operatori nei Beni Culturali Ecclesiastici*, a cura di Claudio Bellinati e Ivone Cacciavillani, Venezia, Giunta regionale del Veneto - Padova, Cedam, 1990, 8°, pp. XXI-221, L. 22.000.

Quasi l'ottanta per cento delle opere d'arte d'Italia, che si tratti di oggetti o di edifici, è connesso alla religione, indipendentemente da questioni di appartenenza legale, per ragioni di contenuto, di committenza, di uso. Questa eterogenea raccolta di quadri, vesti, edifici, libri si definisce modernamente con il concetto di "bene culturale". I beni culturali in Italia sono tutelati da alcune leggi del 1939, parzialmente aggiornate negli anni successivi e applicate oggi dalla struttura centrale e periferica del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e, per le questioni di loro competenza, dalle Regioni. Relativamente ai beni culturali ecclesiastici (cioè di proprietà di enti religiosi: questa è per ora l'unica categoria dei beni culturali religiosi considerata autonomamente dalla legge), la normativa vigente deve coordinare essenzialmente i principi costituzionali riguardanti la tutela dei beni culturali in generale, e quelli che regolano la posizione della religione, e della Chiesa cattolica in particolare, nei confronti della Repubblica. Il nuovo concordato del 1984 auspica la collaborazione tra i due ordini sovrani nel mediare l'interesse culturale dello Stato e quello religioso della Chiesa, e prevede la creazione di una "normativa integrativa concordata". La stessa linea operativa segue la costituzione apostolica *Pastor bonus* di Giovanni Paolo II (28 giugno 1988), che prevede l'istituzione di una commissione apposita incaricata di rendere consapevoli sacerdoti e fedeli dell'importanza di conservare il patrimonio storico-artistico della Chiesa. Di conseguenza la Conferenza Episcopale Italiana ha costituito nello stesso anno la "Consulta Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici", a cui fa capo l'omonima "Consulta per le Tre Venezie" che, in collaborazione con la Regione Veneto, ha organizzato il Convegno dai cui atti abbiamo tratto il quadro che descrive brevemente la complessa situazione giuridica che pertiene ai beni culturali religiosi. Il maggior problema emerso dal dibattito (oltre a quelli noti della mancanza di un censimento e della scarsità di fondi) è quello della diversità di trattamento legislativo per le tre categorie che rientrano nel concetto di bene culturale religioso: beni che appartengono alla S. Sede e godono del privilegio dell'extraterritorialità (quindi legalmente del tutto al di fuori dell'interesse



dello Stato italiano), beni di proprietà del demanio in quanto frutto di incorporazione (e quindi legalmente al di fuori dell'interesse della Chiesa), e beni appartenenti a enti ecclesiastici (cioè i beni culturali ecclesiastici veri e propri, oggetto del convegno).

Di rara chiarezza sono in questo senso le relazioni di mons. Pietro Garlato, presidente della Consulta Nazionale per i Beni culturali ecclesiastici, dal titolo *Costituzione, Concordato e Beni culturali ecclesiastici*, e di Francesco Sisinni, direttore generale dell'Ufficio Centrale dei Beni ambientali, architettone, archeologici, artistici e storici (*Tutela e valorizzazione dei Beni culturali ecclesiastici dopo il Concordato e verso il 1992*). Il volume contiene poi le sintesi delle comunicazioni di Ivone Cacciavillani su *Alienazione dei Beni culturali ecclesiastici e Protocollo d'intesa fra Stato, Regione e Autorità religiosa*, e di Francesco Manzella sulla *Nuova normativa per la prevenzione e sicurezza negli edifici ecclesiastici*. Il volume contiene anche in appendice una relazione sull'opera della Regione nella catalogazione (anche automatizzata) dei beni culturali ecclesiastici e un elenco di edifici sacri delle tre Venezie che necessitano di interventi urgenti.

Nell'ambito del convegno tutti auspicavano la realizzazione di un prontuario pratico destinato ai sacerdoti e ai laici che lavorano, come tecnici oltre che come religiosi, nel settore. Questo *Vademecum* è stato validamente realizzato da mons. Bellinati e da Ivone Cacciavillani. Si compone di un glossario dei termini attinenti ai beni culturali ecclesiastici definiti secondo le vigenti norme canoniche e civili. Segue poi un interessante saggio sugli aspetti giuridici della conservazione e valorizzazione dei beni culturali ecclesiastici, completato da utili esempi pratici relativi alla quotidiana gestione (prestiti, riproduzioni). La terza e ultima parte dell'opera contiene una ricca rassegna legislativa ragionata sull'argomento, comprendente sia disposizioni canoniche che civili.

**Valentina Trentin**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA, *Centro Interdipartimentale di servizi. Musei scientifici*, Padova, [Tipografia La Garangola], 1991, 8°, pp. 79, ill., s.i.p.

Questa breve guida rappresenta un primo, agile approccio alla realtà dei musei scientifici padovani e fa ben sperare sul futuro del progetto di rivalutazione del patrimonio didattico-scientifico dell'Università di Padova. L'introduzione è del prof. G. Giorgio Lorenzoni di cui si conosce bene l'interesse, a fianco della sua attività scientifica, per le vicende delle collezioni scientifiche universitarie. Egli traccia a larghe linee la storia di un difficol-

to cammino che dovrebbe portare, dopo l'istituzione formale del Centro Interdipartimentale di servizi Musei scientifici, alla costituzione di un complesso museale, in un'unica o più sedi, che gestisca le varie collezioni provenienti da istituti e dipartimenti e ne promuova la conoscenza facendone un patrimonio comune non solo dell'Ateneo ma anche della città.

Le sezioni che attualmente afferiscono al centro sono otto e nella guida viene esposta per ognuna la storia, la collocazione attuale, la consistenza del materiale, che solo in parte è catalogato e descritto in forma completa. E possiamo immaginare che uno dei problemi di base che il centro dovrà affrontare sarà proprio questo di una catalogazione scientifica e omogenea di tutto il materiale esistente, con programmi che non si affidino solamente allo sforzo volontaristico di alcuni docenti interessati alla collezione storica del loro istituto o dipartimento.

**Antonella Miolo**

*La società veneta. Riferimenti bibliografici (1955-1990)*, a cura di Ulderico Bernardi, Venezia, Giunta regionale del Veneto - Padova, Il Poligrafo, 1991, 8°, pp. 253, L. 28.000.

Il Veneto ha subito, dagli anni Sessanta ad oggi, una grande trasformazione, diventando, a partire da una condizione rurale a dir poco dolorosa (si è appena concluso il fenomeno migratorio), una regione ricca. Lasciando da parte le differenti interpretazioni di taglio politico, le statistiche parlano di una qualità della vita, soprattutto nei suoi aspetti più quotidiani, migliore che nelle altre zone d'Italia, a livello europeo. I fenomeni che caratterizzano lo sviluppo economico del Veneto sono l'industrializzazione diffusa, per lo più a livello familiare, e il policentrismo urbano. Una crescita così rapida avrebbe potuto produrre gravi lacerazioni nel tessuto sociale. Che ciò nel complesso non sia avvenuto è merito, se così si può dire, della persistente continuità culturale dei veneti e del permanere, attraverso i mutamenti, di tanti aspetti della tradizione intesa, secondo la definizione usata nelle scienze sociali, come "consenso attraverso il tempo". Questa in estrema sintesi l'analisi socio-antropologica che Ulderico Bernardi premette alla sua ricerca, che è parte di una iniziativa della Giunta regionale del Veneto, denominata "Il Veneto che cambia". Tale iniziativa è volta ad assicurarsi gli strumenti per comprendere le dinamiche dello sviluppo del Veneto contemporaneo, per studiarne le tendenze alla trasformazione e per formulare, nel contesto scientifico oltre che politico, i piani per la programmazione di un'ulteriore armonica crescita.

La presente bibliografia raccoglie oltre quattromila titoli, e comprende anche le tesi di laurea che è stato possibile censire. In ordine alfabetico per autore, è corredata dall'elenco generale per area e per soggetto (le aree sono quelle provinciali, e i soggetti considerati sono otto: ambiente, arte, demografia, economia, infrastrutture, politica, sanità, società, articolati in numerose suddivisioni), dall'elenco generale per anno di pubblicazione, dalla tavola della frequenza delle opere per periodo e per soggetto, dall'indice dei nomi (che avremmo preferito sciogliesse l'iniziale). Questo apparato suggerisce parecchie rielaborazioni di tipo statistico, alcune delle quali già delineate dal curatore, come per esempio la possibilità di individuare la maggiore operosità culturale di una provincia rispetto ad un'altra per l'uno o per l'altro argomento di studio. È molto interessante notare infine come Bernardi sottolinei l'importanza della specificità culturale veneta, nell'accezione antropologica



dell'espressione, nel suo essere elemento essenziale dello sviluppo anche economico della regione. "Davanti alla universalizzazione della tecnologia e dell'economia - scrive - ogni persona... sente aumentare il suo bisogno di radicamento e di certezze...", bisogno che viene appagato solo dalla comunità culturale di appartenenza, individuata come unica e specifica. Anche questa bibliografia, negli auspici dell'autore, contribuirà quindi direttamente alla conoscenza e in via indiretta alla conservazione della cultura regionale.

**Valentina Trentin**

## Filosofia

ANTONINO POPPI, *Introduzione all'aristotelismo padovano*, Padova, Antenore, 1991, 2ª ed. riv. e ampl., 8°, pp. 143, L. 22.000.

Quest'opera, che già al suo primo apparire sollevò un largo interesse e consensi da parte di noti storici del Rinascimento come Kristeller e Garin, riappare in seconda e più sostanziosa edizione (con sei nuovi interventi e un ricco aggiornamento bibliografico). Tra gli scritti aggiunti, giova ricordare quello su *Filosofia e scienza nel Rinascimento*, dove viene sottolineata l'esistenza di un acuto scarto, in questo periodo, fra la riflessione teorica, ancora attardata nell'uso di metodi aprioristici e deduttivi, e una tecnica assai avanzata. Si tratta di un periodo in cui si confrontano due epistemologie radicalmente diverse; una "accademica ufficiale" di stampo aristotelico e una innovativa rappresentata dal nascente modello galileiano. L'autore fissa nel 1590 una data significativa; è l'anno in cui appare il *De rebus naturalibus* di Zabarella. Galileo redige il *De motu* e a Torino muore Giovanni Battista Benedetti. E "sia il Galilei che il Benedetti avevano colpito al cuore la fisica aristotelica attaccandola nel concetto stesso del *motus*", apprendo così una nuova fase del sapere scientifico.

Nello scritto su *L'autonomia dignità del pensiero filosofico di Zabarella*, l'autore afferma che è illegittimo e storicamente infedele il confronto fra il grande logico, che rimase sempre saldamente convinto del valore perenne del concetto classico di *episteme*, e Galileo. Trattasi di "due percorsi paralleli", destinati cioè a non incontrarsi: "Per Galilei le 'sensate esperienze' rappresentano il banco di prova della verità e le nostre conoscenze devono verificare a quell'evidenza la propria validità; per Zabarella, invece, il dato del senso possiede una garanzia solo illusoria". E *Sulla filosofia di Galilei* Poppi interviene per affermare che Galilei non è stato un filosofo in senso stretto, anche se è indubbio l'enorme influsso esercitato sulla storia della filosofia. Questi e altri scritti consentono di comprendere meglio il disegno interpretativo complessivo di Poppi sulla cultura filosofica rinascimentale, la cui importanza è affidata a un criterio storiografico che riconosce l'incommensurabilità dei paradigmi via via apparsi nel corso della storia. Secondo tale prospettiva tra il pensiero rinascimentale e quello post-rinascimentale non c'è possibilità di confronto, per cui ogni tentativo di valutare le opere del Quattro-Cinquecento nella misura in cui si sono avvicinate alla scienza del Seicento risulta improponibile perché riduttivo e fuorviante. Si tratta indubbiamente di un problema di grande rilievo, tuttora discusso entro la storiografia filosofica.

**Mario Quaranta**

AA.VV., *Dialettica dell'immagine. Studi sull'immaginismo di Luigi Stefanini*, a cura dell'Associazione Filosofica Trevigiana, introd. di Renato Pagotto, Genova, Marietti, 1991, 8°, pp. 270, L. 38.000.

Nel centenario della nascita del filosofo trevigiano Luigi Stefanini, R. Pagotto ha preparato quest'opera, a cui hanno partecipato quattordici studiosi, sul tema cruciale nel pensiero di Stefanini, l'immaginismo, dall'autore stesso definito "una dottrina filosofica che assume l'immagine come strumento d'interpretazione della realtà". Immagine, afferma ancora, "è tutto ciò che esprime altro da sé; essa stabilisce perciò un rapporto di somiglianza e di alterità rispetto all'oggetto e, nella infinita varietà di approssimazione che essa permette, esclude sia l'identità assoluta tra sé e l'oggetto, sia l'assoluta alterità". Usando questa categoria dell'immagine (e quelle dell'analogia, della metafora, del simbolo) Stefanini ha condotto una polemica su due fronti: contro ogni monismo immanentistico (di stampo positivistico o idealistico) e contro ogni dualismo radicale, per cui ogni individuo è sì *imago Dei*, con una propria originaria identità, "ma allo stesso tempo allusivo degli altri e dell'assoluto". Ma è nella teoria della conoscenza che l'immaginismo fornisce un modello di grande interesse: l'assunzione dell'immagine come tramite della conoscenza consente a Stefanini di respingere sia l'identità idealistica di pensiero e essere, sia ogni tipo di scetticismo, razionalismo e fenomenismo, e rivalutare pienamente l'espressione, la parola, come manifestazione più autentica dello spirito. Da qui l'emergere di una nuova concezione dell'arte messa in rilievo da Francesco Piselli.

Come è noto, il tema dell'immagine ha una lunga tradizione, che da Agostino si dirama fino ai nostri giorni; ne discutono Italo Scuito e Luigi Alici. Il primo sostiene che "la dialettica immaginistica di Agostino costituisce, per Stefanini, l'antidoto che la speculazione mistica del medioevo ha custodito e il pensiero moderno smarrito"; il secondo sottolinea il valore del misticismo "della pienezza" di Bonaventura; un misticismo che non abbandona la razionalità più rigorosa, onde "la valorizzazione di tale *imago Dei* come ambito centrale del pensare immaginistico diventa così il nucleo fondamentale del personalismo di Luigi Stefanini". Altri studiosi si soffermano sull'attività storiografica di Stefanini; Giuseppe Martano discute gli *Antecedenti storici dell'immaginismo e del personalismo di L. Stefanini*, Giovanni Salmeri si sofferma su *Lo spirito della filosofia nel Platone di L. Stefanini*; Stelio Zeppi mette in rilievo l'apporto stefaniniano nell'interpretazione di Eraclito. Gli interventi poi di Giovanni Santinello, Armando Rigobello, Franco Chiereghin e Antonio Pieretti sottolineano la fecondità euristica dell'immaginismo entro il pensiero contemporaneo.

**Mario Quaranta**

## Storia della Chiesa

AA.VV., *Patriarcato di Venezia*, a cura di Silvio Tramontin, Venezia, Giunta regionale del Veneto - Padova, Gregoriana, 1991, 8°, pp. 375, L. 35.000.

Su iniziativa della Regione, la Gregoriana Libreria Editrice avvia con questo volume sul patriarcato di Venezia una serie di pubblicazioni dedicate alla storia delle singole diocesi del Veneto, parimenti caratterizzate tanto da un comune patrimonio di tradizioni e cultura, quanto da una loro specifica individualità. Il piano generale dell'opera, coordinata da Silvio Tramontin, si articola pertanto in

novi volumi (Venezia, Chioggia, Vittorio Veneto, Treviso, Padova, Verona, Vicenza, Feltre e Belluno, Rovigo), con i quali, sia pur in forma sintetica, si intende diffondere, per usare le parole di Gianfranco Cremonese, "la conoscenza della storia della cristianità veneta, vista come elemento fondante e caratterizzante della cultura della nostra regione".

Questo primo volume, attraverso i contributi di studiosi particolarmente sensibili alle problematiche storico-religiose dell'area veneta, ripercorre le vicende della diocesi veneziana dalle sue origini alle soglie del concilio Vaticano II. Dopo un saggio di Silvio Tramontin sulla sua fondazione e sul suo sviluppo territoriale attraverso i secoli, Giorgio Fedalto si sofferma sul periodo medioevale, in cui il sorgere e l'organizzarsi del vescovado procede di pari passo con il conseguimento dell'indipendenza politica da Bisanzio. Successivamente, ottenuta nel 1451 la dignità patriarcale, anche la chiesa veneziana dovette attraversare quel difficile periodo che avrebbe portato alla lacerazione dell'unità religiosa europea: il Tramontin tratteggia il quadro di una città che se da un lato si impone all'attenzione degli storici per la presenza e il luminoso operato di personalità quali san Lorenzo Giustiniani, Gaspare Contarini, san Gaetano Thiene, san Girolamo Miani, sant'Ignazio di Loyola e i suoi primi compagni, dall'altro, per la sua vocazione mercantile e coloniale che imponeva un atteggiamento ospitale e tollerante soprattutto nei confronti degli stranieri, non tardò a farsi segnalare come centro di diffusione del luteranesimo. I saggi di Antonio Niero e Bruno Bertoli ripercorrono poi le tormentate vicende dei secoli successivi: i contrasti con la Sede Apostolica in nome di un'esigenza di autonomia sempre orgogliosamente e profondamente sentita dai veneziani, l'Interdetto, la pestilenza, le ultime guerre con i turchi, la crisi e la caduta della Repubblica, i "tempi infelicitissimi" della dominazione napoleonica con profanazione, chiusura o demolizione di decine di chiese e innumerevoli altri luoghi di culto, fino alla soppressione degli ordini religiosi e la conseguente radicale riorganizzazione della diocesi. Poi l'impero austriaco, l'impatto con la cultura liberale del nuovo secolo e gli attriti con lo stato italiano. A delineare invece la storia della diocesi veneziana nel corso del Novecento fino al Concilio Vaticano II è ancora una volta il Tramontin attraverso la descrizione della figura e dell'operato dei singoli patriarchi che, da Aristide Cavallari a Giovanni Urbani, si sono susseguiti alla guida della città.

Nella seconda parte del volume Gabriele Mazzucco, Antonio Niero, Giorgio Fedalto e Bianca Betto si soffermano invece su alcuni aspetti particolari della vita del patriarcato: la presenza di ordini monastici, mendicanti e predicatori in età medioevale, le varie forme della pietà popolare e le feste civiche di carattere religioso, le comunità dei greci e degli armeni, e infine la basilica di San Marco, chiesa ducale.

**Bruno Maculan**





AA.VV., *L'Istituto teologico S. Antonio Dottore. Cinquant'anni di storia (Padova, 1938-1988)*, Padova, Centro Studi Antoniani, 1989, 8°, pp. 415, ill., s.i.p.

Sono cinquant'anni da quando l'Istituto teologico S. Antonio di Padova fu riaperto (era il 18 ottobre 1938) dopo un periodo travagliato, stabilendo subito un collegamento culturale e dottrinale con l'antica scuola del Santo, organizzata dallo stesso S. Antonio e elevata a "Studium generale" dell'Ordine nel 1437. Paolo Gavazzi interviene su *Il Collegio teologico dagli inizi alla fondazione padovana* e in appendice pubblica una serie di interessanti documenti relativi al collegio. Luciano Bertazzo fornisce una completa documentazione su *Chierici e studenti nell'Istituto teologico*. Durante questi ultimi cinquant'anni sono passati per l'Istituto 629 chierici fra italiani e stranieri (svizzeri, austriaci, maltesi, inglesi, giapponesi ecc.). Terenzio De Poi si sofferma su *Gli educatori e la formazione religiosa e sacerdotale*. Attraverso la testimonianza e i documenti dei vari rettori viene delineata la storia dei progetti educativi via via corretti e approfonditi e i risultati raggiunti, progetti che hanno avuto nella maturità spirituale, nella fraternità e nella formazione pastorale le loro idee guida.

Bertazzo tratta anche *Le discipline scolastiche e i relativi docenti*, ove ci informa sui criteri che sono stati seguiti nella formazione delle discipline e nella scelta dei docenti. Nel successivo saggio lo stesso autore ci dà un'esauriente informazione sui *Gradi accademici conseguiti dai religiosi della provincia Patavina*, ove ci sono, fra l'altro, le indicazioni delle tesi di laurea sostenute e i *curricula* degli insegnanti. Antonino Poppi affronta un tema di grande rilievo in un ampio saggio: *Iniziative culturali e realizzazioni scientifiche dell'Istituto teologico S. Antonio Dottore*. Egli narra le vicende interne dell'Istituto, le revisioni che ha subito la *Ratio studiorum*, fino alla mobilità dei professori. Uno spazio particolare è accordato alle numerose iniziative promosse dall'Istituto in varie occasioni, come quelle realizzate dopo la proclamazione del dogma dell'assunzione di Maria al cielo (avvenuta il 1° novembre 1950), o quelle in occasione del centenario della nascita di Vincenzo Coronelli, un frate vissuto nella seconda metà del Seicento la cui attività si è espressa in diversi campi della storia, della scienza e della tecnica. Altri rilevanti iniziative sono costituite dall'avvio dell'edizione critica dei *Sermones* di S. Antonio e dal VII centenario della nascita di Giovanni Duns Scoto, "il Dottore Sottile al cui pensiero si era ispirata tutta la scuola teologica del Santo dagli inizi dello studium generale nel sec. XIV". Chiude il volume una ricca documentazione fotografica oltre un preciso intervento su *La biblioteca provinciale S. Antonio Dottore*.

**Mario Quaranta**

AA.VV., *La chiesa di Venezia tra riforma protestante e riforma cattolica*, a cura di Giuseppe Gullino, Venezia, Studium Cattolico Veneziano, 1990, 8°, pp. 223, ill., L. 30.000.

Un nuovo capitolo della ricca storia veneziana viene proposto in questo volume, dove confluiscono una serie di contributi che assumono come dato centrale la "complessa e prestigiosa Chiesa veneziana": G. Gozzi, *I rapporti tra Stato e Chiesa*; G. Benzoni, *Una città caricabile di valenze religiose*; P. Prodi, *La Chiesa di Venezia nell'età delle riforme*; S. Tramontin, *Le nuove congregazioni religiose e Catechesi, catechismi e catechisti*; S. Seidel Menchi, *Protestantesimo a Venezia*; F. Ambrosini, *Tendenze filoprotestanti nel patriato veneziano*;



S. Mason Rinaldi, *Un percorso nella religiosità veneziana del Cinquecento attraverso le immagini eucaristiche*.

Il XVI secolo vide un serrato avvicendamento di certezze in ogni ambito, da quello politico a quello religioso da quello geografico a quello culturale. Così fu anche per Venezia, che anzi si trovò a giocare un ruolo di primo piano in uno tra gli eventi più drammatici e caratterizzanti dell'epoca: il conflitto religioso. La dinamica messa in moto dai protestanti tedeschi non fu semplicemente la muta dialettica tra riforma e controriforma, quanto piuttosto l'avvio di un processo di *confessionalizzazione*, nuova categoria storiografica più adatta ad indicare, dopo la rottura dell'unità cristiana, la ricomposizione, confessionale, legata alla genesi degli stati moderni nazionali. Venezia, portatrice di una propria precisa, particolare, identità religiosa legata allo Stato in una "sintonia lagunare", deve affrontare i tentativi di ingerenza romana e il diffondersi, contemporaneamente, al suo interno, di idee riformistiche, favorite da un clima meno intransigente che nel resto della penisola e dalla più libera circolazione di libri proibiti. Tali idee si diffondono sia in ambito popolare che nel patriziato, come dimostrano gli atti inquisitoriali, e nonostante il margine "relativamente più alto di tolleranza" e la solidarietà "se non politica almeno sociale al dissenso" il Santo Uffizio colpì anche a Venezia, circoscrivendo però al massimo le azioni verso l'aristocrazia. In anni così difficili sorgono ovunque nuove congregazioni religiose a occuparsi in modo più attento della cura delle anime e dei corpi, con la predicazione, confessione, educazione degli orfani e istruzione dei ceti più alti: sono, a Venezia, i Teatini, i Somaschi, i Cappuccini, i Gesuiti, tutti allontanatisi poi dalla città durante l'Interdetto. Al di là dell'esperienza di ristretti gruppi e nonostante le simpatie più o meno velate anche di esponenti del governo, il Protestantismo non riuscirà ad inserirsi in modo profondo nel tessuto lagunare e l'osservanza rimase quella romana post-tridentina, riaffermata nei suoi contenuti anche nella produzione artistica iconografica.

**Lorenza Pamato**

GIANNI SGREVA, *La teologia di Zenone di Verona. Contributo per la conoscenza dello sviluppo del pensiero teologico del Nord Italia (360-380)*, Vicenza, L.I.E.F., 1989, 8°, pp. XXXI-448, L. 50.000.

L'Autore ha compiuto la sua ricerca sul pensiero teologico di Zenone, vescovo di Verona, a partire

dall'analisi della produzione omiletica, mantenendola ben radicata nel contesto geografico e storico in cui fu composta, il Nord Italia, nel IV secolo, per cogliere le linee di sviluppo della teologia in un'epoca di diversi orientamenti religiosi tra Oriente ed Occidente ma finalmente vicina al tramonto dell'eresia ariana. Per quanto riguarda la figura di Zenone, Sgreva non ha trovato, nel sermonario né altrove, elementi che ne comprovino la presunta origine nordafricana, mentre può "situare con una certa sicurezza" il periodo del suo episcopato tra 360 e 380. Durante questo ventennio pronunciò le circa 90 omelie che gli vengono attribuite e che trovano il motivo della loro unità nell'omogeneità dello stile, "studiato", e nelle preoccupazioni teologiche antieretiche. Esisteva già un'edizione critica di tali sermoni, ma mancava uno studio organico che permettesse una ricostruzione sistematica del pensiero teologico zenoniano, che individuasse i motivi di originalità e novità come pure le problematiche rimaste aperte.

Zenone, pur vivendo in un clima di intenso dibattito teologico non vi partecipò direttamente né fu presente ai vari concili contro le eresie; tutto il suo impegno si esplicò nell'attività liturgica e pastorale, i cui contenuti ritroviamo esposti da Padre Sgreva "tenendo costantemente presente due preoccupazioni: il rapporto tra i contenuti e le affermazioni teologiche e l'impianto scritturistico che li contiene,.... il continuo confronto con altri autori che possono aver esercitato un influsso sul sermonario... Ilario e Ambrogio". Si parte dalle relazioni tra Fede, Scrittura e Teologia, ove il primato appartiene alla prima che deve mantenere i suoi caratteri di *simplicitas* e *antiquitas* contro le tentazioni di un intellettualismo teologico; poi il problema trinitario e la sua concezione cristologica contro le deformazioni dell'eresia ariana; infine le tre parti dedicate all'uomo e al suo rapporto con il divino, dapprima rescisso poi riottenuto con i sacramenti portati dal Cristo, Battesimo ed Eucarestia, sino al giudizio finale e alle realtà ultime, nei capitoli dedicati ad antropologia, ecclesiologia ed escatologia.

**Lorenza Pamato**

ALBINO LUCIANI, GIOVANNI PAOLO I, *Opera omnia*, Padova, Edizioni Messaggero Padova, 1988-1989, 8°, voll. 9: I, pp. 444, L. 35.000; II, pp. 502, L. 40.000; III, pp. 526, L. 40.000; IV, pp. 455, L. 35.000; V, pp. 543, L. 45.000; VI, pp. 517, L. 40.000; VII, pp. 558, L. 45.000; VIII, pp. 607, L. 50.000; IX, pp. 607, L. 55.000.

Per onorare la memoria di Albino Luciani, Giovanni Paolo I, il papa bellunese, il "Centro di spiritualità e di cultura Papa Luciani" di S. Giustina Bellunese ne ha voluto pubblicare l'*opera omnia*. Le "Edizioni Messaggero Padova", che hanno curato il lavoro, dopo il primo volume del 1988, ne facevano seguire rapidamente entro l'anno successivo altri otto, di esemplare perizia grafica, per un totale di circa 5000 pagine.

L'imponente sforzo editoriale dimostra anche la mole del lavoro compiuto da Albino Luciani, sacerdote, vescovo, cardinale-patriarca ed infine sommo pontefice, lungo il corso della sua vita spesa a servizio dell'apostolato cristiano. Negli scritti egli tiene costantemente presente il suo pubblico con i problemi che esso vive o gli si pongono: dovunque e sempre Luciani è il pastore che non cessa di intervenire "opportune, importune", per dirla con S. Paolo; entra così in tutta la gamma di questioni che un ecclesiastico incontra nel suo diuturno lavoro.

Il primo volume dell'*opera* è dedicato alla riedizione di tre scritti fortunati: *Catechetica in briciole*, che ha già avuto parecchie edizioni e

traduzioni in lingua straniera, vuole essere un manuale per il catechista impegnato con allievi da istruire nella religione; *L'origine dell'anima umana secondo Antonio Rosmini* è la sua tesi di laurea in teologia, discussa alla Pontificia Università Gregoriana ancora nel 1947 e pubblicata nel 1950 e nel 1958 in una seconda edizione. *Illustrissimi* resta il lavoro più noto, dove il Luciani con arguzia e buon senso immagina di scrivere ad una sequela di personaggi del passato, dal re David a Guglielmo Marconi, da Trilussa a Gesù, per citarne alcuni, trattando in realtà problemi di bruciante attualità, relativi alla morale, alla teologia dogmatica, alla spiritualità, alla vita sociale. Anche questo lavoro, cominciato sotto forma di articoli pubblicati a Padova ne "Il Messaggero di S. Antonio", ha avuto diverse edizioni e versioni in altre lingue (inglese, francese, tedesco, catalano, castigliano, portoghese, indonesiano, giapponese).

Seguono tre volumi di scritti relativi al periodo 1959-1969, in qualità di vescovo di Vittorio Veneto. Si tratta di discorsi, omelie, conferenze, articoli apparsi per lo più nel "Bollettino ecclesiastico della diocesi di Vittorio Veneto" o nel settimanale diocesano "L'Azione". Alla morte del cardinale Giovanni Urbani, papa Paolo VI, il 15 dicembre 1969, promosse monsignor Luciani a patriarca di Venezia. L'attività e gli scritti di questo periodo sono stati desunti in gran parte dalla "Rivista Diocesana del Patriarcato di Venezia", che riporta anche quanto l'autore aveva già pubblicato altrove. Essi comprendono quattro volumi e, come per il periodo di Vittorio Veneto, raccolgono testi dello stesso genere, con un maggior numero di articoli, apparsi nel quotidiano veneziano "Il Gazzettino", nei periodici "Il Messaggero di S. Antonio" o "Genete Veneta". Sono stati esclusi da questa edizione i testi di carattere ufficiale, come decreti o disposizioni concernenti la diocesi e il clero, oppure quelli di minore rilevanza.

Nel periodo veneziano si nota una più ampia gamma di interessi e di problemi trattati, dal momento che il patriarca Luciani doveva intervenire in molteplici nuovi argomenti relativi alla teologia dogmatica e morale, alla vita sociale, alla pastorale, alla liturgia. Emerge sempre l'aspetto apostolico, tempestivo, immediato, sia pure maturato dopo una sofferta riflessione, laddove e quando i problemi urgevano, per difendere l'ortodossia della dottrina, per puntualizzare opinioni dubbie o errate, per richiamare cedimenti morali, sempre sollecito del bene comune, in relazione ai problemi del lavoro, delle ricorrenti catastrofi naturali, della fame nel mondo. Le fonti cui il cardinale-patriarca maggiormente si ispirava erano la Sacra Scrittura e la dottrina della chiesa, dando in questi anni un rilievo ancor più ampio ai testi conciliari, ma non trascurando mai la buona letteratura sacra e profana.

L'ultimo e nono volume comprende i discorsi pronunciati o preparati durante il breve periodo del pontificato romano, in cui nei testi, magari recitati a memoria, il papa rivelava la sua paternità apostolica all'apice e al traguardo del suo impegno umano. In appendice seguono l'edizione di una predicazione per un corso di esercizi spirituali, pubblicato postumo da una registrazione (*Il buon samaritano*), scritti vari del primo periodo bellunese ed una raccolta epistolare intrattenuta con parenti e persone diverse lungo il corso della vita. Vanno ricordati anche i copiosi indici, onomastico ed analitico, che consentono l'utilizzazione dell'opera per impieghi diversi. Lo stile piano e semplice, con un linguaggio didatticamente accessibile alle classi sociali cui era rivolto, consentono al lettore un piacevole e sempre attuale intrattenimento.

**Giorgio Fedalto**

GRAZIANO MARIA CASAROTTO, *La costruzione del santuario mariano di Monte Berico. Edizione critica del "processo" vicentino del 1430-1431*, prefaz. e postfaz. di Davide Maria Montagna. Vicenza, Convento dei Servi di Monte Berico, 1991, cm. ...., pp. 166, ill., s.i.p.

In occasione della visita pastorale a Vicenza di Giovanni Paolo II il 7-8 settembre scorso, fra le numerose pubblicazioni date alle stampe per l'avvenimento, è uscito per le cure di padre Graziano M. Casarotto il volume che qui si presenta e che costituisce, come dice il sottotitolo, l'edizione critica del "processo" vicentino del 1430-1431 fatto a donna Vincenza da Sovizzo detta anche Vincenza "Pasini", colei alla quale apparve Maria indicandole il luogo dove iniziare il culto mariano di Monte Berico. Protagonista del volume non è tuttavia la venerabile Vincenza da Sovizzo, ma il codice pervenutoci fino ad oggi e conservato presso la Biblioteca Civica Bertoliana in seguito alla soppressione napoleonica. Nel codice sono conservate le attestazioni dei testimoni che conobbero Vincenza da Sovizzo e deposero nel processo avviato e condotto da Giovanni da Porto e da quattro notai suoi collaboratori. Ciò che è emerso, come afferma Davide M. Montagna autore della prefazione e postfazione del volume oltre che storico ufficiale dell'Ordine servitano, è che il "processo" rivela una matrice totalmente laica e non ecclesiastica (vescovile o canonica) come si potrebbe pensare. Giovanni da Porto con i suoi collaboratori iniziò ad interrogare i testimoni il lunedì 13 novembre del 1430, quando Vincenza Sovizzo era già morta ("non molto dopo l'estate del 1428"). Alcuni dei testimoni trasmisero i personali ricordi della vita e delle confidenze della venerabile Vincenza "Pasini": le testimonianze più interessanti e più importanti sono proprio quelle del 13 novembre 1430.

Il volume di padre Casarotto presenta un'articolazione prettamente scientifica che dimostra la robusta competenza dell'Autore. Dopo la prefazione di f. D.M. Montagna, segue la riproduzione fotografica a colori del manoscritto originale e quindi la trascrizione paleografica correttamente annotata: tutto secondo le ultime norme della disciplina paleografica e diplomatica medioevale (si vedano a tal proposito il volume *Le pergamene degli archivi di Bergamo*, iniziativa editoriale che ha fatto e fa tuttora scuola in tutta l'Italia settentrionale). Segue poi una sezione dedicata all'aspetto filologico del "processo" nel contesto storico del Tre-Quattrocento vicentino. Ed è qui che padre Graziano dimostra tutta la sua acribia e la sua tenacia nella ricerca archivistica con la composizione di 47 schede bibliografiche relative ai testimoni che deposero. Qui padre Graziano dà il meglio di se stesso, poiché con la cucitura di tanti documenti e testi a stampa recenti di alta erudizione – gli studi di Giovanni Mantese e di Aristide Dani *in primis* – l'Autore mette a fuoco le figure dei testimoni.

Conclude il volume una postfazione di fra Montagna che polemizza, anche se solo in nota, contro la tesi oramai sostenuta da più di un decennio da un autorevole studioso quale Giorgio Cracco, secondo il quale l'affidamento della chiesa di Monte Berico da parte del Comune di Vicenza ai Servi di Maria, sottraendola ai frati di Santa Brigida (Brigittini), fu un fatto meramente politico. Un grazie sincero va comunque a p. Graziano per aver dotato il volume di preziosi indici sia per toponimi, che per autori e per il lavoro nel suo insieme.

**Renato Zironda**

## Scienze sociali

*Studi sull'aborto volontario nel Veneto*, a cura di Gianpiero Dalla Zuanna e Maria Paola Giorio, Venezia, Giunta regionale del Veneto - IRSEV, 1991, 4°, pp. 241, ill., s.i.p.

La presente ricerca, curata dal Dipartimento Assistenza Sanitaria della Regione Veneto e dall'IRSEV con la collaborazione delle ULSS n. 6 Alto Vicentino e n. 19 Medio Brenta, si inserisce nel progetto di tutela della maternità che la Regione attua da tempo. Tale impegno viene seguito su tre fronti paralleli: la prevenzione e cura dei disturbi gravidici e neonatali, l'istituzione dei Consultori Familiari, il monitoraggio statistico su natalità e abortività volontaria. L'attenzione per questo ultimo aspetto si è tradotta nel 1987 in un progetto di ricerca terminato con la stesura di questo testo, utile per gli operatori del settore, per una qualità del servizio sempre più centrata sulle richieste dell'utenza, con l'obiettivo di ridurre nel tempo il ricorso all'aborto volontario. L'importanza della raccolta dati per ULSS di appartenenza sta nella possibilità di costruire degli incroci con indici demografici, sociali, culturali, economici, e di conseguenza nel tentativo di identificare le categorie a rischio, quelle cioè più esposte a gravidanze non desiderate e più bisognose di educazione demografica.

La ricerca è suddivisa in cinque parti che – lungo la linea socio-demografica del Veneto, priva di letture strettamente causali – affrontano nell'ordine: l'analisi descrittiva comparata dell'abortività volontaria legale; le caratteristiche dell'abortività prima della legge n. 194 del '78; il referendum sull'aborto e le tendenze elettorali di lungo periodo; l'abortività ripetuta; gli indicatori locali del comportamento riproduttivo.

**Susanna Falchero**

BRUNO ANASTASIA - MARCO BONZIO - GIANCARLO CORÒ - FABIO OCCARI, *Essere anziani nel Veneto*, a cura dello SPI Veneto, Portogruaro (VE), Nuova Dimensione, 1991, 8°, pp. 186, ill., L. 25.000.

Agli anziani, fascia di popolazione in continuo aumento, non è stato finora dedicato molto spazio nel nostro paese, e gli organismi competenti non si sono sufficientemente occupati di dare un seguito effettivo alle ricerche svolte per accertarne i bisogni reali. Il presente libro, che raccoglie tre ricerche commissionate dallo SPI regionale all'IRES, prende in considerazione gli aspetti demografici e sociali legati alla situazione economica e professionale degli anziani dopo l'età pensionabile, con il preciso intento di conoscerne più a fondo le esigenze, le condizioni di vita, i bisogni di partecipazione, di adeguare le politiche di servizio del sindacato, e di incoraggiare le comunità locali a superare il concetto di "vecchio" che mal si addice alla fisionomia di una regione che conta oltre ottocentomila anziani.

In particolare lo SPI, attraverso l'analisi delle dinamiche demografiche degli ultimi decenni che hanno favorito questa distribuzione per classi d'età, propone una rivendicazione "dal bisogno al diritto", centrata sulla persona, sulla sua ricchezza, sul bagaglio di esperienze e di energie che non possono andare perdute, come purtroppo accade. A tale proposito, i dati occupazionali sono illuminanti, soprattutto se analizzati alla luce di quelli economici, riguardo alla spesa pensionistica ed alle disparità di trattamento. In qualità di sindacato, lo SPI Veneto attua una "politica rivendicativa" che va intesa come "...definizione di richieste indirizzate all'amministra-



tore locale rispondenti a bisogni individuati e capaci di governare fenomeni in atto”, richieste alle quali occorre dare soluzioni fattive da elaborare insieme.

**Susanna Falchero**

PINO ARLACCHI - ROGER LEWIS, *Imprenditorialità illecita e droga. Il mercato dell'eroina a Verona*, Bologna, Il Mulino, 1990, 8°, pp. 177, ill., L. 20.000.

Generalmente, temi scottanti quali il commercio e l'uso di sostanze stupefacenti, evocano nel senso comune immagini di povertà, di disagio economico, di carenze e conflitti sociali, immagini che contrastano con il panorama veronese. Proprio dall'attrito fra la ricchezza economica e culturale di Verona e la presenza di un numero altissimo di eroinomani sul suo territorio sono partiti gli autori nella loro ricerca di ipotesi esplicative. Il quadro che ci offrono con questo libro è estremamente interessante, denso di novità “inattese” volte a smentire luoghi comuni oramai radicati nei tentativi di lettura – e, di conseguenza, di soluzione – del fenomeno droga.

Stupisce constatare come l'assenza di criminalità organizzata nel periodo precedente agli anni '70 sia stata un fattore predisponente all'instaurarsi del mercato degli stupefacenti, che ha potuto svilupparsi secondo i suoi canali preferenziali senza dover fare i conti con un potere preconstituito. In un simile contesto, inoltre, non si verifica l'attendibile ascesa parallela consumo di stupefacenti-percentuale di criminalità, anzi, all'aumentare della prima ben presto fa seguito un calo della seconda. Allo stesso modo risulta atipica, rispetto al panorama nazionale, la correlazione positiva tra il modello economico di sviluppo veronese, legato al terziario, all'imprenditorialità e al “lavoro duro” e l'economia della droga, che da tale modello ha tratto proficua applicazione.

Nel testo, articolato in cinque capitoli, gli autori prendono in esame i temi macrosociali e quelli microsociale legati alle storie dei tossicodipendenti, il mercato della droga, la fisionomia del fenomeno, il problema dell'offerta e delle catene distributive. L'ultimo capitolo, invece, è dedicato a fattori essenzialmente tecnici come la purezza dell'eroina sequestrata, le qualità e quantità delle sostanze da “taglio” utilizzate, il loro rapporto con i prezzi, l'analisi dei fatturati. Questo insieme di elementi rende molto interessante il lavoro compiuto dagli autori su una realtà che, se può apparire permeata da forti contrasti, o come caso isolato, potrebbe proporsi in un futuro non troppo lontano come nuovo modello in ascesa nel mondo della droga, modello del quale è quindi necessario tenere conto per evitare di ricadere in tentativi di soluzioni semplicistiche o radicali.

**Susanna Falchero**

AA.VV., *Vicenza. La qualità dello sviluppo*, a cura di Pierluigi Giordani, Padova, Cleup, 1990, 8°, pp. 294, ill., s.i.p.

La ricerca che stiamo presentando, promossa dall'Istituto di Architettura e Urbanistica dell'Università degli Studi di Padova, si occupa della “Evoluzione dei problemi urbanistici nelle città a dimensione intermedia”. L'opera è strutturata in tre parti più una appendice. La parte prima curata da Pierluigi Giordani – coordinatore generale – pone delle considerazioni introduttive; la seconda – *Sintesi Metodologica* – è di Vittorio Pollini; le analisi settoriali – parte terza – sono affrontate da Piera Treu, Pasqualino Boschetto, Piero Pedrocchi, Vittorio Pollini, Giovanni Tombola; infine l'appendice è proposta da Piero Pedrocchi.

Esistono sicuramente studi statistici a carattere generale sui “localismi produttivi”, ma raramente affrontano analisi comparate di carattere territoriale. Una lacuna evidente, a cui i ricercatori tentano di porre rimedio utilizzando indicatori, sorta di variabili quantitative, sempre presenti nel tessuto economico-sociale, ma quasi mai rapportati a quei significativi parametri sul territorio, che consentono una interpretazione dinamica delle strutture insediative. Indicatori sociali classici possono essere per esempio quelli riguardanti il reddito prodotto, il numero degli occupati nei diversi settori di attività, il numero dei posti letto in ospedale in rapporto agli abitanti, come pure gli autoveicoli circolanti, l'ammontare dei consumi ecc.; in questa ricerca vengono esaminati anche settori inusuali come la rete telefonica e i servizi finanziari e bancari.

Il primo risultato ottenuto è stato quello di concentrare su Vicenza lo studio di “modello ideale” di città intermedia. Questo, dopo un confronto tra dati riguardanti anche Padova, Vicenza e cintura, Bassano del Grappa, Schio; dove Padova, aggregato già più vicino ad una dimensione maggiore, presenta tutte le contraddizioni tipiche della grande città, che pone accanto ad una considerevole efficienza dei servizi, la caoticità del traffico o la alta tensione abitativa. Vicenza, al contrario, è caratterizzata da un andamento medio alto del “trend diagrammatico”. Da questo risultato parte uno studio a tappeto su Vicenza e il suo territorio, la sua rete stradale, le sue architetture, la sua economia, con la produzione di minuziosi parametri messi poi in continuo riscontro con i dati delle altre località. Un'opera estremamente puntuale ed esauriente, sia dal punto di vista scientifico-matematico che sociale-propositivo.

**Giovanni Mari**

ANTONIO NIERO, *Tradizioni popolari veneziane e venete. I mesi dell'anno. Le feste religiose*, Venezia, Studium Cattolico Veneziano, 1990, 8°, pp. 213, ill., L. 40.000.

Antonio Niero, studioso di storia religiosa, in questo volume rievoca con mano leggera e spesso col calore che nasce dal ricordo personale, le credenze e i riti tradizionali che la pietà contadina, impregnata di una spiritualità sovente precristiana e verosimilmente immanente in chi per necessità di vita si ritrovi strettamente legato al ciclo vitale della terra, ha disseminato lungo il corso dell'anno, talora con intenti apotropici, tal'altra nel semplice desiderio di rassicurarsi, con ingenui riti divinatori, circa un futuro quasi sempre immediato legato alle molte scadenze delle varie fasi dell'attività contadi-



na: semine, raccolti ecc. Quasi inevitabile quindi che la raccolta di queste tradizioni finisca per diventare una rassegna della religiosità popolare veneta, con accento particolare posto sulla città e la provincia di Venezia. Molto curata è la veste grafica del volume, corredato da un'interessante iconografia che si sforza d'interpretare lo spirito dello scritto più ancora che documentarne l'assunto, e così vediamo prevalere le immaginette votive e popolari, di autori anonimi o popolari o dovute ai Remondini, frammezzo ad antichi calendari e lunari ed abbecedari su cui i fanciulli imparavano a leggere compitando orazioni.

Il libro si articola in due distinte parti, come recita anche il sottotitolo dell'opera: una dedicata ai mesi dell'anno, con spesso un breve accenno alle radici storiche – in genere romane – di loro nomi e rituali e una rassegna delle feste, delle particolari devozioni e dei giorni “endegari” che servivano a prevedere l'andamento meteorologico – elemento di vitale importanza – di lassi di tempo più o meno lunghi ed a trarre auspici sulla fruttuosità dell'annata; nella seconda parte invece vengono trattate le festività maggiori dell'anno – Natale e Pasqua, ma anche S. Marco e il Redentore, S. Antonio e S. Luigi, spesso oramai semplici ricordi in una vita che sempre più si va allontanando dalla componente trascendentale e mistica, ma fino ad un tempo nemmeno tanto lontano importanti scadenze lungo il ciclo chiuso dell'anno. Ed ecco così anche la narrazione commossa, filtrata attraverso il ricordo di antiche immagini bibliche, di gesti divenuti rituali, quasi sacrali poiché consacrati da millenni di ripetizioni, come l'aratura e la semina, la mietitura o la vendemmia, con la conseguente scansione della vita in tempo della fatica e tempo del riposo e della festa quale grata celebrazione della fatica superata. Da questa analisi però emergono anche, di questo mondo contadino, ingenuità e storpiature e un senso della religiosità spesso istintivo ed inconsapevole.

**Nilda Tempini**

MARISA MILANI, *Streghe, morti ed esseri fantastici nel Veneto oggi*, Padova, Editoriale Programma, 1990, 3ª ed. riv. e ampl., 8°, pp. 269, L. 25.000.

Frutto di circa 300 testimonianze orali raccolte dal 1979 al di fuori dei grandi centri nel territorio agricolo veneto, per iniziativa del Corso di Letteratura e tradizioni popolari dell'Università di Padova, il volume costituisce un ampio repertorio antologico, articolato per temi. L'esposizione orale intorno al “sapere” contadino, alle “credenze”, alla saga dei filò, si articola per mezzo di racconti diretti degli intervistati, i quali usano in gran parte forme e termini dialettali. “Il racconto popolare ha sempre bisogno del dialogo... assume i contorni della fiaba e l'atmosfera si fa magica...”: se ad un primo e superficiale approccio vi è la tendenza a non ammettere la presenza di streghe, diavoli, orchi, folletti e spauracchi nella vita popolare e nella propria, l'indagine rivela come queste siano state in realtà presenze estremamente vive, anche se spesso narrate come superstizioni di un tempo, ormai superate. Attraverso il controllo e la denuncia del mondo delle streghe vi è il controllo della devianza sociale e culturale, di ciò che può sovvertire l'ordine costituito; sulle streghe e sugli esseri fantastici venivano riversate le paure e i timori verso tutto ciò che si considerava al di fuori dell'ortodossia religiosa: la denuncia delle streghe si manifesta quindi come difesa sociale, ed evidenziare le storie, gli aneddoti, gli oggetti e segni particolari degli strighessi significa esorcizzare i pericoli e rassicurare se stessi ed il proprio ruolo sociale.

La ricerca di fatto parla al femminile (il mondo

contadino maschile è forse ancora più restio ad ammettere queste credenze) e costituisce un *pendant* di altre ricerche e pubblicazioni su processi per stregoneria curati dalla Milani, tra i quali ricordiamo il volume *Streghe e diavoli nei processi del S. Ufficio. Venezia 1554-1592* (Padova, Centro stampa Palazzo Maldura, 1989) che pubblica 28 casi del S. Ufficio conservati nell'Archivio di Stato di Venezia, costituendo un ampio "corpus" dei processi veneziani. I materiali esposti sembrano rispondere ad un rinnovato interesse verso le tradizioni e il mondo popolare e più in generale ad un accentuarsi di attenzione verso aspetti non spiegabili razionalmente.

Pier Giorgio Tiozzo

## Arte

FRANCESCA FEDI, *L'ideologia del bello. Leopoldo Cicognara e il classicismo fra Settecento e Ottocento*, Milano, Angeli, 1990, 8°, pp. 339, L. 32.000.

Il conte ferrarese Leopoldo Cicognara si era trasferito a Venezia nella primavera del 1808, dopo la nomina a presidente dell'Accademia delle Belle Arti, dando inizio a un'intensa produzione culturale accompagnata ad incisivi interventi operativi. Nel 1812 fu eletto anche presidente dell'Ateneo Veneto e nel 1813 sempre a Venezia, nella tipografia Piccotti, pubblicò la sua opera più importante, fonte di innumerevoli angherie da parte dell'Austria, la *Storia della scultura*. Nel 1824 Cicognara strinse amicizia con l'architetto Giuseppe Jappelli, anch'egli formatosi nell'amministrazione del Regno Italico prima di abbandonare Padova nell'autunno del 1813 davanti all'avanzata austriaca. Decisiva dovette essere la sua influenza sul progettista del caffè e del ridotto del Pedrocchi, nei quali l'esoterismo e la simbologia di carattere massonico furono utilizzati ai fini dell'esaltazione dell'unità nazionale italiana e dell'affermazione di valori laici.

Francesca Fedi ricostruisce in modo accurato le fonti e le influenze massoniche sui poemetti giovanili di Cicognara pubblicati negli anni precedenti lo scoppio della rivoluzione francese. Negli anni successivi alla sua rinuncia alla carica di consigliere di Stato nel Regno italico, contemporaneamente alle sue funzioni veneziane, Cicognara assunse il ruolo di collezionista di libri d'arte e di nielli, le lastre di metallo pregiate disegnate a tratteggio con lo stilo ed incise con il bulino, e di conoscitore dell'arte e della sua storia. Nei suoi *Ragionamenti* Cicognara riprese le posizioni estetiche espresse da Diderot nel suo trattato sul bello assieme a quelle di Winckelmann e di Quatremère de Quincy, polemizzando insistentemente con Edmund Burke, autore non soltanto dell'inchiesta sul bello e il sublime ma anche delle *Riflessioni sulla rivoluzione francese*. Nell'ambito del partito filofrancese Cicognara, al quale Napoleone aveva affidato incarichi militari e diplomatici di altissimo livello, assunse delle posizioni autonome rispetto alla politica francese in Italia, che lo portarono alla collusione frontale ed a subirne le conseguenze. La collaborazione intensissima e prolungata con Pietro Giordani, vero e proprio coautore della *Storia della scultura*, si stabilì sulla base del comune obiettivo della difesa ed esaltazione dell'identità nazionale italiana, un obiettivo autonomo dalla politica napoleonica. Francesca Fedi documenta gli interventi di Giordani nell'elaborazione e nella scrittura dell'opera sottolineando con forza anche gli elementi di diversità fra i due autori, in particolare il radicalismo di Cicognara sul terreno religioso e la funzione politica da egli attribuita alla scultura di Antonio Canova.

Elio Franzin

GIOVANNI GORINI - ROBERTA PARISE LABADESSA - ANDREA SACCOCCI, *A testa o croce. Immagini d'arte nelle monete e nelle medaglie del Rinascimento esempi dalle collezioni del Museo Bottacin*, catalogo della mostra (Padova, Musei Civici, 10 maggio 1991-17 maggio 1992), Padova, Studio Editoriale Programma, 1991, 4°, pp. 120, ill., s.i.p.

Il catalogo e la relativa mostra porgono l'occasione per un avvicinamento accattivante e coinvolgente al mondo della moneta e della medaglia anche per i non addetti ai lavori. Arte "piccola" ma non minore - come afferma uno dei curatori all'inizio del suo saggio - quella delle medaglie, e per assimilazione anche quella delle monete, vive in continuità con le arti cosiddette maggiori e con esse si confronta con istintiva naturalezza. Il periodo in cui maggiormente questo rapporto si sviluppa e si rende evidente è senz'altro il Rinascimento e le monete e le medaglie provenienti dalle ricche collezioni numismatiche del Museo Bottacin, esposte in questa mostra, lo dimostrano a sufficienza. Arte e finalità pratiche si mescolano nella produzione monetaria e a questo proposito Andrea Saccocci, nella sua presentazione, ricorda "...quanto le monete siano in grado di influenzare l'immaginario collettivo di un popolo", vista la loro funzione di oggetto comune, di immediata comprensione e con una diffusione di massa.

Il catalogo si articola in tre sezioni comprendenti ognuna un saggio e una serie di schede delle monete e medaglie esposte. La catalogazione è accuratissima, bene articolata con ampi commenti critici e bibliografia relativa. Il primo saggio di Andrea Saccocci su *Aspetti artistici della monetazione italiana del Rinascimento* parte da un'ampia valutazione dei fattori economici e politici che influenzavano lo sviluppo dell'arte della moneta e la sua evoluzione tipologica per arrivare poi a trattare gli aspetti più prettamente artistici dell'iconografia, degli esecutori e delle tecniche. Il saggio di Giovanni Gorini analizza *Le monete greche e romane nell'Arte Rinascimentale Veneta*. Il contributo è importante e essenziale se si pensa a uno dei caratteri fondamentali del Rinascimento: il recupero dell'antico che si sviluppò sia negli studi che nella passione della ricerca antiquaria. Sono documentate nel Veneto molte collezioni numismatiche, alimentate da ritrovamenti di tesori romani e dall'afflusso, tramite le navi commerciali veneziane, di monete greche. Un'ampia letteratura sulle monete antiche sviluppatasi nel Veneto nel primo cinquantennio del '500 supporta scientificamente l'uso di modelli classici da parte degli artisti rinascimentali. Le schede e le illustrazioni documentano efficacemente questi confronti.

L'ultima sezione, curata da Roberta Parise



Labadessa, si occupa de *L'arte della medaglia rinascimentale italiana*, argomento densissimo e molto importante che viene più riassunto, nello spazio concessogli per affinità con la monetazione, nei suoi elementi peculiari e significativi. Si ricorda il rapporto stretto che la medaglia, ancor più della moneta, ebbe con il mondo dei pittori, incisori, scultori, orafi, tanto da poter affermare, come fa la curatrice, che la medaglia "... con il Pisanello, è già nata prodigiosamente grande..." e quindi non un'arte in perfezionamento ma già splendidamente formata sin dai suoi esordi.

Antonella Miolo

*Pittura a Treviso tra le due guerre*, catalogo della mostra (Conegliano, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Palazzo Sarcinelli, 16 maggio-1 luglio 1990), a cura di Marco Goldin, con scritti di Roberto Tassi, Paolo Rizzi, Marco Goldin, Guido Perocco, Eugenio Manzano, Luigina Bortolato ed altri, Treviso, Marini, 1990, 8°, pp. 406, ill., s.i.p.

Carlo Cattaneo raccomandava lo studio delle storie locali per meglio intendere la storia più generale, un criterio metodologico che pone più problemi in termini storico artistici di quanto non appaia. Certamente una ricostruzione articolata dell'arte veneta deve passare per un attento studio delle storie locali, ma una grossa difficoltà è quella di evitare le ottiche localistiche: non basta identificare - con tutto il rispetto - una serie di peculiarità culturali che differenziano Treviso da altre province, ma vanno colte soprattutto le aperture capaci di arricchire un contesto più generale di elaborazioni artistiche tenendo ben presenti anche le chiusure, evitando la tentazione di esaltarle come un *ortus conclusus*. Vi sono stati nell'arte a Treviso momenti interessanti, soprattutto all'inizio del secolo: le giovinezze di Arturo Martini o di Alberto Martini, qualche tangenza di Gino Rossi e in seguito di Teodoro Wolf Ferrari, e altre ancora. Ma deve far riflettere il fatto che queste figure hanno dovuto nutrire il loro peculiare talento altrove, per non restare soffocate da una competizione impossibile o da improbabili confronti dopo gli anni di formazione se fossero rimasti a Treviso. Ora, se è legittimo reperire il "tessuto" della pittura a Treviso fra le due guerre a partire dall'influenza di un Beppe e di una Emma Ciardi, non dobbiamo mai dimenticare che sono gli equivalenti della scultura di un Antonio Carlini o di un Urbano Nono, dai quali invece Arturo Martini si è molto presto svincolato. Ma lo stesso non potremmo dire di una Rachele Tognana, e di un Luigi Zaro o di un Valentino Canever rispetto alla pittura dei Ciardi, pur rivelando assieme ai limiti autentiche qualità pittoriche. Forse momenti più interessanti della pittura a Treviso sono da reperire nell'opera complessiva di Nino Springolo, in alcuni momenti di Juti Ravenna, e in alcuni episodi come *La moglie del pittore* di Guiscardo di Sbrojavacca, l'*Autoritratto* di Silvio Bottegal, qualche dipinto di Arturo Malossi, di Bepi Fabiano, dei giovani Lino Bianchi Barriviera e Giuseppe Mazzotti, fino ad arrivare ad Armando Buso. Ma restano degli episodi.

Non si può dire che il saggio di Marco Goldin, al di là delle utili precisazioni, non cada in qualche enfaticizzazione di giudizio, e ancor di più il saggio di Paolo Rizzi nei confronti di un'area più estesa. Una riserva che non avrei invece verso gli altri studiosi che hanno partecipato all'iniziativa. Resta comunque il merito di aver messo a fuoco il più generale contesto culturale di artisti come Nino Springolo, Juti Ravenna e pochissimi altri, e di alcuni pittori di qualità.

Giorgio Nonveiller



ZORAN MUSIC, *Incisioni*, con scritti di Pier Antonio Quarantotti Gambini, Zoran Music, René De Solier, Jean Clair, Claude Roy, Venezia, Galleria Contini, 1991, 8° pp. 123, ill., L. 50.000.

Il bellissimo volume riproduce in maniera tipograficamente esemplare 63 incisioni di Zoran Music, incise tra il 1947 e il 1984. Benché si tratti di una parte dell'opera incisoria dell'artista, la scelta risulta particolarmente efficace in quanto mostra la coerenza e la fedeltà di Music all'approfondimento di pochi temi ricorrenti con esiti di singolare freschezza poetica. Non c'è una netta distinzione qualitativa tra le incisioni e i dipinti di Music poiché già dalle prime puntesecche il segno grafico è in grado di precisare ritmi ed evocare tonalità pittoriche, con mezzi che sono soltanto propri all'incisione, in piena autonomia d'immagine. La serie inizia con le puntesecche del '47-'48, immagini di cavallini in aridi paesaggi carsici quasi ridotte a essenziali notazioni grafiche, affinché non sbiadiscano nell'indistensione obliteratrice del tempo, ma affiorino in ciascuna immagine il momento sospeso dell'incantamento, come già si vede nelle successive colline ombre e senesi, rendendo remota anche la percezione più vivida. Ciò che è remoto è legato al filtro della memoria che rischiera e depura lo stratificarsi dell'esperienza. Il disegno si scarnifica nei *Paesaggi rocciosi* (1969-79), che diventano immagini residuali perché irriducibili ed essenziali, tracciate con un segno esitante che recupera lo stesso silenzio che c'è nella pittura dell'artista. La splendida serie *Non siamo gli ultimi* (1970-75) evoca l'assoluta solitudine della creatura umana, fino alla sua trasformazione in cosa inerte e consumata, dopo sofferenze e grida in-audibili nei lager, dove non esistevano spettatori ma solo pochissimi sopravvissuti (rari testimoni, non previsti dalle terribili tecnologie di morte), dove l'umano e puro scarto è deperimento corporeo, vera e propria morte dell'anima. Ma non meno struggenti sono i *Motivi vegetali* (1972-73) da foreste bruciate: la natura – distrutta dall'uomo – che si avvita su se stessa.

Solo intorno al 1980 Music, dopo lunghi soggiorni periodici a Venezia iniziati nel 1943, riprenderà motivi della città lagunare: bellissime incisioni sono dedicate al *Canale della Giudecca* (1981), primi piani portuali su fondi nebbiosi di diafana trasparenza, che appartengono alle persistenze del ricordo. La serie si conclude con un *Interno di cattedrale* (1984), elaborazione sedimentatissima di immagini lontane (dagli interni della Chiesa dei Frari del '44 a quelli della Basilica Marciana), verso un silenzio metafisico che nulla può infrangere, in una luce attenuata per sottrazione dell'ombra: i tratti incisivi riducono quest'ultima a una sorta di velario, lieve e immateriale.

**Giorgio Nonveiller**

*Ex GIL. Origine e storia di uno spazio ignorato*, a cura di Renato Camurri, Giulio Ernesti, Mauro Passarin, Nicola Tracanzan, Vicenza, Società generale di Mutuo Soccorso - Casa di Cultura Popolare, 1991, 8°, pp. 89, ill., s.i.p.

Vicenza è per sua natura legata al nome di Andrea Palladio e delle architetture da lui lasciate. La Casa di Cultura Popolare e la Società di Mutuo Soccorso hanno voluto, come scrive il direttore della Casa di Cultura Popolare Renato Camurri nella premessa al volume, porre attenzione a un edificio, la Ex GIL, per "aprire una pagina nuova finora inesplorata della storia politica e culturale vicentina". Il ritrovamento dell'archivio contenente i progetti per gli edifici del regime fascista di Vicenza, degli architetti padovani Francesco Mansutti e Gino Miozzo, è stata l'occa-

sione per allestire una mostra accompagnata da un volume storico artistico che ne consenta la comprensione, permetta la guida e spieghi le ragioni della mostra. Ecco perché il volume oltre a presentare grafici, planimetrie e foto del progetto iniziale e poi del progetto finale, contiene contributi che inquadrano l'epoca in cui fu edificato l'edificio della Ex GIL, oggi lasciato vuoto e conteso politicamente da varie parti per l'uso che se ne dovrebbe fare.

Nel suo contributo su *Intellettuali e fascismo negli anni Trenta a Vicenza*, Camurri si sofferma sulle polemiche sorte circa il completamento della Loggia del Capitaniato, stupendo capolavoro palladiano; analizza quindi l'architettura di periferia mettendo in luce come l'Ex GIL sia stata per l'epoca un edificio d'avanguardia, vista la scelta dei due architetti e come a Vicenza sia stato collocato in "periferia" il razionalismo architettonico per la salvaguardia del centro storico. A differenza di Padova, dove si creò un "nuovo centro storico", Vicenza predilige il decentramento urbanistico per concorrere con l'associazionismo cattolico al fine di controllare il territorio e la "formazione del consenso". L'Ex Gil per l'autore fu il simbolo di un risultato dovuto ad una competizione apertasi alla fine degli anni venti "tra regime e mondo cattolico".

Mauro Passarin si sofferma sull'associazionismo dell'epoca a Vicenza, un tema che necessita di ulteriori riflessioni e approfondimenti data la mancanza di studi in merito. Seguono poi i contributi più di carattere storico architettonico di Giulio Ernesti, Nicola Tracanzan e la riproposizione di un articolo apparso nella rivista "Casabella" (n. 95 del 1935) di Francesco Masutti; occasione quest'ultima molto raffinata, far cioè "parlare" riproponendo un suo articolo – ora documento storico – uno dei due progettisti della Ex GIL.

**Renato Zironda**

*Veneto in film. Da Anima Santa (1907) ad America-no Rosso (1991)*, a cura di Piero Zanotto, Venezia, Giunta Regionale del Veneto - Padova, Campus, 1991, 8°, pp. 294, ill., s.i.p.

Questo libro raccoglie, per la prima volta in forma organica e completa, tutti i titoli dei film che sono stati girati nel Veneto o che hanno avuto come set principale o parziale luoghi reali e immaginari di questa regione. Si tratta di un lavoro rigoroso e documentato: di ognuno dei quasi 700 film censiti, ordinati cronologicamente dal 1907 (anno de *L'anima santa* di Almerico e Luigi Roatto) al 1991 (*Americano Rosso* di Alessandro D'Alatri) e collocati anche per zone geografiche, sono forniti titolo italiano – o titolo originale per le opere mai entrate nel nostro circuito cine-telesivo –, soggetto e sceneggiatura, contenuto, paese di produzione, ambientazione, genere, formato originale e durata. Ogni scheda contiene una miniera di informazioni non solo gradite ai cinefili, ma utilissima per quanti – operatori culturali, studenti, giornalisti – si interessano di cinema a livello professionale. Ci sembra a questo proposito lodevole il fatto che in una delle appendici venga riportato un elenco aggiornato di cineteche e distributori a livello locale, nazionale e internazionale.

Il volume ospita un intervento di Piero Zanotto (*Venezia sullo schermo: realtà e speculazioni finzioni*) che analizza l'evoluzione dell'immagine a 35 mm. della città lagunare: si va dalla Venezia verosimile del recente *Comfort of Strangers* di Paul Schrader alla mitizzazione di *Tempo d'estate* (1955) di David Lean, al cattivo gusto di vecchi film capaci di mostrare una pagoda sulla Laguna (*La conquista dell'America* di Hobart Henley, 1930) o una basilica in stile ottomano che vorrebbe essere la Chiesa

della Salute (*Anna Karenina* di Clarence Brown, 1935). Il contributo di Alberto Beggiolini, *I tanti ciak in terra veneta*, sintetizza cronologicamente la storia dei film girati nella nostra regione. È degli anni '50 la produzione più prolifica: si va da capolavori assoluti come *Senso* di Visconti (1954) e *Il grido di Antonioni* (1957) ai numerosi film interpretati da Sordi (*Vacanze d'inverno*, *Il conte Max ecc.*). Infine, in *Buio in sala... Excelsior*, Fiorello Zangrando si sofferma sul cinema che ha privilegiato il set di Cortina d'Ampezzo. La località dolomitica ha visto anche il realizzarsi delle mega-produzioni hollywoodiane: su tutte *La pantera rosa* (1963) di Blake Edwards, con Peter Sellers, David Niven e Claudia Cardinale.

**Marco Bevilacqua**

## Storia

ÅSA BOHOLM, *The Doge of Venice. The Symbolism of State Power in the Renaissance*, Gothenburg, IASSA (Institute for Advanced Studies in Social Anthropology), 1990, 8°, pp. 298, s.i.p.

Scopo della ricerca è di esaminare con occhi nuovi il copioso materiale relativo al ruolo del Doge nel simbolismo del potere statale veneziano, dando un'interpretazione sistematica delle sue implicazioni alla luce del concetto etnografico di "cultura", intesa quale sistema di segni cui si riconnette una rete di significati. Il dogato veneziano viene qualificato sotto questo aspetto quale variante, particolarmente longeva, della monarchia sacra, nella quale le cerimonie pubbliche fungono da strumenti di strategia politica. L'Autrice realizza così un prezioso e originale risultato di interdisciplinarietà fra ricerca storica e antropologia.

Il volume è diviso in tre parti. La prima contiene una succinta descrizione della situazione storica della Repubblica di Venezia nel periodo medioevale e rinascimentale e della struttura di governo tramite la quale si organizza ed agisce il potere pubblico veneziano, laico ed ecclesiastico. La seconda parte tratta del simbolismo delle elaborate cerimonie che accompagnano la morte del Doge, l'interregno e la creazione del successore. Momento critico, durante il quale l'intera comunità statale deve sciogliere i legami con il Doge morto e stringere di nuovi con il suo successore; momento potenzialmente pericoloso di vuoto di potere, nel quale la funzione aggregante dei riti acquista il massimo rilievo per garantire la continuità dell'ordine sociale. In quest'ambito vengono presi in esame ed interpretati nei loro significati sociali fenomeni quali il sistema di segni che accompagna la morte cristiana in generale e in specie quella del patrizio veneziano; le usanze relative all'imbalsamazione del Doge; l'usanza della duplicazione delle tombe, quella "privata", in cui riposa la salma del Doge in quanto uomo, e il cenotafio "ufficiale" in cui è racchiusa la memoria del ruolo da lui ricoperto. La terza parte del libro analizza il ruolo simbolico del Doge nei riti che accompagnano alcune delle più importanti festività pubbliche veneziane: la festa delle Dodici Marie alla fine di gennaio, la Settimana Santa, la festa dell'Ascensione (la *Sensa*) con lo sposalizio col mare, e il Corpus Christi. Il Doge appare nel contesto di queste cerimonie quale strumento attraverso il quale viene manifestata l'estensione e la struttura del potere statale, che si esprimono nella sua figura ma che non gli appartengono, e che proprio per questo si perpetuano intatte attraverso le generazioni, per più di mille anni.

**Silvia Gasparini**

MARIN SANUDO IL GIOVANE, *Le vite dei dogi (1474-1494)*, edizione critica e note a cura di Angela Caracciolo Aricò, Padova, Antenore, 1989, 8°, pp. LXXX-338, s.i.p.

Di antiche origini, una delle ventiquattro 'Case Vecchie' della Repubblica, la famiglia dei Sanudo aveva strettamente legato la sua storia alle vicende di Venezia e i suoi componenti si erano distinti soprattutto negli studi scientifici e letterari. Conforme a tale tradizione Marino esordì giovanissimo, era il 1483, nella attività di ricerca storica con l'*Itinerario per la terraferma veneta*, acuto e vivo resoconto di un viaggio compiuto con il fratello maggiore, uno dei tre sindaci della terraferma, nell'entroterra veneziano; l'anno successivo portava a termine i *Commentari della guerra di Ferrara*, raccogliendo materiali e documenti che confluiranno in seguito nell'opera sulle vite dei Dogi. Sanudo continuò a lavorare all'opera ancora per lunghi anni collegando la sua ricerca all'attività politica che lo impegnò dal 1498 e soprattutto alla stesura dell'altro suo testo capitale, *I Diarii*, di cui proseguì la compilazione fino agli ultimi anni di vita. Solo nel 1530, dopo successivi ampliamenti, reintegrazioni e trascrizioni, il lavoro assunse la forma definitiva che si può ora apprezzare nella elegante e precisa edizione curata da Angela Caracciolo Aricò. Dei "tre libri di la cronicha di Venexia per mi composti", che Sanudo nel proprio testamento raccomandava ai posteri, solo il primo e il terzo, ora pubblicato, sono a noi giunti. L'opera infatti non conobbe il successo auspicato dall'autore e rimase dimenticata fino al XVIII secolo quando venne pubblicata per la prima volta nell'edizione muratoriana del 1733. Tale edizione, se ebbe il merito di salvare dall'oblio il lavoro del Sanudo, non brillava certo per correttezza filologica: il testo del nobile veneziano risultava mutilato di molte parti essenziali e lo stesso stile narrativo era radicalmente snaturato da una italianizzazione forzata della lingua. Non maggiore fortuna ebbe lo scritto nella seconda edizione novecentesca dovuta all'attenta e scrupolosa ricerca di Giovanni Monticolo sugli autografi sanudiani; in questo caso la morte prematura del curatore arrestò l'opera di stampa quando non era stato neppure completato il primo volume. A quanto ci risulta quindi il paziente lavoro di Angela Caracciolo Aricò ci restituisce per la prima volta il testo originario e completo di Sanudo, almeno per quanto riguarda i codici effettivamente pervenuti.

La pubblicazione, oggi, inizia dall'ultimo volume, incentrato sui vent'anni che separano l'elezione di Pietro Mocenigo, nel 1474, dal governo di Andrea Barbarigo del 1494. La scelta è felice perché, come



dimosterà ampiamente l'altra monumentale opera di Sanudo *I Diarii*, l'autore veneziano riesce, nell'esame puntuale, attento, talvolta anche pedante, ma sempre documentato, dei fatti a lui contemporanei, a fornirci non solo di una messe indispensabile di dati ed informazioni, ma, molto spesso, anche a trasmetterci quella sensibilità comune che permea il suo tempo. Non bisogna certo cercare nelle pagine di Sanudo l'acume critico di un Machiavelli o la penetrazione psicologica del Guicciardini; ma nella prosa asciutta quasi scarna del Sanudo, nel suo sguardo miope avvinto dalla lettura del dato immediato, della notizia particolare, a poco a poco prende forma l'atmosfera di un'epoca di transizione, proiettata verso il moderno, ma ancora profondamente radicata nella mentalità medievale.

**Ferdinando Perissinotto**

ALEXANDER FRANCIS COWAN, *Venezia e Lubecca 1580-1700*, Roma, Il Veltro, 1990, 8°, pp. 360, L. 45.000.

Il volume di Cowan è un'accurata indagine sul patriziato urbano di Venezia e Lubecca, scelto come specifico di studio per delineare una situazione che più in generale interessava in quel periodo vaste aree di tutta l'Europa occidentale. Entrambe le città, anche se site in contesti geografici e culturali assai diversi, si accomunano per un certo parallelismo delle loro vicende storiche: sia Lubecca che Venezia dovevano la loro prosperità ai commerci marittimi a lunga distanza: la prima, a capo della Lega Anseatica, sulle rotte del Baltico; la seconda sul Mediterraneo orientale. Entrambe inoltre acquisirono questa posizione di rilievo a partire dal XIV secolo: Lubecca dopo il successo militare sulla flotta danese nel 1370; Venezia vincendo la guerra di Chioggia contro i genovesi nel 1381. Più tardi, agli inizi dell'età moderna, sia l'una che l'altra città conobbero un lento declino dei loro successi economici, dovuto tanto a fondamentali mutamenti intervenuti nei percorsi commerciali internazionali, quanto alla sempre più insostenibile concorrenza dei mercati olandesi ed inglesi.

L'autore, mediante un'analisi che poggia su un ampio e dettagliato lavoro d'archivio, individua l'ambito del patriziato nelle due città, cogliendo analogie e differenze: mentre a Lubecca la distinzione tra il patriziato e il resto della cittadinanza risultava ben definito solamente ai vertici della piramide sociale, divenendo assai più incerta e sfumata alla sua base; a Venezia la popolazione appariva invece nettamente suddivisa in tre gruppi: i nobili o patrizi, i cittadini, i popolani. Un largo spazio è riservato poi alle strutture della famiglia patrizia, alle sue diverse tipologie, nonché alle contrattazioni matrimoniali, cui è dedicato un intero capitolo, che risultano legate essenzialmente agli aspetti sociali e materiali, quali la questione dell'eredità e della dote. Si distingue in particolare la caratteristica famiglia nucleare della protestante Lubecca, dalla più ampia fraterna (famiglia allargata ai fratelli, agli zii, ai nipoti) tipica della cattolica Venezia, con le diverse implicazioni di carattere economico e sociale che ne derivano. Ad ogni modo, sebbene diversamente delineato, il ceto patrizio delle due città, nonostante l'involuzione economica, seppe sopravvivere ancora a lungo: sia abbandonando gradatamente i traffici marittimi per stringere invece rapporti più stretti con il vicino entroterra mediante investimenti in terreni e case; sia assorbendo, anche se in modo limitato, dei nuovi membri provenienti dagli strati sociali direttamente inferiori. Il Cowan illustra a questo proposito i meccanismi di ammissione e le origini economiche e sociali dei nuovi accolti, come pure i loro successivi rapporti con i componenti più antichi del patriziato. Mentre a Lubecca tale mobilità



fu senza dubbio più accentuata e libera, a Venezia risultò invece assai più lenta e difficile, data la netta distinzione esistente tra i vari ceti cittadini e la conseguente tradizione di escludere dal patriziato qualsiasi elemento esterno.

**Bruno Maculan**

SILVANA COLLODO, *Una società in trasformazione. Padova tra XI e XV secolo*, Padova, Antenore, 1990, cm. 22, pp. LXXVIII-596, L. 50.000.

L'Autrice delinea in questo libro la storia padovana medioevale, dal secolo XI fino alla dedizione alla Repubblica di Venezia e alle soglie dell'età moderna, attraverso una raccolta di saggi basati sia su fonti edite, quali opere di cronachisti e storiografi, che su documenti inediti esistenti presso l'Archivio di Stato di Padova, l'Archivio Capitolare, l'Archivio della Curia Vescovile, la Biblioteca Civica, l'Universitaria e la Biblioteca del Seminario. Si tratta di indagini tematiche nelle quali vengono ricostruite le motivazioni della storia sociale della città, il progresso dei suoi abitanti verso l'autoidentificazione nella realtà urbana e l'evoluzione del gruppo sociale che gestisce il potere; la densa introduzione esplicita e motiva questa impostazione e funge da elemento di coordinazione tra gli studi che seguono. Essi sono suddivisi in quattro gruppi di argomenti: "Cultura storica e coscienza cittadina", "La città comunale", "Economia e istituzioni del periodo carrarese" e "La gerarchia sociale nel primo secolo veneziano".

Ne risulta un vivido quadro della rinascita economica, demografica e sociale di Padova, verso la metà del Mille, dopo la lunga crisi altomedioevale; rinascita alla quale però soltanto verso la metà del secolo successivo fa riscontro l'acquisizione di una rinnovata coscienza politica, con la creazione nel 1138 dei *consules civitatis*. Ad essa si accompagna il processo di emersione di una precisa realtà urbana, qualitativamente distinta e ben delimitata, anche topograficamente, rispetto al contado, e dell'ideologia che vi si riallaccia. Questo processo viene esaminato nelle sue diverse fasi ed aspetti: il ritrovamento di corpi di santi e la concentrazione della devozione popolare attorno alle chiese loro dedicate, quali la basilica di Santa Giustina; gli interventi sui corsi d'acqua, così da creare una sorta di confine acqueo attorno alla città vera e propria; la presenza di artigiani e mercanti come elemento caratterizzante della vita cittadina; la costituzione di confraternite di devozione e di assistenza localizzate nel centro urbano. Accanto a questa "storia sociale" si colloca



la "storia politica": i saggi contenuti nel volume ripercorrono l'evoluzione dell'ordinamento politico-amministrativo cittadino attraverso quattro secoli, dalle dispute tra potere civile ed episcopato alla strutturazione degli organi di governo nel XII secolo, al ventennio ezzeliniano, alle guerre scalgere del Trecento, alla signoria carrarese e infine alla soggezione a Venezia all'inizio del Quattrocento. In relazione a questi avvenimenti viene inoltre analizzato il ruolo sostenuto dall'agiografia, dalle leggende – quali la leggenda di Antenore – e dalla cronachistica e storiografia ufficiali nell'aggregare e stabilizzare l'ordine sociale nella Padova tardomedioevale.

**Silvia Gasparini**

*Processi del S. Uffizio di Venezia contro ebrei e giudaizzanti (1585-1589)*, vol. VII, a cura di Pier Cesare Ioly Zorattini, Firenze, Olschki, 1989, 8°, pp. 215, s.i.p.

Giunge al settimo volume, per opera dell'instancabile Pier Cesare Ioly Zorattini, la pubblicazione delle "Fontes S. Officii Venetiarum ad res iudaicas spectantes" dell'Archivio di Stato di Venezia iniziata nel 1980. Anche questo volume offre una precisa trascrizione e un gobibile studio del curatore sul loro contenuto. Negli anni presi in considerazione si svolge un solo processo connesso ai giudaizzanti: quello contro alcuni membri della famiglia portoghese di Felipe de Nis. Nella seconda metà del Cinquecento Venezia, che riconosceva l'esistenza legale degli ebrei, con tutta una serie di conseguenti agevolazioni rispetto ai rapporti commerciali, divenne meta del percorso compiuto dai "marrani" spagnoli e portoghesi. I marrani erano ebrei convertiti al cristianesimo (detti perciò anche Nuovi Cristiani), che ritornavano segretamente alla loro religione continuando, per ovvie ragioni di convenienza sociale, a comportarsi esternamente da cristiani. Convivevano però difficilmente sia con gli ebrei che con i "veri" cristiani; inoltre esercitavano per lo più la mercatura. Per questi e altri motivi si spostavano dapprima verso le Fiandre, risiedendo soprattutto ad Anversa, poi in Germania, a Colonia, infine a Venezia, da dove molti partivano ed abbandonavano definitivamente l'Europa per rifugiarsi nel più tollerante impero ottomano. La maggior parte di loro preferiva, anche a Venezia, risiedere fuori del Ghetto, e praticare i loro riti religiosi in casa. Nelle calli e nei campielli veneziani però, le "ciacole" si sprecavano: venivano osservati gli andirivieni di macellai con polli ancora vivi, le visite di persone ebreo, l'inconsueta attività delle cuoche il venerdì invece che il sabato, la mancanza di immagini sacre nelle abitazioni e altre abitudini che rivelavano la scarsa fede cristiana di certe famiglie. Numerose erano così le denunce al S. Uffizio competente.

Nel 1585-1589 solo una di queste denunce sfocerà in un processo vero e proprio, quello contro i "Philippi" appunto, che si concluderà (dopo sei mesi di carcerazione di Felipe e la tortura di un suo ser vitore) con l'abiura da parte di Felipe, sua moglie e i loro servitori. Le altre accuse diedero luogo a interventi di minore portata. Tre brevi procedimenti si riferiscono a ebrei neoconvertiti o in procinto di convertirsi: Alessandro Ferro, con la moglie e i due figlioletti, imbrogliò la famiglia di Andrea Diedo chiedendo denaro in prestito promettendo la conversione e poi ritrattando. Simili le accuse contro Salomon Cesana e un certo Cesare, accusati di aver coperto di insulti alcuni loro ex correligionari. Infine un processo si svolge nell'entroterra veneziano, a Sacile, e rivela una

realtà provinciale nella quale i pochi ebrei risiedenti erano ben tollerati e anche ben voluti: Mandolino da Sacile infatti, pur contro la volontà di sua moglie Judith e di altri parenti, si converte, e nelle sue parole, riferite ai giudici del S. Uffizio che lo sospettavano di convertirsi per interesse, pare di cogliere l'autentica angoscia della crisi di coscienza e del ripensamento di tutta una vita.

**Valentina Trentin**

MARISA MILANI, *Un caso di stregoneria nella Feltre del '500*, Feltre (BL), Centro per la Documentazione della Cultura popolare, 1990, 8°, pp. 90, ill., L. 12.000.

Pubblicando gli incartamenti relativi ad un caso di stregoneria verificatosi in Feltre sul finire del XVI secolo, il Centro per la Documentazione della Cultura Popolare ci offre uno scorcio sulle superstizioni e i riti a sfondo magico che permearono la società veneta del Cinquecento. Il volumetto dà conto compiutamente d'una complicata vicenda giudiziaria che rivela – come scrive in premessa l'autrice del libro – "un mondo di violenta sopraffazione in nome di ideali o di paure ormai difficili da condividere, come l'onore e la stregoneria".

Protagonista del "caso" è la diciassettenne Elena Cumano, innamoratasi del quasi coetaneo Zuan Battista Facen, il quale, ingannandola con una promessa di matrimonio, la seduce. Rimasta incinta ed abbandonata, disperata e malconsigliata, la giovane nobildonna, nel tentativo di legare a sé definitivamente l'amato, esegue una fattura, conficcando degli aghi in una statuetta di cera con sembianze maschili, lasciata dietro un altare del Duomo di Feltre. Le statuette sono uno dei mezzi mefeziosi più usati e il ritrovamento desta scandalo: all'indagine per accertare la sussistenza di pratiche di stregoneria, si affianca presto un processo per l'annullamento del matrimonio riparatore che nel frattempo la famiglia Cumano aveva imposto con la forza a Zuan Battista. Dopo non pochi intrighi, schermaglie procedurali e colpi di scena (gli atti processuali furono trasmessi dal vescovo al podestà di Feltre e da ultimo avvocati dal S. Uffizio di Venezia) viene emessa una sentenza mite che scioglie il matrimonio e si limita ad ammonire Elena a non ricadere più in simili peccati. Una *signatura* del podestà di Feltre condanna invece il Facen, riconosciuto colpevole di aver ingannato la giovane Cumano, a cinque anni continui di bando, nonché a riconoscere e a mantenere la figlia che Elena aveva partorito.

Questa, ridotta all'osso, è la trama d'una dolorosa vicenda che segnò col carcere e l'umiliazione la vita di una donna inesperta ed innamorata. L'attenzione del lettore resta, dall'inizio alla fine del volumetto, ben desta; il merito è tutto di Marisa Milani (docente presso l'Università di Padova e studiosa in particolare delle credenze religiose cinque-seicentesche soprattutto in area veneta), che ha messo ordine tra le carte processuali appartenenti a cinque diversi procedimenti e depositate presso l'Archivio di Stato di Venezia. La trascrizione degli atti è corredata da un interessante apparato di note esplicative, indispensabili per capire testo e contesto.

**Giovanni Larese**

SERGIO ZAMPERETTI, *I piccoli principi. Signorie locali, feudi e comunità soggette nello Stato regionale veneto dall'espansione territoriale ai primi decenni del '600*, present. di Gaetano Cozzi, Venezia, Il Cardo, 1991, 8°, pp. 422, L. 47.000.

Il libro fa parte della collana "Studi Veneti" della Fondazione Benetton di Treviso e rappresenta la

prima parte di uno studio il cui secondo volume, attualmente in preparazione, coprirà il periodo che intercorre dall'inizio del Seicento alla caduta della Repubblica veneta. In questo primo volume l'Autore ripercorre le vicende dell'espansione territoriale veneziana in Terraferma nel Quattro e nel Cinquecento e quindi del difficile periodo di assestamento successivo alla guerra contro la Lega di Cambrai. Il testo è suddiviso in due parti: *Dall'espansione territoriale alle guerre d'Italia e Dal dopo Cambrai ai primi decenni del '600*.

L'esposizione è focalizzata su un problema tanto complesso quanto fondamentale: la politica di intervento adottata da Venezia in rapporto all'assetto da dare alle giurisdizioni locali preesistenti alla conquista, al potere cioè dei "piccoli principi". L'esigenza di un effettivo esercizio delle funzioni di governo su ogni parte del dominio di Terraferma spinge infatti la Repubblica a ricondurre ad un proprio atto di legittimazione l'esercizio di qualunque giurisdizione; d'altra parte, l'opportunità di servirsi del contratto feudale quale strumento di coordinamento territoriale induce a mantenere o anche a moltiplicare il numero delle giurisdizioni. Tale problematica è seguita nel suo sviluppo cronologico e nelle sue varie fasi. Alla fine del medioevo, Venezia si vede costretta, con riluttanza, a volgersi verso occidente dall'urgenza di non farsi soffocare – economicamente e politicamente – dalle grandi signorie venete; ma già all'inizio del Cinquecento si trova di fronte alla necessità di consolidare il suo eterogeneo dominio a prezzo di una parziale rinuncia alla piena sovranità. Ne consegue il riconoscimento e la conferma delle giurisdizioni locali, cittadine, rurali e soprattutto feudali; ne consegue altresì l'atto formale di sottomissione all'Impero, quale fonte di legittimazione del proprio dominio feudale sulla Terraferma. Si apre così il lungo e contraddittorio periodo dell'assestamento, nel quale si cerca e si trova un difficile equilibrio tra delega e controllo. Nell'impossibilità di eliminare le giurisdizioni locali e di sostituirle con organi direttamente emanati dalla Dominante, si cerca almeno di censirle, di verificarne i titoli e di riconfermare espressamente quelle legittime. I tentativi in questa direzione, a partire dalla legge feudale del 1586 e dall'istituzione nel 1587 della magistratura dei Provveditori sopra Feudi, ottengono risultati complessivamente mediocri. Fanno tenacemente opposizione centri di interessi antichi e saldamente organizzati, soprattutto nei territori del Friuli, quali le signorie rurali dotate di autonomie originarie, non facilmente inscrivibili in una gerarchia feudale di poteri concessi; i quasi-Stati formati dai territori infeudati da generazioni a potenti famiglie, quali i Savorgnan; i grandi feudi ecclesiastici. I progetti di riforma sono inoltre ostacolati dalla commerciabilità dei diritti feudali, che impedisce un concreto controllo sulle persone che li esercitano, e inoltre dalla tentazione, particolarmente forte per il governo veneziano nei periodi di crisi, di riconoscere antiche giurisdizioni, di estenderne le prerogative o anche di istituirne di nuove dietro pagamento di somme all'erario.

**Silvia Gasparini**

AA.VV., *Ingegneria e politica nell'Italia dell'Ottocento: Pietro Paleocapa*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti Venezia, 1990, 8°, pp. 556, ill., s.i.p.

Nel 1988, in occasione del bicentenario della nascita di Pietro Paleocapa, si svolsero a Venezia due importanti iniziative: la mostra curata dall'Archivio di Stato e il convegno promosso dall'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti. Dopo l'ottimo catalogo della mostra curato da Maria Francesca



Tiepolo, è giunto il volume degli atti del convegno. La Tiepolo ha ricostruito egregiamente le origini greche della famiglia Paleocapa proveniente dall'isola di Candia, la sua secolare tradizione di servizio nella burocrazia veneziana, tutte le tappe della formazione scolastica e della carriera prima militare e poi burocratica nel Regno del Lombardo-Veneto di Pietro Paleocapa. Entrato nel 1817 come ingegnere supplente nell'ispezione centrale di acque e strade, dopo due periodi trascorsi a Milano e a Vienna, Paleocapa si trasferì definitivamente a Venezia, dove fino alla rivoluzione del 1848 svolse un'intensa e straordinaria attività. I suoi interventi più importanti nella gestione del territorio veneziano e veneto furono la chiusura del diversivo del Castagnaro nelle valli veronesi, la diga di Malamocco, la difesa dei litorali di Pellestrina, Sottomarina di Chioggia e Malamocco, l'immissione del Brenta nella laguna di Chioggia come primo momento della nuova innalveazione del Brenta mediante lo scavo del taglio della Cunetta da Stra fino a Corte (Piove di Sacco). Benché il progetto della nuova innalveazione del Brenta da Stra fino a Corte porti anzitutto il nome del grande idraulico e uomo di governo aretino Vittorio Fossombroni, in realtà senza un'intensa partecipazione di Paleocapa nella fase dell'elaborazione e dell'esecuzione esso non sarebbe mai stato realizzato. Fu sicuramente la decisione più carica di conseguenze per la laguna e per la Terraferma e la più problematica almeno per tre ragioni: per la rottura dopo secoli del principio fondamentale dell'idraulica veneziana, l'allontanamento di tutti i fiumi dalla laguna, per l'accettazione, sia pure parziale, del principio della riammissione dei fiumi nella laguna sostenuto dai proprietari terrieri della terraferma, infine per i gravissimi danni inferti alla città di Chioggia e alla sua laguna.

Alla fine del 1857 l'amministrazione del regno del Lombardo-Veneto, con l'immissione del Brenta nel taglio della Cunetta, realizzò un grande progetto di sistemazione idraulica della terraferma veneziana e padovana, rafforzando le sue alleanze con i proprietari terrieri, e in parte con i contadini, contro la nobiltà di Venezia. Il contraccolpo sul debole movimento di unificazione nazionale esistente nella regione veneta fu immediato e inevitabile. Paleocapa dovette accettare l'immissione del Brenta nella laguna di Chioggia a Conche, una decisione che, a sua volta, dimostrò dei limiti gravissimi e che fu corretta dal Regno d'Italia. Le due pubblicazioni veneziane su Pietro Paleocapa danno un contributo molto importante alla conoscenza della politica del Regno del Lombardo-Veneto nella regione e costituiscono un primo passo nello studio delle relazioni dell'Austria con i vari gruppi sociali sia di Venezia che della Terraferma.

**Elio Franzin**

EMILIO FRANZINA, *La transizione dolce. Storie del Veneto tra '800 e '900*, Verona, Cierre, 1990, 8°, pp. 539, L. 48.000.

Si tratta di un volume dalla struttura articolata e complessa, ricco, oltreché di rigorose analisi, anche di suggestioni e provocazioni, sorrette e legittimate dal ventennale lavoro di seria ricerca di uno degli storici più prolifici del Veneto contemporaneo. La storia della nostra regione, per il periodo che si estende dagli anni dell'annessione al fascismo, viene ricostruita in quattordici saggi, alcuni dei quali inediti, che, pur prodotti in circostanze e tempi diversi, rispondono ad un progetto unitario, ad un percorso culturale teso a individuare i caratteri peculiari del Veneto e, in particolare, il processo di costruzione della sua moderna struttura e identità; un processo

che appare scientemente e abilmente governato dal ceto dirigente locale, pur tra contrasti interni, oscillazioni e incertezze. Un'efficace e aggiornata sintesi dei risultati di questo lungo lavoro di ricerca è contenuta nel saggio introduttivo – *La modernizzazione regolata. Identità e localismo nel Veneto contemporaneo* – nel quale Franzina, padroneggiando come al solito con naturalezza una vastissima bibliografia specialistica, affronta alcuni dei temi cruciali del dibattito storiografico sul Veneto contemporaneo: mancata nazionalizzazione e persistenti localismi, rapporto città-campagna, identità collettive, "modelli veneti", processi di modernizzazione...

In particolare, l'identità regionale veneta ancor oggi più accreditata è il risultato del lavoro di generazioni di letterati, giornalisti, cultori del folclore locale che hanno pazientemente costruito la ben nota immagine ruralista, un tantino arcadica e beota, della nostra regione. Quello che più sorprende – nota Franzina – è il fatto che tale operazione di costruzione di identità continui a essere perseguita tentando di prescindere dal contributo degli storici e cioè proprio degli intellettuali più accreditati a fissare la memoria collettiva, fattore fondante di identità. Ed è per questo motivo che l'immagine del Veneto, quella giornalistico-letteraria appunto, risulta sempre più lontana dalla realtà di una regione moderna e postindustriale. Molte altre questioni vengono affrontate nel volume: si va dall'analisi, ormai classica, circa il ruolo del movimento cattolico o di personaggi chiave come Alessandro Rossi agli studi sul Veneto giolittiano dei blocchi popolari e dello sviluppo industriale; e non mancano ampie rassegne bibliografiche sulla storia del movimento operaio e delle classi subalterne. Ma forse il saggio più nuovo e stimolante dell'intero volume è quello dedicato alle "strutture elementari della clientela". Si tratta di pagine che, a mio avviso, possono fornire le coordinate per un aggiornamento non marginale dell'interpretazione complessiva del Veneto contemporaneo: fattori quali la religiosità o la struttura della proprietà, sui quali tanto si è insistito in passato, andrebbero perlomeno integrati, sul piano interpretativo, con l'analisi di quel particolare sistema di relazioni clientelari, qui descritto da Franzina, che non va affatto relegato tra i residui del passato ma che appare invece in grado di conservare vitalità anche in realtà postindustriali.

**Livio Vanzetto**

*Padova 1814-1866. Istituzioni, protagonisti e vicende di una città*, a cura di Piero Del Negro e Nino Agostinetti, Padova, Studio Editoriale Programma, 1991, 8°, pp. 116, ill., L. 30.000.

Questo libro raccoglie le relazioni presentate all'omonimo convegno, tenuto nel novembre del 1987 presso l'Accademia Patavina di Scienze, Lettere ed Arti. Questi gli interventi: Giulio Monteleone, *Istituzioni e vita economica*, Giuseppe Toffanin, *Andrea Cittadella Vigodarzere*, Maria Cecilia Ghetti, *L'Università*, Attilio Maggiolo, *L'attività dell'Accademia di Padova nel periodo napoleonico e della restaurazione* e Giampietro Berti, *L'ideologia liberal-moderata del Giornale Euganeo*. L'Ottocento è un periodo che, per quanto riguarda la storia di Padova, fino a questo momento è stato raramente al centro di un'organica indagine da parte degli studiosi. *Padova 1814-1866* si propone di fare luce su quel periodo della storia sociale, culturale e politica padovana allo scopo di tracciare un primo bilancio delle conoscenze – ma anche delle lacune – di cui oggi siamo in possesso. L'ottica adottata da tutti gli interventi non è però quella "classica" risorgimentale, che ha sempre visto l'indagine

storiografica assumere una prospettiva patriottica, enfatizzando certi aspetti della lotta di liberazione dalla dominazione austro-ungarica (i moti, i combattimenti, i grandi artefici dell'unità d'Italia). Viceversa, qui si è cercato di utilizzare una visione più articolata e completa delle vicende che, nel corso di più di cinquant'anni, hanno caratterizzato la storia di Padova.

Che quello analizzato dagli autori di questo volume sia un periodo cruciale e importantissimo nella recente storia della città veneta è ribadito da Piero Del Negro, che nell'introduzione sottolinea il fatto che, se "sul piano economico Padova conquista solo dopo l'annessione all'Italia i galloni di polo regionale", d'altro canto essa è già "la capitale dell'istruzione superiore nel Veneto asburgico, centro di formazione e di omologazione non solo delle professioni laiche... ma anche dei quadri culturali del clero". Il volume, corredato da un inserto di illustrazioni d'epoca, costituisce quindi un punto di partenza, non di arrivo, dell'indagine storiografica sulle realtà urbane del Veneto asburgico, in attesa di ulteriori, fecondi approfondimenti.

**Marco Bevilacqua**

*Padova. Diari e viaggi*, a cura di Giuseppe Toffanin, Settimo Milanese (MI), Marzorati, 1990, 8°, pp. 157, ill., L. 22.000.

L'opera propone una selezione di testimonianze, dal carattere più diverso, sulla città di Padova nella sua storia. Ben si comprende il timore, confessato dallo stesso curatore nella prefazione all'opera, di incappare in inopportune omissioni; ma se, come appare dal risultato finale, il criterio adottato nel vaglio dei materiali è stato finalizzato all'ottenimento di un panorama il più vasto possibile, sia per gli autori proposti che per le prospettive da questi adottate, tale timore ci appare ingiustificato.

Tappa obbligata sino alla metà dell'Ottocento per tutti i viaggiatori che si imbarcavano sul Burchiello per raggiungere Venezia, Padova fu meta costante delle visite di illustri personaggi, e non unicamente a causa della sua collocazione geografica. A darle rinomanza sin dal milleduecento il palazzo del Bo', sede di un'università conosciuta in tutta Europa, e la Basilica del Santo, centro di un culto diffuso in tutto il mondo e punto di aggregazione di istituzioni religiose. Nell'opera di Toffanin le testimonianze si snodano secondo un percorso cronologico volto a suggerire delle costanti di sviluppo in una città da sempre tesa a conciliare una condizione provinciale con un afflato culturale di più ampio respiro. Nella *Memoria su Padova del 1739*, puntualmente riportata da Toffanin, Charles de Brosses stigmatizza così la situazione: "È considerata una delle più grandi città d'Italia, [...] ma non si può vedere nulla di più povero, di più triste, di più spopolato"; ma de Brosses stesso trova riscatto alle cattive condizioni in cui versa la città nell'accoglienza riservatagli dal marchese Poleni: "È un uomo assai colto e nello stesso tempo di estrema amabilità. Ha una biblioteca completa per quanto riguarda tutto quello che è stato scritto in campo matematico". Con l'amabilità e la cultura dei suoi abitanti de Brosses spiega quindi il motivo per cui "gli stranieri che l'hanno conosciuta [Padova] la lasciano con un certo rimpianto". Il dibattito sui pregi e i difetti della città e dei relativi abitanti acquista toni di accesa *querelle* nella perorazione di Melchiorre Cesarotti in risposta alle accuse di scarsa spiritualità rivolte dall'abate Denina ai padovani, e quanto tale dibattito sia ancora vivo ai nostri giorni ce lo conferma una lettera di Concetto Marchesi che si apre con le parole: "Signora mia; lei non ama



Padova. Io l'adoro". A renderne più piacevole la lettura non mancano nel volume stralci, più propriamente descrittivi, da opere o memorie di grandi autori che visitarono oppure soltanto immaginarono la città, e nemmeno gli aneddoti, come la divertente beffa di uno studente ai danni di un contadino di Baldesar Castiglione e la memorabile vittoria al gioco di Lorenzo Da Ponte.

**Donatella Possamai**

FRANCESCO SELMIN, *Storia di Este*, Padova, Il Poligrafo, 1991, 8°, pp. 253, ill., L. 42.000.

Si tratta del sesto volume (dopo Treviso, Monselice, Bolzano, Conegliano, Gorizia) dell'ambiziosa collana storica "Le città nelle Veneziae dall'Unità ai nostri giorni", diretta da E. Franzina e M. Isnenghi. È un profilo attento, vivace, a tratti appassionato della realtà sociale, economica, politica e culturale della cittadina della bassa padovana, tracciato assemblando intelligentemente, con uno stile espositivo piano ed efficace e secondo le indicazioni tematiche e metodologiche della storiografia più aggiornata, una grande quantità di informazioni minute su singoli personaggi, episodi, famiglie, istituzioni economiche e culturali, spesso sconosciuti al di fuori dell'ambito locale. Il risultato è un ritratto di famiglia con venature affettuose, ma non per questo meno sorprendente o, a tratti, impietoso.

Resta sicuramente sorpreso, ad esempio, chi si accosti alla lettura del libro partendo da una conoscenza della realtà estense dedotta dalle nozioni generali che normalmente si possiedono sulla "Bassa" (presenza socialista, forti tensioni sociali, economia essenzialmente agricola...). Este, al contrario, si presenta come un piccolo feudo moderato, con forti tinte clericali, che trova in cattolici atipici, come l'intransigente Pietro Tono a cavallo dei due secoli o i democristiani Antonio Guariento e Carlo Fracanzani nel secondo dopoguerra, le personalità politiche di spicco in grado di egemonizzare per decenni il consenso cittadino, grazie alla notevole capacità non solo di manovrare le leve del potere economico, ma anche di costruire cultura di base. Particolarmente efficaci risultano, in proposito, le pagine dedicate a Pietro Tono, sindaco quasi ininterrottamente dal 1895 al 1919, un clericointransigente inopinatamente abile nel gestire con decisione e lungimiranza l'industrializzazione e la modernizzazione della società estense, curando con successo l'educazione moderata del nascente proletariato di fabbrica. Talmente pervasiva è l'egemonia clericale che il fronte liberale viene sbaragliato e in buona parte assorbito già a fine secolo, con largo anticipo rispetto al resto della regione. E così, uomini usciti dal circolo cattolico S. Prodocimo, vera fucina della classe dirigente locale, si avvicendano alla guida della società locale per quasi un secolo, con un'unica parentesi significativa: il periodo fascista e, in particolare, gli anni Venti, dominati dalla figura dello squadrismo anticlericale Franco Antonelli.

Nel secondo dopoguerra, dopo il trauma del periodo 1943-45, la società estense si ricompone in fretta, riassorbendo gran parte della classe dirigente già compromessa col fascismo. Ma, sul piano economico, dopo i fasti del primo Novecento, la città entra in una profonda depressione, caratterizzata soprattutto dalla crisi strutturale del settore industriale. Ed è anche per questo motivo che le lotte operaie e studentesche del 1969 si sviluppano ad Este con particolare intensità. Vittima illustre del clima di quegli anni è il circolo S. Prodocimo, sciolto dall'autorità ecclesiastica dopo un secolo di attività; a raccoglierne l'eredità era già pronto co-



munque un nuovo gruppo di cattolici riuniti attorno al "conte rosso" Carlo Fracanzani, ultimo e più illustre rappresentante di quel ceto politico che da oltre un secolo regge quasi ininterrottamente la vita pubblica estense.

**Livio Vanzetto**

*Due villaggi della collina trevigiana. Vidor e Colbertaldo*, a cura di Danilo Gasparini, Vidor (TV), Comune di Vidor, 1989-1990, 8°, voll. 5, pp. 2150, ill., L. 200.000.

In rapporto all'importanza di questo lavoro, poche sono state finora le recensioni ad esso dedicate; e il fatto non stupisce. Io stesso, a lungo, ho eluso il problema, paralizzato dal conflitto tra l'esigenza di trattare degnamente un'opera colossale e complessa e l'impossibilità materiale e culturale di farlo. Alla fine, ho rinunciato a una recensione vera e propria per limitarmi a una semplice scheda di segnalazione che illustri dall'esterno l'opera, senza entrare nel merito di contenuti, metodi e finalità. Alcuni dati quantitativi possono rendere ragione delle mie difficoltà: cinque eleganti volumi, 2150 pagine complessive, 36 autori tutti molto qualificati, in qualche caso ricercatori e docenti universitari, quattro anni di lavoro, quasi un migliaio tra disegni e foto, a colori e in bianco e nero, centinaia di grafici, tabelle, riproduzioni di documenti. I nomi degli autori e i titoli dei singoli volumi possono offrire un'idea del tipo e dell'ampiezza temporale della trattazione:

– volume primo: *Ambiente e origini. Dalla preistoria all'età romana*, con saggi di Giovanni Tomasi, Luigi Dall'Arche, Antonio Paolillo, Marco Tonon, Vittorio Borselli, Alberto Broglio, Elodia Bianchin-Citton, Patrizia Manessi Caron, Margherita Tirelli, Andrea Drusini;

– volume secondo: *Il Medioevo. Secoli XI-XIV*, con saggi di Pier Angelo Passolunghi, Daniela Rando, Gabriele Farronato, Giampaolo Cagnin, Andrea Saccocci, Reinhold C. Mueller, Danilo Gasparini;

– volume terzo, tomo I: *L'età moderna. Secoli XV-XVIII*, con saggi di Gianpier Nicoletti, Simonetta Fraccaro, Michele Fassina, Mauro Pitteri, Raffaello Vergani, Michele Gottardi, Danilo Gasparini;

– volume terzo, tomo II: *L'età moderna. Secoli XV-XVIII*, con saggi di Teresa Ballancin, Francesca Meneghetti, Giancarlo Follador, Lucio De Bortoli, Giorgio Fossaluzza, Giuliano Galletti;

– volume quarto: *L'età contemporanea. Secoli XIX-XX*, con saggi di Lucio De Bortoli, Claudio Pasqual, Loredana Corrà, Claudia Banchieri, Daniela Perco, Annamaria Seno, Giancarlo Braido, Gustavo Corni.

I singoli contributi, talvolta di dimensioni tali da farne potenzialmente dei veri e propri libri a sé stanti, affrontano pressoché tutti i temi possibili relativi non solo alla storia del piccolo comune trevigiano, ma spesso anche del territorio circostante, il Quartier del Piave: ambiente fisico, toponomastica, preistoria, archeologia, economia, arte, religiosità, demografia, dialetto, classi dirigenti e popolo, agricoltura e industria, guerre... Accurate ricerche sono state condotte non solo in tutti gli archivi locali, pubblici e privati, ma anche, talora, in archivi nazionali e stranieri; le numerose testimonianze orali hanno finito per coinvolgere, anche sul piano emotivo, la popolazione locale; parecchie sono state infine le iniziative collaterali organizzate in paese, come dibattiti pubblici, attività scolastiche, scavi archeologici, interventi per la conservazione dei segni del passato.

Indubbiamente quest'opera rappresenta il limite estremo cui può giungere quella "storiografia di paese" che, specie nel trevigiano, ha vissuto, a partire dagli anni Settanta, una stagione intensissima, con risultati talora discutibili e discussi. È anche per questo motivo che un'opera come quella prodotta dal comune di Vidor non dovrebbe passare sotto silenzio; ma per trattarne degnamente occorrerebbe scrivere un nuovo libro oppure convocare almeno un convegno che, alla luce di questa originale esperienza, si proponesse di analizzare e indicare funzioni, meriti, limiti e prospettive future delle "storie di paese".

**Livio Vanzetto**

MARIO MARZARI, *I Camuffo. Uomini e barche: cinque secoli di costruzioni navali*, Monfalcone (GO), Edizioni della laguna, 1991, 8°, pp. 172, i11., L. 96.000.

Il volume ripercorre le vicende storiche di una "dinastia" familiare che ha saputo mantenere ed aggiornare, tramandandola gelosamente di generazione in generazione, l'arte della costruzione di barche: i Camuffo, appunto, *squerarioi* chiogetti. Attivi a Chioggia almeno fin dal 1470, i Camuffo sono arrivati dall'isola di Candia, andando nel centro lagunare. Qui hanno messo in opera la loro abilità di costruttori ed armatori di imbarcazioni peschereccie e di trasporto, ampliando in più occasioni i loro cantieri navali e caratterizzandosi come uno dei principali riferimenti di un'attività che ha fatto di Chioggia il principale centro adriatico di costruzioni navali di modesto cabotaggio. Una stretta simbiosi, dunque, tra uomini e barche, che si è mantenuta e sviluppata nei secoli.

Con Luigi Camuffo (1826-1910) un ramo familiare si è trasferito nel 1840 a Portogruaro, continuando qui, con un nuovo cantiere navale, la tradizione dei maestri d'ascia chiogetti. Più recentemente, mentre nel 1974 i Camuffo di Chioggia hanno chiuso i battenti, i Camuffo di Portogruaro hanno saputo rinnovare la propria tradizione passando dalle tradizionali *battelle*, *sandoli*, *bragozzi*, alla costruzione di moderni e sofisticati motoscafi e motoryachts, costruiti sempre in legno e con tecnologie e prestazioni talmente particolari e competitive (tipiche le altissime prestazioni della carena planante) da essere definiti "gli Stradivari del mare" ed essere presi ad esempio del genio costruttivo italiano.

Attraverso la saga familiare, nel testo, nelle immagini e nella documentazione raccolte da Marzari, emergono le caratteristiche di fondo di questo mestiere, le capacità professionali del *galafai*, il loro carattere schivo agli onori ed onori pubblici, fiero ed orgoglioso delle proprie competenze e realizzazioni professionali.

**Pier Giorgio Tiozzo**

## La storia locale nella Bassa Padovana

rassegna bibliografica sull'Estense, il Monselicense e il Montagnanese dal 1970 ad oggi

(a cura di Francesco Selmin)

La presente rassegna ha per oggetto la produzione storiografica concernente quella porzione della Bassa Padovana che comprende i comuni dei mandamenti di Este, Monselice e Montagnana. Si tratta dell'area sud-occidentale della provincia di Padova che si estende dal versante meridionale dei Colli Euganei alle rive dell'Adige. Seguendo il criterio già adottato nelle bibliografie relative alle "storie di paese" pubblicate in questa rivista, ho preso in considerazione il ventennio che va dal 1970 ai giorni nostri. Nel censire le pubblicazioni, ho usato la categoria di "storia locale" in un'accezione molto ampia. Ho incluso, ad esempio, pubblicazioni su monumenti ed opere d'arte, biografie, diari e perfino testi che oscillano tra la narrativa e la memorialistica. Ho altresì ritenuto opportuno inserire opere sulla civiltà paleoveneta che in Este ebbe uno dei massimi centri di irradiazione.

Scorrendo i 171 titoli censiti, è possibile anzitutto osservare che quelli usciti negli anni Settanta rappresentano meno di un terzo del totale. È un dato che conferma quanto era emerso dalle bibliografie già pubblicate, e cioè che l'interesse per la storia locale registra una vera e propria impennata nell'ultimo decennio. Analizzando la distribuzione territoriale, risalta la sproporzione tra l'esilità della produzione montagnanese e l'abbondanza di quella estense e monselicense. È però soltanto negli anni Ottanta che Monselice può permettersi di competere con la vicina Este, grazie ad una trafelata rincorsa che deve tutto o quasi a Roberto Valandro. Basti un dato: la pubblicistica valandriana rappresenta circa il novanta per cento di quella concernente la città della rocca e quasi il venti di quella di tutta l'area qui considerata.

Al nome di questo prolifico autore spesso si affianca, in qualità di editore, quello di Zielo. Già qualche anno fa avevo sottolineato come dalla metà degli anni Settanta la pubblicistica storiografica nella e sulla Bassa avesse trovato il suo fulcro (o meglio il fuco più importante) nel rapporto di collaborazione tra l'editore-libraio estense e lo storico (e giornalista) monselicense. Allora proponevo come data periodizzante di una stagione che non si è ancora conclusa il 1976, anno di pubblicazione del volume *Per strade antiche*.

"Formalmente l'opera si presenta - scrivevo - come secondo quaderno del Gruppo Bassa Padovana, che allora era già attivo da qualche anno per impulso soprattutto di Camillo Corrain, preside della Scuola Media di Stanghella. Di fatto è il titolo che inaugura una strategia editoriale che individua nella

scuola, ma non solo, un potenziale mercato di una produzione storiografica incentrata nella Bassa. Non a caso nella nota introduttiva l'editore si spinge fino al punto di presentare *Per strade antiche* quale lettura 'da affiancare all'antologia'.

Sono gli anni in cui si teorizza (e talora si pratica) la centralità della ricerca d'ambiente nella scuola dell'obbligo e le ricerche di vecchie filastrocche, di proverbi, di vecchi attrezzi contadini si infittiscono, spesso accomunando insegnanti moderati ed insegnanti 'democratici' (come si usava dire). Non c'è quindi da stupirsi se Zielo si proclama 'il braccio editoriale' di tutti coloro che producono 'opere aventi per oggetto la Bassa Padovana colta in tutti i suoi aspetti, passati e presenti'.

Seguono, copiose, le opere di Valandro che spaziano dalla toponomastica all'anarchico Galeno...

Gli ultimi sviluppi del settore si inseriscono perfettamente nel quadro appena tracciato, e ci consentono di parlare, almeno per Monselice, di un caso storiografico. Non c'è altra località della nostra regione che possa vantare una produzione paragonabile, almeno sul piano quantitativo, a quella monselicense. La conquista di questo primato si deve senza dubbio a Valandro, ma anche altri hanno dato una mano. Si pensi, solo per fare alcuni esempi, alla recente *Storia di Monselice* di Tiziano Merlin, alle *Memorie* di Celso Carturan ed infine alla notizia che l'amministrazione comunale ha ormai messo in cantiere una storia della città in due volumi a cui lavorano docenti universitari e storici locali. Di fronte alle dimensioni inusitate di tale produzione si vorrebbe saper qualcosa sul consumo che se ne è fatto. Quanta parte è rimasta nei magazzini degli editori e delle banche che l'hanno sponsorizzata? Quanta parte ha trovato la via (che non è sempre quella del libraio) per arrivare a dei lettori? Sono domande alle quali, prima o poi, si dovrà dare una risposta.

Nel frattempo la situazione si è andata vivacizzando anche a Este, in parte per l'azione di una committenza esterna alla città: si vedano le opere pubblicate recentemente dall'Editoriale Programma (*Este. Ritratto di una città*) e da Il Poligrafo (*Storia di Este*). Va detto peraltro sulla base di una analisi dei titoli catalogati che di norma la committenza è locale. Ad Este, attualmente, operano più soggetti: il Gabinetto di Lettura, alcune strutture editoriali, l'amministrazione comunale e, in forme non sempre identificabili con chiarezza, alcuni istituti di credito. A Monselice le cose variano di poco: il comune si è assunto un ruolo più marcato, ma sono attivissime anche associazioni come il Gruppo Culturale "Brunacci". A Montagnana invece opera, in condizioni di monopolio, il Circolo Filatelico Numismatico. E forse già il nome di questa associazione può aiutarci a capire perché l'età contemporanea sia del tutto negletta nella pubblicistica della splendida città murata.

Le opere catalogate, divise per area geografica e per comune, sono citate in ordine cronologico e, se dello stesso anno, in ordine alfabetico.

Francesco Selmin

## Bassa Padovana

*Consorzio di bonifica e di irrigazione "Vampadore" Montagnana. Studi e monografie in occasione del centenario di fondazione*, scritti di vari, Padova, 1971.

C. CORRAIN - R. VALANDRO, *Aspetti di vita e lavoro fra Adige e Colli Euganei. Documentazione minore tratta da ceramiche e suppellettili d'epoca (XIII-XVIII sec.)*, Stanghella, 1976 (Quaderni del Gruppo Bassa Padovana, 1).

R. VALANDRO, *Per strade antiche*, Este, Zielo, 1976 (Quaderni del Gruppo Bassa Padovana, 2).

C. CORRAIN - R. VALANDRO, *Vecchio mondo contadino e manufatti preistorici nella Bassa Padovana: analogie e ipotesi di convergenza*, Stanghella, 1978 (Quaderni del Gruppo Bassa Padovana, 3).

C. CORRAIN - R. VALANDRO, *Domàn domàn domenegà. Cultura orale nella Bassa Padovana*, Stanghella, 1980 (Quaderni del Gruppo Bassa Padovana, 4).

R. VALANDRO, *Un libro per la Bassa. Recensioni, informazione culturale e storiografica sul Padovano negli anni settanta*, Este, Zielo, 1980.

G. BATTAGLIA, *Parole de jeri*, Roveredo di Guà, Cassa Rurale ed Artigiana, 1981.

M. LAZZARIN, *La terra, la vita, le stagioni (El tempo del torototela)*, Montagnana, Comune, 1981.

G.C. ZAFFANELLA, *Geomorfologia e archeologia preistorica nel territorio compreso tra l'Adige, i Colli Euganei e i Colli Berici*, s.l., s.e., 1981.

A. COSSU, *Gente di golena*, Este, Zielo, 1982.

G. PERARO, *"Schincapene e rumatera". La parlata dei nostri padri*, Ospedaletto Euganeo, 1984.

L. PIVA, *"O soldi o vita!" Brigantaggio in Bassa Padovana e nel Polesine alla metà dell'Ottocento*, Este, 1984.

*Terra acque uomini in Bassa Padovana. Appunti per una esplorazione d'ambiente*, a cura di Camillo Corrain, Stanghella, 1984 (Quaderni del Gruppo Bassa Padovana, 5).

*Territorio e popolamento in Bassa Padovana*, a cura di Camillo Corrain, Stanghella, 1984 (Quaderni del Gruppo Bassa Padovana, 6).

*Introduzione storica alla lettura della carta catastale del "Ritratto del Gorzon". Itinerari e documenti per una storia della Bassa Padovana*, parte I, scritti di vari, Stanghella, Gruppo Bassa Padovana, 1986.

*Il "Ritratto del Gorzon" nella cartografia storica tra medioevo ed età veneziana*, parte II, scritti di vari, Stanghella, Gruppo Bassa Padovana, 1988.

P. GIOS, *L'"inquisitore" della Bassa Padovana e dei Colli Euganei 1448-1449*, Candiana, Comune, 1990.

## Estense

### Este

*Pagine scelte dagli scritti di Guido Negri*, con introduzione e note di P. Tarcisio M. Piccari O.P., s.l., Edizioni T.O.D. "Mater Dei", 1972.

C. GALLANA, *Este. Guida*, Este, Pro Este, 1974<sup>3</sup>.

C. GALLANA, *Il ghetto degli ebrei in Este*, Este, 1974.

*Ceramica dal XIII al XVII secolo da collezioni pubbliche e private in Este*, catalogo a cura di G.B. Siviero, Este, Museo Nazionale Atestino - Club Ignoranti Este, 1975.

I. DANIELE, *Guido Negri (1888-1916). Una sfida al secolletto vil che ... paganeggia*, Padova, Antoniana, 1975.

C. GALLANA, *Il castello e le rocche estensi*, Este, Tipografia Editoriale Atestina, 1975.

*Studi sulla cronologia della civiltà di Este e Golasecca*, scritti di R. Peroni e altri, Firenze, 1975.



M. TOGNATO, *L'inverno di venti mesi*, Padova, 1975.

O. ZAMPIERI, *Il Circolo S. Prodocimo di Este (1869-1916)*, Roma, 1975.

A. CISCATO, *Storia di Este dalle origini al 1889*, Bologna, Atesa, 1976 (rist. anast. dell'ediz. Este, 1889).

A. LIMENA - A. RICCOBONI, *La Basilica Santuario di Santa Maria delle Grazie in Este. Guida storico artistica*, Este, Edizioni de "Il Dono", 1976.

A. STOCCHETTI, *Antonio Guariento sindaco di Este deputato al Parlamento*, s.l., s.e., 1976.

*Antonio Guariento uomo giusto*, testi pubblicati a cura di Orlando Zampieri, present. di Luigi Gedda, Este, 1977.

G. CAPORALI GAGLIARDO, *Via dei Cappuccini*, Padova, 1977.

M. PADOAN TECCHIO - D. MONTIN, *Squarci di vita. Este e il suo mandamento fra storia e folklore*, Este, 1977.

*Il Collegio "Manfredini" di Este nel primo centenario 1878-1978*, scritti di vari, s.l., Unione Ex-allievi del Manfredini, 1978.

M. LEJEUNE, *Ateste à l'heure de la romanisation*, Firenze, Olschki, 1978.

A. DANI, *Ancora sulla Ca' Pesaro di Este*, Vicenza, 1979.

*Este Ceramiche Porcellane. L'arte della ceramica dal 1700*, scritti di L. Gorlato, E. Lanza, M.C. Nasoni, Este, Este Ceramiche Porcellane, 1979.

*Este e la civiltà paleoveneta a cento anni dalle prime scoperte*, Atti del XV Congresso di Studi Etruschi e Italici, (Este-Padova, 30 giugno 1976), Firenze, 1980.

C. GALLANA, *Gli archivi della Magnifica Comunità di Este*, Este, Pro Loco, 1980.

*Este ed Adria antiche ed il loro territorio*, Atti della tavola rotonda organizzata a Este il 4 aprile 1981 dal Lions Club Montagnana-Este, Montagnana-Este, Lions Club, 1981.

C. GALLANA, *La "Salute" di Este. Guida artistica e storica del tempio votivo della Beata Vergine della Salute in Este*, Este, 1981.

G. GAMBARIN, *I teleri della chiesa della Beata Vergine della Salute*, Este, Comune, 1981.

*La Magnifica Comunità di Este nella dialettica religiosa e civile. Beni storici artistici di proprietà comunale*, a cura di Valeria Dindiani e Felice Gambarin, Este, Biblioteca Comunale, 1981.

O. ZAMPIERI, *Guerra in Este (1943-1945). Dal diario di A. Guariento con altre cronache e testimonianze*, Este, 1981.

I. ALESSI, *Ricerche storico-critiche delle antichità di Este dalla sua origine al 1213*, Este, 1982 (rist. anast. dell'ediz. Padova, 1776).

A. PRODOCIMI, *Notizie delle necropoli euganee di Este*, Padova, Società Archeologica Veneta, 1982 (rist. anast. dell'ediz. Roma, 1882).

F. SELMIN, *Cent'anni di giornali a Este e nella Bassa Padovana*, Padova, Cleup, 1982.

F. SELMIN, *"Santo" o "canaglia"? Il mito di Garibaldi a Este*, Este, Gabinetto di Lettura, 1982.

O. ZAMPIERI, *Spiritualità del Circolo S. Prodocimo e di Guido Negri*, present. di Fr. Innocenzo Venchi O.P. postulatore generale, Este, 1982.

*Este nelle cartoline di ieri*, catalogo della mostra iconografica storica (4-25 settembre 1983), a cura della Pro Este, Este, Zielo, 1983.

C. GALLANA, *Società Operaia Atestina di Mutuo Soccorso 1881-1981*, Este, Zielo, 1983 (Municipium).

A.M. CHIECO BIANCHI - L. CALZAVARA CAPUIS, *Este I. Le necropoli Casa di Ricovero, casa Muletti Prodocimi e casa Alfonsi*, Roma, 1985.

L. DA FARA, *Guido Negri un cattolico nel quotidiano*, Roma, Ave, 1985.

C. GALLANA, *Breve guida Museo di Este. Das Atestiner Nationalmuseum*, a cura della Pro Este, Este, Zielo, 1985.

*Il Museo Nazionale Atestino*, a cura di Anna Maria Chieco Bianchi, Padova, Editoriale Programma, 1985.

*Il Museo Nazionale Atestino*, scritti di vari, Este, Zielo, 1985.

S. SALVAGNINI (a cura di), *La scena e la memoria. Teatri a Este 1521-1978*, Este, Comune, 1985.

A.M. CHIECO BIANCHI - L. CALZAVARA - M. DE MIN - M. TOMBOLANI, *Proposta per una tipologia delle fibule di Este*, Firenze, Olschki, 1986.

E. FRANCESCHINI, *Lettere all'on. Antonio Guariento*, a cura di O. Zampieri, Este, 1986.

F. SELMIN (a cura di), *Da Este ad Auschwitz. Storia degli ebrei di Este e del campo di concentramento di Vo'*, Este, Cooperativa "Giordano Bruno", 1987.

F. GAMBARIN, *Il tesoro del Duomo di Este*, present. di Claudio Bellinati, introd. di G. Mariacher, Padova, Gregoriana, 1988.

S. BACCINI - V. LARCATI, *La Compagnia. 75 anni di teatro nel Veneto con la "Città di Este"*, 1914-1989, Este, Zielo, 1989.

C. GALLANA, *San Rocco sala della Pro Este*, a cura della Pro Este, Este, 1989.

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE "EUGANEO" ESTE, *Vent'anni dopo*, Este, 1989.

G. NUVOLATO, *Storia di Este e del suo territorio*, Este, Zielo, 1989 (rist. dell'ediz. Este, 1851-53).

S. ZANOTTO, *Este. Ritratto di una città*, introd. di Camillo Semenzato, Padova, Editoriale Programma, 1990.

F. SELMIN, *Storia di Este*, Padova, Il Poligrafo, 1991.

#### Baone

M. ANDREOSE, *Calalone fra storia e leggenda*, s.l., s.e., 1975 [Galliera Veneta, Veneta Stampa].

#### Carceri

G. ZATTIN, *Il monastero di Santa Maria delle Carcere*, Padova, Tipografia Antoniana, 1973.

#### Cinto Euganeo

O. CASARIN, *Storia di Cinto e del suo territorio*, Galliera Veneta, Veneta Stampa, 1976.

F. BACCINI - A. PIGNATARO, *Quattro paesi in guerra. Cinto, Faedo, Fontanafredda e Valnogaredo nella seconda guerra mondiale*, Este, Cooperativa "Giordano Bruno", 1986.

#### Granze

GRUPPO BASSA PADOVANA, *Una contrada a paese un comune. Per il 70° anniversario del Comune*, Granze, 1984.

#### Lozzo Atestino

G. PERARO, *Lozzo Atestino tra cronaca e storia*, Cittadella, Bertoncello, 1977.

G. PERARO, *Il fortilizio di Valbona e i castelli padovani al tempo di Ezzelino*, introd. di R. Valandro, Lozzo Atestino, Cassa Rurale e Artigiana di Lozzo, 1985.

#### Ospedaletto Euganeo

G. PERARO, *Il Treviso. Fatti ricordi e personaggi all'ombra dell'antico santuario*, Ospedaletto Euganeo, Zielo, 1981.

G. PERARO, *Ospedaletto Euganeo. Note di storia e di memorie*, Ospedaletto Euganeo, 1982.

#### Sant'Elena

*Sant'Elena. Dialoghi di storia paesana*, scritti di vari, Battaglia Terme, La Galiverna, 1989.

#### Vescovana

S. PERUZZO - I. CAVALLARO, *Vescovana. Immagini, fatti, figure. Don Antonio Mugna. Attualità di un messaggio*, Battaglia Terme, La Galiverna, 1983.

#### Villa Estense

D. SCHIESARI, *Storia di Villa Estense e del suo territorio*, Este, Zielo, 1978.

N. AGOSTINETTI, *Giuseppe Valentini*, Villa Estense, Comune, 1989.

#### Vo' Euganeo

G. MALGERI, *Boccon dalla preistoria ai giorni nostri. Note storico-etnografiche su un paese dei Colli Euganei*, Padova, Tip. Antoniana, 1976.

## Monselicense

#### Monselice

A. RIGON, *S. Giacomo di Monselice nel Medio Evo (sec. XII-XV). Ospedale, monastero, collegiata*, Padova, Istituto per la storia ecclesiastica padovana, 1972.

R. VALANDRO, *Per conoscere Monselice*, Monselice, 1975.

T. DE MARINII, *Il castello di Monselice*, Bologna, 1977.

R. VALANDRO, *I Francescani a San Giacomo. 1677-1977*, Monselice, 1977.

R. VALANDRO, *Di alcune leggende, tradizioni e superstizioni nell'area monselicense*, Padova, 1979.

R. VALANDRO, *Luoghi, vie e strade tra città e campagna. Appunti di toponomastica monselicense*, Este, Zielo, 1979.

*L'armaria del castello di Monselice*, cataologo a cura di John Hayward, pref. di R. Pallucchini, con un saggio di E. Antoniazzi Rossi, Vicenza, Neri Pozza, 1980.

R. VALANDRO, *Dieci anni con "La Difesa del Popolo". Dalle pagine del settimanale diocesano la cronaca, i fatti, i problemi della vita cittadina a Monselice*, Monselice, 1980.

R. VALANDRO, *Angelo Galeno uomo e socialista a cinquant'anni dalla morte*, Monselice, 1981.

R. VALANDRO, *Il Solario "Giorgio Cini" in Monselice 1936-1981*, Monselice, 1981.

R. VALANDRO, *Un dono vivo da trent'anni. L'Avvis a Monselice*, Monselice, 1981.

*Ca' Marcello. Un palazzo principesco in Monselice*, Padova, Signum, 1983.

R. VALANDRO, *Angelo Main (1848-1937). Un protagonista dimenticato*, Monselice, Gruppo Culturale "G. Brunacci", 1983.

R. VALANDRO, *In-canto per la Bassa. Le vecchie storie di una terra antica*, Este, Zielo, 1984 (Municipium).

R. VALANDRO, *Monselice e la Bassa Padovana tra '400 e '500. Due secoli di dominio veneziano*, fotografie di C. Bulegato, Este, Zielo, 1985 (Municipium).

R. VALANDRO, *Tramusei e nomi di luogo. Viaggio nel tempo in Bassa Padovana*, Este, Zielo, 1985.

R. VALANDRO, *Una ferrovia lunga un secolo. Monselice-Este- Montagnana (1885-1985)*, Monselice, Gruppo Culturale "G. Brunacci", 1985.

R. VALANDRO (a cura di), *Venezia e Monselice nei secoli XV e XVI. Ipotesi per una ricerca*, saggi di Roberto Valandro, Chiara Ceschi Sandon, Elisabetta Antoniazzi Rossi, Monselice, Comune, 1985.

A. CASELLI, *Biancorosso. Cento anni di sport a Monselice*, Monselice, Clem, 1986.

F. ROSSETTO, *Giacomo Zanellato*, Monselice, 1986 (Appunti di storia monselicense, 1).

R. VALANDRO, *Monselice e i suoi monumenti. Itinerario storico per immagini e parole*, Monselice, Gruppo Culturale "G. Brunacci", 1986.

R. VALANDRO, *Omaggio ai vent'anni dell'Itcg "J.F. Kennedy"*, Monselice, Gruppo Culturale "G. Brunacci", 1987.

R. VALANDRO, *Padovanabassa. Materiali per un ritratto storico*, Este, Zielo, 1987.

*Il Catastico di S. Giustina di Monselice detto di Ezzelino*, a cura di L. Caberlin, introd. di G. Rippe, present. di G. Cracco, Padova, Antenore, 1988.

*Il futuro e la memoria. Storia e documenti per i vent'anni di presenza nel Monselicense dell'Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri "J.F. Kennedy"*, Monselice, ITSCG Kennedy, 1988.

T. MERLIN, *Storia di Monselice*, Padova, Il Poligrafo, 1988.

R. VALANDRO, *Per un sigillo ritrovato. Note sull'iconografia municipale e sull'origine del nome "Mons Silicis"*, Monselice, 1988.

F. FERRARI, *Monselice: appunti di storia. La Cripta e il Castico di San Francesco*, Bologna, Documentazione Scientifica Editrice, 1989.

R. VALANDRO, *Monselice e Ca' Marcello*, Este, Zielo, 1989.

C. CARTURAN, *Memorie di storia monselicense dall'Unificazione alla Seconda Guerra Mondiale*, a cura di F. Rossetto, Monselice, Comune, 1990.

R. VALANDRO, *Mons Silicis. Preistoria e storia antica di un territorio euganeo*, Sant'Elena, Cassa Rurale ed Artigiana - Este, Zielo, 1990.

R. VALANDRO, *Voci di cronache lontane. Storie minime in Padovanabassa*, Monselice, La Bottega del Ruzante - Gruppo Culturale "G. Brunacci", 1990.

R. VALANDRO, *Le terre albe*, Monselice, La Bottega del Ruzante - Gruppo Culturale "G. Brunacci", 1991.

#### Arquà Petrarca

A. Dal Zotto, *Arquà Petrarca. Guida storica*, Padova 1970.

E. BANDELLONI - R.H. EVANS, *Arquà Petrarca. Profilo di una comunità euganea*, Padova, Marsilio, 1971.

R. VALANDRO, *Incontro con Arquà*, Conselve, Violato, 1974.

M. CONCONI - L. PINCI - A. TODARO, *Arquà Petrarca. Storia, poesia, tradizione*, s.l., s.e., 1982 [Tencarola di Selvazzano, Lino Tip.].

R. VALANDRO, *In Arquà prima e dopo il Petrarca*, Arquà Petrarca, s.e., 1982.

C. BELLINATI - L. FONTANA, *Arquà e la casa di Francesco Petrarca. Con guida breve e itinerari sui Colli Euganei*, Padova, Libreria Editrice Gregoriana, 1988.

G. FLORIANI, *Guida di Arquà Petrarca. Storia e arte*, Padova, Deganello, [1988].

R. VALANDRO, *L'aratro spezzato. Una famiglia a memoria tra i colli di Arquà*, Este, Zielo, 1989.

Franciscus. *Francesco Petrarca ad Arquà*, Padova, Editoriale Programma, 1990.

#### Battaglia Terme

P. DE GREGORIS, *Battaglia Terme: una comunità in transizione*, Padova, Cleup, 1977.

A. FERRAZZI, *Storia postale di Battaglia dalle origini agli inizi del novecento*, Battaglia Terme, La Galiverna, 1980.

G.F. TURATO - F. SANDON - A. ROMANO - A. ASSERETO - R. PERGOLIS (a cura di), *Canali e burci*, Battaglia Terme, La Galiverna, 1981.

*La chiesa di S. Giacomo. Arte e storia*, catalogo a cura di Anna Maria Spiazzi, Battaglia Terme, La Galiverna, 1982.

A. NAPOLI, *Per una storia operaia alla Galileo di Battaglia 1943/1949*, Battaglia Terme, La Galiverna, 1982 (Quaderni del Centro Sociale e Culturale "C. Marchesi" Battaglia T., 6).

P. E P. FANTELLI, *L'inventario della collezione Obizzi al Catajo*, Padova, Società Cooperativa Tipografica, 1983.

R. PIVA, *Le "confortevolissime" terme. Interventi pubblici e privati a Battaglia e nelle terme padovane fra Sette e Ottocento. Lo sfruttamento delle acque termali in medicina oggi*, a cura di Fiorenzo Toffanin, Battaglia Terme, La Galiverna, 1985.

*Battaglia Terme. Originalità e passato di un paese del Padovano*, a cura di Pier Giovanni Zanetti, Battaglia Terme, Comune - La Galiverna, 1989.

#### Galzignano

L. FONTANA, *Valsanzibio*, s.l., s.e., 1990.

#### Pernumia

L. ZANINI, *La chiesa della Trinità a Pernumia. Cenni storici*, Pernumia, 1976.

S. BORTOLAMI, *Territorio e società in un comune rurale veneto (sec. XI-XII). Pernumia e i suoi Statuti*, Venezia, Deputazione di Storia Patria, 1978 (Miscellanea di studi e memorie, 18).

L. ZANINI, *Pernumia e Ruzante*, Pernumia, 1979.

R. VALANDRO, *Cinque anni di vita pubblica a Pernumia. Comunità e amministratori tra 1975 e 1980*, Pernumia, 1980.

G. PROSDOCIMI, *Pernumia e l'asino sul campanile*, Pernumia, s.e. [tip. Bertoccello di Cittadella], 1988.

#### Pozzonovo

*Pozzonovo. Immagini e cronaca*, testi di Tiziano Merlin e Ferruccio Sabbion, Pozzonovo, Biblioteca e Comune, 1991.

## Montagnanese

#### Montagnana

A. BENETTI, *Montagnana. Topografia romana e prime pievi*, Montagnana, Biblioteca del Duomo, 1972.

*Montagnana*, a cura dell'Associazione Pro Loco, Montagnana, 1973.

*Ceramica dal XIV al XVII secolo a Montagnana*, scritti di vari, Montagnana, 1974.

LAZZARO DI MONTAGNANA, *L'interpretazione musicale di Montagnana*, Montagnana, 1974.

A. FERRAZZI, *Storia postale di Montagnana e del suo territorio*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1976.

A. GIACOMELLI, *Notizie e ricerche per la storia di Montagnana e del suo territorio dalle origini al Mille di Cristo*, Vicenza, 1976.

A. CORRADIN, *Il palazzo comunale di Montagnana*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1977.

*Forum Alieni*, Atti del convegno di studio promosso dalla sezione di Italia Nostra (23 maggio 1976), Montagnana, 1978 (Quaderni di storia montagnanese, 1).

G. FORATTI, *Cenni storici e descrittivi di Montagnana con alcune notizie dei principi estensi e carraresi che ne ebbero il dominio*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1979 (rist. anast. dell'ediz. Venezia, 1862).

M. CARAZZOLO, *Letteratura popolare montagnanese*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1980.

L. MUNARI, *La villa Pisani in Montagnana*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1980.

Z. PRINCIVALLE, *Il Duomo di Montagnana*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1981.

*Montagnana... ieri*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1983.

G. GIACOMELLI, *Le antiche chiese della Scodosia di Montagnana*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1984.

*Relazione documentata del miracolo della pioggia ottenuta dalla SS. Vergine del Rosario venerata nel Duomo di Montagnana*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1984.

A. CORRADIN, *Storia della ferrovia di Montagnana*, Este, Zielo, 1985.

A. CORRADIN, *Chiesa e convento della Madonna di Fuori a Montagnana. 1504-1778. Notizie storiche*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1986.

G.C. ZAFFANELLA, *Il sepolcreto preistorico del Cognaro di Montagnana*, vol 1°, Montagnana, Edizioni del Centro Ricerche Ambientali "Athesia", 1987.

S. GIACOMELLI, *Montagnana - Feudo. Saggio storico-critico sulle origini del marchesato estense. La rocca degli alberi*, Montagnana, Circolo Filatelico Numismatico, 1988.

G. DISSERA BRAGADIN, *Il console Augusto Bazzoni scrittore veneto 1833-1894*, s.l., s.e. [Stamperia di Venezia], 1989.

*Il Museo archeologico e il Lapidario di Montagnana*, a cura di E. Bianchin Citton e M. De Min, Padova, Editoriale Programma, 1990.

A. BORIN, *Note di storia montagnanese*, Montagnana, Pro Loco, 1991.

#### Casale di Scodosia

G. VERMIGLIO, *Casale di Scodosia. Paese dal cuore antico*, Casale di Scodosia, Biblioteca Civica, 1985.

A. ZORZAN, *Jènte de Casale*, Conselve, Veneta Editrice, 1988.

#### Castelbaldo

*In ricordo di Giuseppe Doralice combattente antifascista dirigente popolare sindaco di Castelbaldo dal 1946 al 1963*, Castelbaldo, Comune, 1981.

#### Megliadino S. Fidenzio

G. AVANZI - A. BORDIN, *Megliadino S. Fidenzio. Viaggio alla scoperta di un antico paese della Bassa padovana*, s.l., s.e., 1980.

#### Megliadino S. Vitale

G. PASQUALIGO, *Di Megliadino San Vitale e Megliadino San Fidenzio nel Distretto di Montagnana provincia di Padova*, s.l., s.e., s.d. (rist. anast. dell'ediz. Firenze, 1883).

*Trentennale della Resistenza 1944-1974*, Megliadino S. Vitale, Associazione Volontari della Libertà, 1974.

#### Merlara

*Merlara nei secoli*, scritti di vari, Padova 1971.

#### Saletto

O. Alessio, *Saletto. Spigolature sparse*, Saletto, s.e., 1976.

A. COSTANTIN - L. PIVA, *Saletto. Storia e vita*, Saletto, Direzione Didattica Statale, 1981.

#### S. Margherita d'Adige

A. CORRADIN - G. BELLAMIO, *S. Margherita d'Adige*, Saletto, Direzione Didattica Statale, 1986.

#### Urbana

I. GASPARINI, *S. Salvaro. La chiesa, il monastero, il territorio*, Urbana, Biblioteca Comunale, 1986.

BIBLIOTECA COMUNALE DI URBANA, *Urbana e il suo territorio*, a cura di Roberto Soliman, fotografie di Piero Dal Pra, Urbana, Comune, 1989.

## Spoglio dei periodici di lettere e filosofia - psicologia, psichiatria e pedagogia - scienze sociali (1988-1991)

Continua lo spoglio dei periodici, iniziato nel n. 4 del "Notiziario" con le pubblicazioni di storia, e proseguito nei numeri successivi con quelle relative alla cultura varia ed all'arte.

In questo numero, la sezione "Rivisteria veneta" presenta un folto gruppo di periodici raggruppati secondo le seguenti materie: lettere e filosofia - psicologia, psichiatria e pedagogia - scienze sociali. Di essi vengono segnalati gli indici dei numeri pubblicati negli anni 1988-1991.

Notevole, come potrà notare il lettore, è la mole del materiale raccolto: essendo il Veneto un importante polo universitario, risulta abbastanza naturale il fiorire al suo interno di associazioni culturali e centri di ricerca. Ciò è ancor più vero per quanto riguarda il settore della psicologia, considerando che, fino a pochi anni fa, quello di Padova era uno dei due soli corsi di laurea presenti in Italia, e per il settore letterario-filosofico nel quale le Università venete vantano antiche tradizioni. A tale proposito, sono state incluse nello spoglio anche pubblicazioni non edite nella nostra regione, ma facenti capo a Dipartimenti universitari del Veneto.

Purtroppo, non ci è stato possibile raccogliere per intero il materiale relativo ad alcune testate, né pubblicare lo spoglio di altre identificabili più come bollettini informativi. Di queste ultime segnaliamo i dati essenziali al termine della sezione.

Ci scusiamo per eventuali dimenticanze e nel contempo invitiamo editori, redattori ed il nostro pubblico ad inviarci ulteriori segnalazioni. Desideriamo inoltre ringraziare le redazioni, gli editori e i direttori delle testate per la gentilezza e la sollecitudine con la quale hanno raccolto la nostra richiesta di collaborazione.

### LETTERE E FILOSOFIA

**Annali di Ca' Foscari**  
rivista della Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Venezia

direttore: Giuliano Tamani  
periodicità: quadrimestrale  
editore: Editoriale Programma, Padova  
sede della redazione: c/o Dipartimento di Studi Eurasiatici - Università degli Studi di Venezia - Palazzo Cappello - S. Polo, 2035 - 30125 Venezia - tel. 041/5287220 - 5282687

#### a. XXVII, n. 1-2, 1988

MARIA ROSARIA ARMANO, *L'attività letteraria delle donne in Russia: Elena Andreevna Gan* • GIUSEPPE BRUNETTI, *Falstaff nel Gloucestershire* • MICHELA CALDERARO, *The Shandean Triad: Sex/Life/Death* • RODOLFO DELMONTE, *Appunti per un corso di grammatica lessico-funzionale* • TERENCE DE VECCHI, *Trois procédés d'écriture dans Le parti pris des choses de Francis Ponge* • REMO FACCANI, *Gramoty novgorodiane su corteccia di betulla. II (Secoli XI-XII)* • GIANNI GAROFOLI, *Forme dell'oggettivazione in E.A. Poe* • PIERO GRANDESE, *Sulla composizione del libro dei giochi di Alfonso X el Sabio* • JULIETA LO GRECO DE OLIVEIRA, *O "falso" D. Sebastião perante o Senado de Veneza* • LUIGI MAGAROTTO, *A.N. Veselovskij e la leggenda di Barlaam e Ioasaf* • EMILIA MAGNANINI, *La "realtà" e il "fantastico" nei racconti di N.V. Gogol* • ROBERTA MALAGOLI, *"Vergiß das Beste nicht!"*. Déjà vu, memoria e oblio in Walter Benjamin • SALVATORE PISERCHIO, *Stilistica contrastiva dell'italiano e del francese* • LAURA ROSSI, *Considerazioni intorno ai più recenti studi dell'opera critica di Apollon Grigor'ev* • MICHELA RUSI, *Note su Trieste e la Mitteleuropa* • BARBARA ZECCHI, *La traduzione della Commedia dantesca attribuita a Enrique de Villena: il Paradiso* • LAURA FAVERO CARRARO, *La critica e le Histories di Shakespeare, 1983-1986* • JOACHIM UMLAUF, *Blaise Cendrars et les Delaunay*.

#### a. XXVII, n. 3, 1988 (serie orientale 19)

GIULIANO TAMANI, *L'emancipazione ebraica secondo Elia Morpurgo da Gradisca* • LUIGI MAGAROTTO, *L'impegno sociale. Note sull'opera critica e artistica di Ilija C' avc' vadze* • GIAMPIERO BELLINGERI, *'Alf Sir: Cento verbi sprecati?'* • IDA ZILIO-GRANDI, *Il problema della visione di Dio secondo il manuale di onirocritica Muntahab al-kalam fi tafsir al-alham* • PAOLA RADAELLI, *La teoria di Darwin nel mondo arabo. Due atteggiamenti a confronto: Salama Musa ed Isma'il Mazhar* • STEFANO CARBONI, *Ricostruzione del ciclo pittorico del Kitab al-bulhan di Oxford: le miniature delle copie ottomane mancanti nell'originale* • ANNA CONTADINI, *Due pannelli di cuoio dorato nel Museo Civico Medievale di Bologna* • SILVANA VANNUCCHI, *Sudha Arora: una voce femminile nella letteratura hindi degli anni Sessanta* • MAGDA ABBIATI, *L'uso della punteggiatura in Cina* • MAURIZIO SCARPARI, *La costruzione zhi yu...ye nella lingua cinese classica* • PAOLO SANTANGELO, *Conformità e difformità nella società cinese Ming e Qing* • AMINA MALAGÒ, *The origin of kesi (1), the Chinese Silk Tapestry* • MASSIMO RAVERI, *Forme rituali di violenza e ideali di purezza* • ELENA ROVA, *Gamdat Nasr: una fase archeologica in discussione* • GIORGI BERIDZE, *L'urbanistica di Tbilisi nei secoli XIX-XX tra rinnovamento e tradizione* • TAMAZ GHERSAMIA, *Les architectes italiens à Tbilisi au XIX siècle* • DONALD RAYFIELD, *La poesia popolare georgiana e l'opera di Vaza-Psavela nell'evoluzione dei Corni azzurri* • GIAN GIUSEPPE FILIPPI, *Nuove note sui Nagakala* • DOMENICO DI VIRGILIO, *Alcune osservazioni su musica e cultura popolare nell'India del Nord* • GUIDO SAMARANI, *Notes on Recent Studies in Japan on Law in the People's Republic of China* • GIANROBERTO SCARCIA, *Attualità bibliografiche d'Oriente: dissacrazioni filologiche e apocalissi socialiste*.

#### a. XXVII, n. 4, 1988

A. CARDINALETTI - G. CINQUE - G. GIUSTI (eds.), *Constituent structure. Papers from the 1987 Glow Conference*.  
A. BARSS, *Paths, Connectivity, and Featureless Empty Categories* • J. GUÉRON - T. HOEKSTRA, *T-Chains and the Constituent Structure of Auxiliaries*

• H. HAIDER, *Matching Projections* • J. HIGGINBOTHAM, *On the Varieties of Cross-reference* • N. HORNSTEIN - A. WEINBERG, *Logical Form - Its Existence and its Properties* • M.R. MANZINI, *Constituent Structure and Locality* • L.K. MARÁČZ, *Locality and Correspondence Effects in Hungarian* • M. NESPOR - I. VOGEL, *Arhythmic Sequences and their Resolutions in Italian and Greek* • E. REULAND, *Phrase Structure and the Theory of Levels* • P. SAUZET, *Geminates and Constituency* • U. SHLONSKY, *"Rich" INFL and the Licensing of pro*.

#### a. XXVIII, n. 1-2, 1989

GIULIA ANGELINI, *The significance of Italian History in Howells's Work* • MICHELA CALDERARO, *What the Good Soldier Knew* • NEIL CORNWELL, *Bely and Joyce: Half a Century On* • ALESSANDRO COSTANTINI, *L'altra lingua: esorcismo della memoria o strategia della liberazione? (Introduzione allo studio semiolinguistico di Gouverneurs de la Rosée di Jacques Roumain)* • ANDREA DA ROS, *Il Liber Papiensis: una fonte per la conoscenza di istituzioni longobarde inedite* • RODOLFO DELMONTE - ROBERTO DOLCI, *Parsing Italian with a Context-Free Recognizer* • COSTANTINO DI PAOLA, *La scrittura e la memoria* • MARCO FAZZINI, *Geoffrey Hill: storia e mito nei Mercian Hymns* • ROSANNA GIAQUINTA, *Conservazione della cultura o fine dell'umanesimo? Blok e Gorkij in Vsemirnaja literatura* • MATILDE MASO, *La scelta del partner in due commedie di Shakespeare: All's Well That Ends Well e Twelfth Night* • DONATELLA MENEGOLLO, *Arte e realtà nei racconti di Alice Munro* • GIORGIO MIGLIOR, *Un personaggio minore di Shakespeare: lo Slender di The Merry Wives Of Windsor* • BARBARA MION, *Per un'edizione critica della traduzione spagnola del De casibus virorum illustrium* • ARMANDO PAJALICH, *L'altro Modernismo, dada e surrealista: critiche e affinità di alcuni inglesi* • TERESA M. ROSSI, *El título desechado en una novela de J. Fernández Santos (in memoria, 1926-88)* • WANDA RUPOLO, *Histoires Sanglantes de P.J. Jouve: il realismo dell'inconscio* • MICHELA RUSI, *Elementi espressionistici in Scipio Slataper* • NADIA SPAGNOL, *Una porta per Madame Edwarda* • REMO FACCANI, *Iosif Brodskij: il poeta e l'esilio* • MARIA SPIRIDOPOULOU, *Echos surréalistes dans l'oeuvre de Gisèle Prassinos*.

#### a. XXVIII, n. 3, 1989 (serie orientale 20)

LAURA BONIFACIO, *Varietà di motivi nei sonetti di Efraim Luzzatto* • GLAUCO CIAMMACHELLA, *Da Tripoli al Waday: sovranità e ultime ambizioni ottomane nel Sahara centrale (1890-1913)* • ROBERTO TOTTOLI, *Un mito cosmogonico nelle Qisas al-anbiya' di al-Ta'labi* • IRMA FARINA, *La tradizione epica in Tunisia in base alla testimonianza di Muhammad al-Hsini* • MIRELLA CASSARINO, *Hatta al-qubur, Yasin... tarfudu al-igsa', di 'Arusiyya al-Naluti, una voce dell'Avanguardia tunisina* • ANTONIA ARSLAN, *Daniel Varujan tra Oriente e Occidente* • KRİKOR BELEDIAN, *Un paganisme poétique. Essai sur le fondement de la poésie chez Varoujan* • LUIGI MAGAROTTO, *Nietzsche's Influence on the Early Work of Grigol Robakidze* • MARCO SALATI, *La Lu'lu' a al-Bahrayn fi l-igāza li-qurratay al-'ayn di Sayh Yūsuf b. Ahmad al-Bahrāni (1107-1186/1695-1772): per lo studio della sī' adī Bahrayn* • RICCARDO ZIOLI, *Una lettura guidata a 26 versi di Bidel: la parola-rima e il ritornello come produttori di senso* • GIAN GIUSEPPE FILIPPI, *Il culto del Meru a Bali* • GUIDO SAMARANI, *Gli studi storici in Cina nell'ultimo decennio* • MAGDA ABBIATI, *"Wang Mian ha perso il padre all'età di sette anni": tre decenni di dibattito sulla struttura della frase cinese* • MAURIZIO SCARPARI, *La nozione di pseudo-complemento nell'analisi della lingua cinese classica* • BONAVENTURA RUPERTI, *Alcune considerazioni sulla*

composizione del testo teatrale tra no e joruri: la materia dallo honzetsu al sekai • IDA ZILIO-GRANDI, *Nota sul ta'bir per mezzo delle lettere dell'alfabeto: il Muhtasar fi ta'bir al-ahlam* • LUCIA SERENA LOI, *Uno "yogi" sul Koh-i Qâf* • GIANCARLO CALZA, *L'estetica dei Daimyo. Riflessioni in margine alla mostra "The Shaping of Daimyo Culture" presso la National Gallery di Washington.*

#### a. XXIX, n. 1-2, 1990

DONATELLA ABBATE BADIN, *"Tissues of Order": Image Patterns in the Poetry of Thomas Kinsella* • ADRIAN BATTYE, *La quantificazione nominale: il veneto e l'italiano a confronto con il genovese e il francese* • MICHELA A. CALDERARO, *L'iniziazione e i suoi modelli: derivazioni italiane da Henry James* • HUGH DENMAN, *Storia della lingua yiddish. Problemi e nuove prospettive* • MARCO FAZZINI, *Geoffrey Hill: un poeta in maschera ci parla d'amore* • SERGIO LEONE, *Jurij Olesa tra salumi e sentimenti* • ANTONIO LIBERI, *Dall'utopia del misantropo alla legge filosofica del bello. Etica ed estetica in Schiller. I* • PAOLA ROMAN, *La letteratura cortese-arturiana ed epico-carolingiana nella Bibliothèque Universelle des Romans (1775-1789)* • LAURA ROSSI, *Vita e opera di Apollon Grigor'ev alla luce della teoria organica: ipotesi di lettura* • WANDA RUPOLO, *La dimensione drammatica dell'opera narrativa di Pierre Jean Jouve* • CLAUDIA SACCHETTO, *"Deutsche Märchen" zwischen J.K.A. Müsâus und den Brüdern Grimm* • ELISABETTA VETTORI, *Arnold Zweig: un esule nella "terra promessa"* • ELIANA VICARI, *La memoria nell'Adonis di La Fontaine* • SERGIO LEONE, *L'uomo nero di Sergej Esenin.*

#### a. XXIX, n. 3, 1990 (serie orientale 21)

NURIT GOVRIN, *Italy in Modern Hebrew Literature* • ROBERTO TOTTOLI, *La moderna esegesi islamica ed il rifiuto delle Isra' iliyat: le leggende sul bastone di Mosè mutato in serpente* • ANTONELLA GHERSETTI, *La "storia dell'uomo e del serpente" nell'opera di al-Tanûhi: l'elaborazione letteraria del motivo e la sua diffusione nella letteratura araba* • ANNA PAGNINI, *Una raccolta di proverbi yemeniti: saggio di descrizione formale* • LAURA VERSARI, *Taysir Sabul: itinerario attraverso il dolore* • LEONARDO CAPEZZONE, *In margine ad alcuni versi di as-Sayyid al-Himyari: modello letterario o appartenenza religiosa?* • ANAHIT BEKARIAN, *Byron's "Armenian" Letters* • BOGHOS LEVON ZEKIYAN, *Brand Nazariantz, gli Armeni e l'Italia. Da una vicenda interculturale verso una nuova tipologia di confronto etnoculturale* • DANIELA MENEGHINI CORREALE, *Le turc et l'indien dans les ghazals de Hafez* • RICCARDO ZIPOLI, *Lirica neopersiana e tecniche informatiche: dalle concordanze di Hafez a Lirica Persica* • CECILIA COSSIO, *Asctiche figure. Alcuni aspetti della dirghatapa di Mohan Rakes* • DAVID P. BARRETT, *The Guomindang and Social Class: as Seen in the Thought of Hu Hanmin* • MAGDA ABBIATI, *La nozione di soggetto nella teoria grammaticale: il caso della lingua cinese moderna* • GUIDO SAMARANI, *Recenti documenti cinesi sui rapporti tra Nanchino e Canton, 1935-36* • MAURIZIO SCARPARI, *Un progetto irrealizzato: The Six Dynasties Supplementary Volume to A Dictionary of the Chinese Particles di W.A.C.H. Dobson* • W.A.C.H. DOBSON, *Introduction to A Supplementary Volume to A Dictionary of the Chinese Particles* • FABIO RAMBELLI, *Il potere karmico della parola. Elementi per lo studio della concezione del linguaggio nel Nihon ryōiki* • LUIGI MAGAROTTO, *Le traduzioni di Dante in Georgia* • GIULIANA BIANCHI - ALBERTO BORGHINI, *Una convergenza psicologica nella cultura: Labirinto e Torre di Babele* • M. KATIA GESUATO, *Spazi e decorazioni nel palazzo di Sargon d'Assiria* • GIAN CARLO CALZA, *Nuove gallerie di arte orientale* • GIAN CARLO CALZA, *Mostre di arte orientale.*

#### a. XXX, n. 1-2, 1991

MARIA LUISA ALARES DOMPNIER, *Una aportación a los problemas de la traducción castellana de la poesía para música. El Artaserse de Metastasio en la traducción inédita del Padre Antonio de Torres y Ribera* • LEONARDO BUONOMO, *Julia Ward Howe's "Italian" Poems in Passion Flowers (1854)* • MICHELA A. CALDERARO, *Narrative Discretion and Autobiographical Mystification: an Analysis of Childe Harold's Pilgrimage (Cantos I-II)* • LAURA FAVERO CARRARO - ANTONELLA RIGAMONTI, *Donne tra cultura e scienza in Inghilterra (1650-1750)* • RODOLFO DELMONTE, *Empty Categories and Functional Features in LFG* • ALBERTA FABRIS GRUBE, *The Italian Puzzle: American Ladies in Italy in the XIX Century* • W. BRUNA LE BRETON, *Les Maîtres d'autrefois di E. Fromentin: le fonti, il metodo, il gusto* • ROSELLA MAMOLI ZORZI, *Titian and XIX Century American Writers* • ROBERTA MUSCARDIN, *Fantastico e narrazione in Alice's Adventures in Wonderland e Through the Looking-glass di Lewis Carroll* • ANTONINA PABA, *Poesía Española 1915-1931 di Gerardo Diego, ovvero come nasce la "Generazione Poetica" del '27* • ARMANDO PAJALICH, *Wyndham Lewis: modernismo o avanguardia?* • ELIDE PITTARELLO, *Màs sobre el género literario de La Araucana (Verdad histórica y ficción poética)* • ANNA ROSA SCRITTORI, *Alice di Lewis Carroll: una fiaba vittoriana* • EMMA SDEGNO, *"L'infinito nel finito": riflessioni sull'arte nelle opere e nel carteggio di Browning e Ruskin* • LAURA TOSI, *Intertextuality in John Webster's The White Devil* • GIOVANNI MEO ZILIO, *Stilemi e fosfemi in Andrea Zanzotto* • *The Politics of Tolerance in South African Literature. Douglas Livingstone, Poet, Interviewed by MARCO FAZZINI.*

### Anterem rivista di ricerca letteraria

direttori: Flavio Ermini, Silvano Martini  
periodicità: semestrale  
editore: Cooperativa Editrice Nuova Grafica Cierre, Verona  
sede della redazione: via Cantarane, 10 - 37129 Verona

#### a. XIII, n. 36, giugno 1988

EXEMPLA. *Scritti di:* Brandolino Brandolini d'Adda - Milli Graffi - Sandro Sproccati - Vincenzo Guarracino - Silvano Martini - Giorgio Guglielmino - Flavio Ermini - Giulio Leoni - Alberto Cappi - Miguel Muñoz - Giorgio Bellini - Gio Ferri - Massimo Gualtieri - Giacomo Bergamini - Davide Campi - Paolo Badini - Giovanni Fontana - Madison Morrison - Domenico Cara - Renzo Chiapperini - Paolo Valesio - Peter Carravetta - Luca Gentilini. *Tavole verbosvisuali di* Luciana Arbizzani.

#### a. XIII, n. 37, dicembre 1988

FIGURE DELLA RECENSIONE. *Scritti di:* Alberto Cappi - Giuseppe Zagarrò - Giuliano Manacorda - Mario Spinella - Antonella Sbrilli - Carlo Alberto Sitta - François Bruzzo - Cesare Milanese - Luisa Passerini - Mario Lunetta - Gabriella Drudi - Toti Scialoja - Giuliano Gramigna - Tomaso Kemeny - Massimo Mori - Valentino Zeichen - Lamberto Pignotti - Francesco Muzzioli - Vincenzo Accame - Franco Cavallo - Ferdinando Grossetti - Eugenio Miccini - Giovanni Giovannetti - Luca Antoccia - Pietro Pucci - Alice M. Hanson - Gianni D'Elia - Piero A. Olmeda - Gianni Toti - Stefano Lanuzza. *Tavole grafiche di* Cosimo Lerosé.

#### a. XIV, n. 38, giugno 1989

EXEMPLA II. *Scritti di:* Adriano Spatola - Andrea Zanzotto - Mario Moroni - Gian Mario Villalta - Peter Reading - Patrizia Vicinelli - Filippo Secchieri - Giorgio Bonacini - Amelia Barbuì - Giuliano Donati - Ubaldo Giacomucci - Alfonso Lentini - Antonella Sbuclz - Mauro Berta - Renato Job - Pier Luigi Ferro - Mara Cini - Angelo Maugeri - Marisa Di Iorio - Ranieri Walter Ferrara - Giancarlo Zerboni - Nereo E. Condini - Ida Travi - Dorian Veruda - Anna Rita Bianconi - Giovanna Sandri - Lea Canducci - Roberto Sasia - Gerhard Weber - Umberto Petrin - Antonio Carano - Franca Maria Catri - Alvaro Torchio - Jean Robaey - Gian Maria Vallese - Ottavio Rossani - Alessandra Baiocchi - Paola Mastrocola - Giancarlo Pontiggia - Mario Lunetta - Luca Angius (Dhyano) - Giusi Busceti - Alberto Toni - Baldo Meo. *Tavole poetico-visuali di* Vincenzo Accame.

#### a. XIV, n. 39, dicembre 1989

PASSAGGI UNO. *Scritti di:* Giuliano Gramigna - Flavio Ermini - Alberto Cappi - Nino Majellaro - Tomaso Kemeny - Paolo Ruffilli - Giacomo Bergamini - Paolo Badini - Giampiero Neri - Alberto Schieppati - Franco Cavallo - Vivian Lamarque - Luigi Fontanella - Franco Beltrametti - Domenico Cara - Brandolino Brandolini d'Adda - Roberto Carifi - Nanni Menetti - Giorgio Guglielmino - Giancarlo Pavanello - Roberto Bugliani - Gio Ferri - Umberto Piersanti - Nicola Paniccia. *Disegni di* Toti Scialoja.

#### a. XV, n. 40, giugno 1990

PASSAGGI DUE. *Scritti di:* Cesare Ruffato - Mario Ramous - Mario Moroni - Gregorio Scalise - Paolo Valesio - Alessandro Ceni - Paolo Polvani - Elio Tavilla - Vincenzo Guarracino - Raffaella Di Ambra - Miguel Mugnoz - Madison Morrison - Giuliano Manacorda - Carla Locatelli - Ettore Bonessio di Terzet - Stefano Docimo - Raffaele Perrotta - Vito Giuliana - Pier Luigi Ferro - Eugenio Lucrezi - Fausto Cercignani - Aldo Ferraris - Adriano De Luna - Paola Campanile - Rinaldo Caddeo - Donata Berra Schwendiman - Lisa Carducci - Roberto Deidier - Tonino Valentini - Paolo Guzzi - Raffaele Piazza. *Disegni di* Michela Sbuclz.

#### a. XV, n. 41, dicembre 1990

SPECCHIO E NOMINAZIONE. *Scritti di:* Giorgio Bonacini - Silvano Martini - Sandro Sproccati - Mara Cini - Antonella Sbrilli - Marco Furia - Gabriella Drudi - Flavio Manieri - Luca Antoccia - Margherita Giacobino - Gianni Rossi - Giuliano Corti - Roberto Sasia - Michel Maffesoli - Davide Campi - Alberto Mari - Goria - Antonella Sbuclz - Peter Carravetta - Luca Gentilini - Milli Graffi - Antonello Ricci - Patrizia Cimini - Massimo Gualtieri - Frediano Sessi - Stefano Docimo - Luis Fores - Giuliana Lucchini Bononi - Alvaro Torchio - Ruggero Chinaglia - Marco Tulipano - Giovanni Fontana - Andrea Moorhead - Renzo Chiapperini - Gabriele Ghiandoni - Rocco Coronato. *Poesie fotografiche di* Sirio Tommasoli.

#### a. XVI, n. 42, giugno 1991

VERSANTI. *Scritti di:* Paolo Badini - Giacomo Bergamini - Giorgio Bonacini - Brandolino Brandolini d'Adda - Davide Campi - Alberto Cappi - Domenico Cara - Peter Carravetta - Fausto Cercignani - Renzo Chiapperini - Mara Cini - Flavio Ermini - Aldo Ferraris - Gio Ferri - Giovanni Fontana - Marco Furia - Luca Gentilini - Vito Giuliana - Milli Graffi - Massimo Gualtieri - Giorgio Guglielmino - Giulio Leoni - Silvano Martini - Mario Moroni - Madison Morrison - Antonella Sbuclz - Sandro Sproccati - Ida Travi - Paolo Valesio. *Disegni di* Giorgio G. Adami.



## a. XVI, n. 43, dicembre 1991

MIMETISMO DELLA PAROLA. *Scritti di*: Paolo Badini - Giorgio Bonacini - Giusti Busceti - Rinaldo Caddeo - Alberto Cappi - Bruno Conte - Pasquale Della Ragione - Gabriella Drudi - Flavio Ermini - Franco Falasca - Gio Ferri - Pier Luigi Ferro - Marco Furia - Mimmo Gerratana - Giovanni Infelise - Alfonso Lentini - Gian Ruggero Manzoni - Alberto Mari - Mario Moroni - Pietro Pedace - Massimo Rizza - Sandro Sproccati - Angelo Tobia - Sirio Tommasoli - Ida Travi - Gian Maria Vallese - Gian Mario Villalta - Giancarlo Zerboni - Aida Maria Zoppetti. *Disegni* di Robert Morhead.

## Archivio di filosofia

*direttore*: Marco M. Olivetti

*periodicità*: quadrimestrale

*editore*: Cedam, Padova

*sede della redazione*: c/o prof. Marco M. Olivetti - via Zara, 13 - 00198 Roma

## a. LVI, n. 1-3, 1988

*Teodicea oggi?*

MARCO M. OLIVETTI, *Avant propos* • MARCO M. OLIVETTI, *Théodicée aujourd'hui?* • ERNESTO GRASSI, *Il "De Deo abscondito" di Nicola da Cusa. Nel decennale della morte di Enrico Castelli* • GABRIEL VAHANIAN, *Par delà la théodicée. L'héritage de Pierre Bayle* • JAN SPERNA WEILAND, *La théodicée c'est l'athéisme* • ADRIAAN PEPPERZAK, *Dieu et la souffrance à partir de Leibniz* • MAURICE VAN OVERBEKE, *Le pari optimiste de la meilleure des communications possibles* • GUIDO ZINGARI, *Pensiero di Leibniz e linguaggio della Teodicea* • KLAUS KIENZLER, *Von der Theodizee zur Religionsphilosophie: "Nathan der Weise" von G.E. Lessing* • VIRGILIO MELCHIORRE, *Per una teodicea simbolica* • SHLOMO AVINERI, *The Limits of Secularized Theodicy: Marxism the Crossroads* • DOMINIQUE BOUREL, *"Bien qu'il tarde..." Théodicée dans le judaïsme contemporain* • HENDRIK JOHAN ADRIAANSE, *Menschliches Leiden nach Karl Barth* • FRANCESCO PAOLO CIGLIA, *La divina tragedia della libertà. Sulla riflessione filosofico-religiosa di Luigi Pareyson* • JOHAN VANHOUTTE, *God as Companion and Fellow-Sufferer. An Image Emerging from Process Thought* • THEODOR VITALI, *Organicism, Evil and Divine Redemption* • GIOVANNI MORETTO, *Teodicea, storia e jobismo* • DOROTHEE SÖLLE, *Gottes Schmerz und unsere Schmerzen: das Problem der Theodizee aus der Sicht der Armen in Lateinamerika* • GEORGES DE SCHRIJVER, *Theodicy, Justification, and Justice. A Critique of Leibniz from the Perspective of Latin American Liberation Theology* • HARVEY COX, *Complaining to God. Theodicy and the Critique of Modernity in the Resurgence of Traditional Religion. The Example of Latin American Liberation Theology* • PETER KEMP, *Le postulat religieux de l'injustifiabilité de la torture* • LUIGI LOMBARDI VALLAURI, *Teodicea e condizione animale* • JOHANNES A. VAN DER VEN, *Toward an Empirical Theodicy* • MICHEL HENRY, *Théodicée dans la perspective d'une phénoménologie radicale* • SERGIO COTTA, *Quidquid latet apparebit: Le problème de la vérité du jugement* • HERMANN LÜBBE, *Theodizee und Lebenssinn* • XAVIER TILLIETTE, *Aporétique du mal et de l'espérance* • ANTOINE VERGOTE, *Les apories de la théodicée comme lieux de l'auto-implication croyante* • ADOLPHE GESCHÉ, *Odyssée de la théodicée. Dieu dans l'objection* • RENÉ HABACHI, *Le défi ontologique dans les limites d'une métaphysique de l'être* • ARMANDO RIGOBELLO, *Estraneità interiore e "ripetizione del problema di Dio"* • LOUIS DUPRÉ,

*Truth in Religion and Truth of Religion* • STANISLAS BRETON, *Votes vers Dieu et Discours de raison* • BATTISTA MONDIN, *Teologia naturale e dialogo con l'ateo* • ANTHONY KENNY, *The problem of Evil and the Argument from Design* • ALVIN PLANTINGA, *Epistemic Probability and Evil* • RICHARD SWINBURNE, *The Free Will Defence* • D.Z. PHILLIPS, *On Not Understanding God* • D. IEOAN LLOYD, *Theodicies: An Aid of the Devil* • MATTHEW G. THOMPSON, *The Problem of Good in the Problem of Evil* • WILLI OELMÜLLER, *Statt Theodizee: Philosophisches Orientierungswissen Angesichts des Leidens* • JEAN GREISCH, *Faut-il déconstruire la théodicée?* • PETER HENRICI, *Von der Ungereimtheit, Gott zu rechtfertigen* • SERGIO QUINZIO, *La giustizia impossibile* • MIKLOS VETŐ, *L'impossibilità del mal* • LANGDON GILKEY, *Theodicy and Plurality*.

## a. LVII, n. 1-3, 1989

*La recezione italiana di Heidegger.*

MARCO M. OLIVETTI, *Premessa* • GIUSEPPE SEMERARI, *Carabellese e Heidegger* • EMANUELE SEVERINO, *Su Heidegger e l'apparire* • EMILIO GARRONI, *Questione estetica e domanda fondamentale* • VINCENZO VITIELLO, *Dialettica e ripetizione: Gentile e Heidegger* • ERNESTO GRASSI, *L'impatto con Heidegger* • AUGUSTO DEL NOCE, *Torino, primi anni trenta* • UGO M. UGAZIO, *Pareyson interprete di Heidegger* • ALBERTO CARACCILO, *La recezione italiana di Heidegger. Riflessioni e notazioni per un contributo autobiografico* • GIOVANNI MORETTO, *Linguaggio e giustificazione in Heidegger* • GIORGIO PENZO, *"Se l'essere sia capace di Dio". Riflessioni inattuali sulla secolarizzazione nella problematica di Martin Heidegger* • PIETRO DE VITIHS, *Heidegger e la filosofia della religione* • MASSIMO CACCIARI, *Il problema del sacro in Heidegger* • UMBERTO GALIMBERTI, *Heidegger e la gnosi* • FRANCO VOLPI, *Itinerarium mentis in nihilum. Heidegger e l'"asceti" del pensiero* • PIETRO PRINI, *Al di là di Heidegger, maestro inevitabile* • UMBERTO REGINA, *Tra conquiste irrinunciabili ed inquinanti presupposizioni. Per un discriminante filosofico nel pensiero di Heidegger* • EUGENIO MAZZARELLA, *Volontà di fondazione e filosofia della storia in Martin Heidegger* • MARIO RUGGENINI, *L'uomo e la differenza* • FILIPPO COSTA, *Per una analitica coesistenziale* • ALDO MASULLO, *La "cura" in Heidegger e la riforma dell'intenzionalità husserliana* • COSTANTINO ESPOSITO, *Heidegger fenomenologo* • FRANCO CHIEREGHIN, *Physis e ethos. La fenomenologia dell'agire in Heidegger* • BRUNO ROMANO, *L'essere-con-gli altri ed il diritto. Dal moderno verso il postmoderno* • MAURIZIO FERRARIS, *Il dileguarsi della voce* • CARLO SINI, *Heidegger e i segni del tempo* • GIANNI VATTIMO, *Nietzsche interprete di Heidegger* • FRANCO BIANCO, *L'eredità di Heidegger* • MARCO M. OLIVETTI, *Pensare senza rappresentazione?* • MAURO VESPA (a cura di), *Martin Heidegger: Bibliografia italiana 1928-1988* • *Traduzioni delle opere di Martin Heidegger* • *Studi critici* • MARCO M. OLIVETTI, *Filosofia della religione e teoria della società: la crisi dell'argomento ontologico* • LEONARDO CASINI, *Religione ed eudemonismo nell'ultimo Feuerbach* • ALBERTO IACOVACCI, *Jacobi e Baggesen. I primi passi dell'interpretazione jacobiana di Fichte*.

## a. LVIII, n. 1-3, 1990

*L'argomento ontologico.*

MARCO M. OLIVETTI, *Avant-propos* • MARCO M. OLIVETTI, *L'argument ontologique et la philosophie contemporaine* • PAUL RICOEUR, *Fides quaerens intellectum. Antécédents bibliques?* • JEAN-LUC MARION, *L'argument relève-t-il de l'ontologie?* • ANTHONY KENNY, *Anselm on the Conceivability of God* • PAUL GILBERT, *Unum Argumentum et Unum*

*Necessarium* • GIULIO D'ONOFRIO, *Chi è l'"insipienti"? L'argomento di Anselmo e la dialettica dell'Alto Medioevo* • MARIO RUGGENINI, *"Qualcosa che è Dio". L'intelligenza della fede e l'origine teologica della "sola ragione"* • HERWI RIKHOF, *Aquinas and the "ratio Anselmi"*. *A Theological Analysis of Aquinas' Criticism* • BATTISTA MONDIN, *L'argomento "ontologico" nella metafisica dell'essere di san Tommaso d'Aquino* • KLAUS HAMMACHER, *Ergibt sich aus dem ontologischen Argument ein Wissen von Gott?* • JOSEF REITER, *Unendliche Präsenz und Rationalität. Das ontologische Argument in der Metaphysik des N. Malebranche* • FILIPPO MIGNINI, *Per una storia dell'argomento ontologico in Spinoza. Le "prove" del "Tractatus de intellectus emendatione"* • SALVATORE NICOLOSI, *L'argomento ontologico secondo Leibniz tra riserve e integrazioni* • GENNARO AULETTA, *Leibniz e la prova modale dell'essere necessario* • JEAN FERRARI, *La critique kantienne de la preuve ontologique, "dite cartésienne", de l'existence de Dieu* • JOSEF SIMON, *Die Überdehnung der Metaphysik. Kants Kritik des ontologischen Arguments im System seiner kritischen Philosophie* • VITTORIO MATHIEU, *L'argomento ontologico per dimostrare l'esistenza dell'etere nell'"Opus postumum" di Kant* • EMANUELE SEVERINO, *Kant: il non essere dell'essente* • FALK WAGNER, *Kritik und Neukonstitution des kosmologischen und ontologischen Gottesbeweises in der Philosophie Hegels* • ADRIAAN PEPPERZAK, *Le Prosligion d'Anselme apres Hegel* • ANICETO MOLINARO, *Anselmo, Hegel e l'argomento ontologico* • WALTER JAESCHKE, *Die göttliche und die menschliche Vernunft. Zu Feuerbachs Kritik des ontologischen Beweises* • JEAN-FRANÇOIS COURTINE, *La critique schellingienne de l'ontothéologique (Le renversement de l'argument ontologique au seuil de la philosophie positive)* • XAVIER TILLIETTE, *Quelques défenseurs de l'argument ontologique* • PETER HENRICI, *Ontologie et religion. De S. Anselme à Blondel* • KLAUS KIENZLER, *Die "Idee des Unendlichen" und das "ontologische Argument" bei Anselm von Canterbury und Levinas* • LUCIO SAFFARO, *Sant'Anselmo, Cusano, Cantor. L'infinito attuale è contraddittorio?* • MAURICE BOUTIN, *L'argument d'Anselme et la règle de foi selon Rudolf Bultmann* • SERGIO QUINZIO, *Implicazione ebraica tra nome e cosa e implicazione metafisica tra pensiero ed essere* • RAIMON PANIKKAR, *The Experiential "Argument" of Abhinavagupta. A Cross-cultural Consideration* • MICHEL HENRY, *Acheminement vers la question de Dieu: preuve de l'être ou épreuve de la vie* • RICHARD SWINBURNE, *God's Necessary Being* • MIKLOS VETŐ, *La religion comme preuve de Dieu* • ANTOINE VERGOTE, *L'infinité perfection: idée-limite impensable* • MATTHEW G. THOMPSON, *Et sua quisque diu sibi numina lucus habeto* • DEWI Z. PHILLIPS, *Sublime Existence* • NIKLAS LUHMANN, *Identität - was oder wie?* • RENÉ HABACHI, *Argument ontologique et nostalgie* • GEORGE L. GOODWIN, *"De Re" Modality and the Ontological Argument* • INGOLF U. DALFERTH, *Umgang mit dem Selbstverständlichen. Anmerkungen zum ontologischen Argument* • STANISLAS BRETON, *L'argument ontologique aujourd'hui. Problèmes et perspectives* • HENDRIK JOHAN ADRIAANSE, *Der ontologische Gottesbeweis und die Suche nach dem Irrationalen* • RUBINA GIORGI, *L'intelletto imperfetto. Il romanzo della filosofia* • MAURICE VAN OVERBEKE, *Incomplétude et surabondance: les preuves mises à l'épreuve* • JAN SPERNA WEILAND, *La fascination par les preuves* • MARK C. TAYLOR, *How Not to Think God* • MARCO M. OLIVETTI, *Enrico Castelli (1900-1977)* • ROLF-PETER HORSTMANN, *Bradley und Whitehead über Realität und Erkennen*.



## Filologia Veneta lingua, letteratura, tradizioni

direttore: Gianfranco Folena  
comitato di redazione: Antonio Daniele, Gianfranco Folena, Marisa Milani, Ivano Paccagnella  
periodicità: annuale  
editore: Studio Editoriale Programma, Padova  
sede della redazione: c/o Editoriale Programma, via S. Eufemia, 5 - 35121 - Padova - tel. 049/8753110

### I, 1988

#### Ruzzante.

GIANFRANCO FOLENA, *Premessa* • DENNIS E. RHODES, *Ruzzante e il suo primo editore, Stefano di Alessi* • MARISA MILANI, *Rileggendo Ruzzante: note, ipotesi e provocazioni* • ANTONIO DANIELE, *Note metriche e testuali sulla Pastoral e sulla Betia* • IVANO PACCAGNELLA, *"Insir fuori de la so buona lengua"*. *Il bergamasco di Ruzzante* • MARIO CHIESA, *Prime schede su Folengo e Ruzzante* • PAOLA ANCILOTTO-LUIGINA BERTI, *Il lamento del buffone Tagliacalze* • CATERINA LIMETANI VIRDIS, *Committenza, teatro, pittura a Landshut nella seconda metà del Cinquecento*.

### II, 1989

#### Sperone Speroni.

ANTONIO DANIELE, *Sperone Speroni, Bernardino Tomitano e l'Accademia degli Infiammati di Padova* • MARIO POZZI, *Sperone Speroni e il genere epidittico* • MARIA ROSA DAVI, *Filosofia e retorica nell'opera di Sperone Speroni* • JON R. SNYDER, *La maschera dialogica. La teoria del dialogo di Sperone Speroni* • JEAN-LOUIS FOURNEL, *Il Dialogo della storia: dall'oratore al religioso* • CHRISTINA ROAF, *Ritrica e poetica nella Canace* • GIACOMO MORO, *Appunti sulla preistoria editoriale dei Dialogi e della Canace* • MARIA ROSA LOI, *Sperone Speroni "pater familias"* • ELISABETTA SACCOMANI, *"...dal naturale, come fe già Tiziano..."*. *I ritratti di Sperone Speroni* • MARISA MILANI, *L'ultimo testamento di Sperone Speroni* • MARIELLA MAGLIANI, *Bibliografia delle opere a stampa di Sperone Speroni* • CLAUDIO BELLINATI, *Catalogo dei manoscritti di Sperone Speroni nella Biblioteca Capitolare di Padova*.

## Italia medioevale e umanistica

direttore resp.: Giovanni Berti  
periodicità: annuale  
editore: Antenore, Padova  
sede della redazione: c/o Antenore - via Rusca, 15 - 35124 Padova - tel. 049/686566

### a. XXXI (1988)

P. SVERZELLATI, *Manoscritti della certosa di Val-Saint-Hugon nella Biblioteca Ambrosiana* • L.C. ROSSI, *Una ricomposta tenzone (autentica?) fra Cino da Pistoia e Bosone da Gubbio* • L.C. ROSSI, *Tre "dictamina" inediti di Graziolo Bambaglioli con una nota biografica* • GIUSEPPE E GUIDO BILLANOVICH - G. FRASSO - C. VILLA, *Nella Marca trevigiana. IV. G. FRASSO, Un frammento di "Vangelo dell'infanzia" in versi?* • C.M. MONTI, *Una raccolta di "exempla epistolarum". II. Lettere pubbliche e private di ambiente cancelleresco visconteo* • S. GAVINELLI, *Le "Elegantie" di Lorenzo Valla: fonti grammaticali latine e stratificazione compositiva* • A.C. CATALDI PALAU, *La biblioteca Pandolfini. Storia della sua formazione e successiva dispersione: identificazione di alcuni manoscritti*

ti • C. VILLA, *Due schede per "editus"* • J. ALLENSPACH, *Due fonti ignote dell'"Ottimo commento" dantesco* • M. CORTESI, *Il codice Vaticano lat. 13650 e il "De viris illustribus" di Bartolomeo Facio* • E.V. MALTESE, *Sul testo dell'ep. XII 20 di Angelo Poliziano*.

### a. XXXII (1989)

M. FERRARI, *Il codex Muratorianus e il suo ultimo inedito* • GIUSEPPE BILLANOVICH, *Il testo di Livio. Da Roma a Padova, a Avignone, a Oxford* • GIUSEPPE E GUIDO BILLANOVICH - G. FRASSO - C. VILLA, *Nella Marca trevigiana. V. GUIDO BILLANOVICH, Lovato Lovati: l'epistola a Bellino, gli echi da Catullo* • A. MANFREDI, *Primo umanesimo e teologi antichi. Dalla Grande Chartreuse alla biblioteca papale* • C.M. MAZZUCCHI, *La tradizione manoscritta del Περὶ ψυχῶν* • C. DIONISOTTI, *Appunti su cantari e romanzi* • G. POZZI, *Maria tabernacolo* • A. FRANCESCHINI, *Paesaggio medievale ferrarese* • M. BILLANOVICH, *Intorno alla "Iubilatio" di Felice Feliciano*.

## Lettere italiane

direttori: Vittore Branca, Carlo Ossola  
direzione: Giorgio Bàrberi Squarotti, Vittore Branca, Carlo Delcorno, Carlo Ossola, Marco Pecoraro  
periodicità: trimestrale  
editore: Olschki, Firenze  
sede della redazione: c/o Istituto di Letteratura Italiana - Università degli studi di Padova - via Beato Pellegrino, 1 - 35137 Padova

### a. XL, n. 1, gennaio-marzo 1988

T. BAROLINI, *Dante's Heaven of the Sun as a Meditation on Narrative* • G. PETROCCHI, *Torquato: padri e figli* • M. RICCIARDI, *Progetto e poesia nel "Passero solitario"* • F. GILBERT, *Segreti veneziani* • A. CAVALLI PASINI, *Tra critica e scienza: il positivismo inquieto di Arturo Graf* • G. BALDI, *"Narratologia della storia" e "narratologia del discorso": appunti per una rassegna e una discussione*.

### a. XL, n. 2, aprile-giugno 1988

L. PANDIMIGLIO, *"Pigliate esempro di questo caso". L'inizio della scrittura di Bonaccorso Pitti* • S. CALABRESE, *Settecento satirico e grottesco: caricature alferiane* • D. MILLET-GERARD, *"Le trois Béatrices": études comparées de "Le Vergini delle Rocce" de Gabriele D'Annunzio et de "La Cantate à trois voix" de Paul Claudel* • L. ZANOVELLO GADDO, *Considerazione del Tommaseo sulla poesia in una lettera inedita a Pierviviano Zecchini* • F. FELCINI, *"L'aquilone" e le carte preparatorie del poemetto: gli abbozzi in prosa* • V. BRAMANTI, *Vittorini e le arti figurative* • C. BADINI, *Rasegna boiadesca (1976-1987)*.

### a. XL, n. 3, luglio-settembre 1988

C. VECCE, *Il "De educatione" di Antonio Galateo* • C. VASOLI, *La difesa dell'astrologia di Luca Gaurico* • F. FINOTTI, *I silenzi di Tommaseo. Lettura di "Fede e bellezza"* • B. MARSIGLIA, *Rileggendo i canti VII e VIII dell'"Inferno": Osservazioni e ipotesi su "Quei de la palude pingue"* • P. CHERCHI, *Due lezioni di B. Varchi ispirate a J.L. Vibes* • G. CORTI, *Una lettera inedita di Galileo Galilei* • R. DAMIANI, *La complicità di una comune origine (in margine al carteggio tra Giacomo e Monaldo Leopardi)* • V. PALADINO, *Apprendistato critico di Alvaro: l'incontro con Pirandello* • R. CHLODOWSKI, *Rassegna di studi italiani in URSS nell'ultimo cinquantennio*.

### a. XL, n. 4, ottobre-dicembre 1988

A. D'ANDREA, *Per una teoria pluralistica della storiografia. Ricostruzioni storico-letterarie: Fonti e Strutture* • C. DELCORNIO, *Modelli agiografici e modelli narrativi. Tra Cavalca e Boccaccio* • O. BESOMI, *Fra i ritratti del Giovio e del Marino. Schede per la "Galeria"* • B. DELMAY, *Ancora sul verso 90 di "Purg. XXX"* • M. CAMUFFO - A.M. COSTANTINI, *Il lapidario dell'"Acerba"* • S. MARCON, *Vate feliciter* • L.L. ALBINA, *I libri italiani della biblioteca di Voltaire nella biblioteca Saltykov-Chtchédrin a Leningrado* • D. ARICÒ, *Poesia barocca. Rassegna di testi e studi (1975-1988)*.

### a. XLI, n. 1, gennaio-marzo 1989

C. GUIMBARD, *Signifié et signifiant de l'itinéraire barberinien dans le Reggimento e costumi di donna de Francesco Barberino* • L. BOTTONI, *Teatro Patriottico e dintorni. La cronaca, l'aneddoto, il gesto* • M. PICONE, *L'infinito di Leopardi e il mito di Ulisse* • G.P. MARAGONI, *Stigliani "ne varietur". Appunti sulla riscrittura del "Polifemo"* • S. CORSI, *"Vareus" o "Varcus" (Benedetto Varchi): un autore di Cardano* • G. BALDISSONE, *Rassegna della critica sul futurismo*.

### a. XLI, n. 2, aprile-giugno 1989

P. RIGO, *Tra "maligno" e "sanguigno". Memoria classica e biblica nella Commedia* • G. GIACCONE, *Le Carte parlanti di Pietro Aretino* • G. PETROCCHI, *Gli anni del Mastro-don Gesualdo (a mo' di prelude)* • F. PEZZAROSSA, *"Non mi peserà la penna". A proposito di alcuni contributi su scrittura e mondo femminile nel Quattrocento fiorentino* • A. BRAMBILLA, *Tre lettere del Manzoni nella Biblioteca Governativa di Lucca* • G.L. LUCENTE, *Le maggiori correnti della teoria letteraria contemporanea negli Stati Uniti. Rassegna*.

### a. XLI, n. 3, luglio-settembre 1989

N. BORSELLINO, *Notizie dell'Eden (Par. XXVI)* • L. FAVA GUZZETTA, *Verga fra Manzoni e Flaubert* • G. BÀRBERI SQUAROTTI, *La donna ideale: Svevo, D'Annunzio, non senza Leopardi* • L'exclusion à la sélection • S. PILLININI, *Storia letteraria e biblioteche in un trattatello di Giulio Cesare Bececi* • R. AVESANI, *Elogio di Paul Oskar Kristeller* • S. CASALEGNO, *Rassegna aretiniana (1972-1989)*.

### a. XLI, n. 4, ottobre-dicembre 1989

G. MEZZADROLI, *Enigmi del racconto e strategia comunicativa nei riassunti autotestuali della Commedia dantesca* • R. DAMIANI, *Leopardi e la rivoluzione francese* • F. FINOTTI, *L'innocenza perduta: Strutture narrative dal romanzo storico alla storia domestica* • G. ACCIANI, *L'ombra di Mezenzio (Contributo alla lettura del Cinque Maggio)* • B. BASILE, *D'Annunzio e un dialogo del Tasso* • L. LEPRI, *Un'ipotesi sull'Interrogatorio della contessa Marta di Palazzeschi* • M.G. ACCORSI, *Vent'anni di studi metastasiani (1968-1988)*.

### a. XLII, n. 1, gennaio-marzo 1990

G. GETTO, *Cultura umanistica e civiltà industriale* • M. PASTORE STOCCHI, *Letteratura e non letteratura (frammento di un seminario sulla storia letteraria)* • A. BATTISTINI, *"Rifeo troiano" e la riscrittura dantesca della storia (Paradiso XX)* • D. DELCORNIO BRANCA, *Tristano, Lovato e Boccaccio* • L. D'ASCIA, *Galeazzo Flavio Capella traduttore di Erasmo* • V. BRANCA, *Un poemetto inedito di Andrea da Barberino?* • G. SANTATO, *Note sull'Epistolario alferiano edito da Lanfranco Caretti* • V. PALADINO, *G.A. Borgese, Manzoni e la polemica romantica* • A. GUIDOTTI, *Il personaggio di Zeno tra romanzo e teatro* • L. SANGUINETI WHITE, *Federico Della Valle e la critica. Rassegna*.



#### a. XLII, n. 2, aprile-giugno 1990

T. BAROLINI, *Stile e narrativa nel basso inferno dantesco* • M. PECORARO, *Giuseppe Gennari e la cultura patavina settecentesca. Contributo alla storia della critica dantesca veneta del '700* • R. DAMIANI, *Teofrasto, Bruto e l'impero della ragione* • M.P. RATTI, "Avaler la tradition": *sul bestiario del "Morgante"* • R. FRIEDMAN, *a "lost" Pontano Manuscript in the Pierpont Morgan Library (M. 867)* • S. PRANDI, *L'albero, il gioco, la morte. Un aspetto del tema umanistico della follia attraverso il Cinquecento* • G. CORTI, *Un autografo inedito di Torquato Tasso* • I. CROTTI, *Rassegna di studi e testi del romanzo italiano nel Settecento (1960-1989)*.

#### a. XLII, n. 3, luglio-settembre 1990

F. FERRUCCI, *Memoria letteraria e memoria cosmica: il caso della "Ginestra"* • L. BOTTONI, *Le opportunità di un commento: il caso dei "Promessi"* • U. SERENI - C. OSSOLA, "L'atto di Lucifero": *Ungaretti apuano* • F. GUIDORIZZI, *Goethe e Dante (con il saggio di Goethe su Dante)* • L. ZANETTE, *Tre predicatori per la peste: 1575-1577* • S. PRANDI, *Sul dibattito critico attorno ai "Dialoghi" di T. Tasso* • L. RICARDONE, *Un "amico" viennese di Aurelio de' Giorgi Bertola: Cornelius Hermann van Ayrenhoff* • F. FINOTTI, *Dimenticare Fogazzaro (Rassegna fogazzariana 1970-1990)*.

#### a. XLII, n. 4, ottobre-dicembre 1990

F. SPERA, *La poesia degli angeli: lettura del canto XXVIII del Paradiso* • L. ROSSI, *Per la storia dell'"Aura"* • F. FINOTTI, *Linguaggio "petrarchesco" e memoria dantesca in due canti del Leopardi* • P.P. FORNARO, *Il tempio classico e l'infinito (su Heine, Alessandro Verri e Leopardi, Scavini e Manzoni)* • P. ZAMBON, *Non è "Nedda" la novella d'esordio di Giovanni Verga* • Z.G. BARÅNSKI, *Rassegna sullo studio di Dante nell'America del dopoguerra*.

#### a. XLIII, n. 1, gennaio-marzo 1991

L. PERTILE, "Così si fa la pelle bianca nera": *l'enigma di Par. XXVII, 136-38* • R. DAMIANI, *Motivi amorosi e gnomici nei poeti trevigiani del primo Trecento* • J. LECLERCO, *Temi monastici nell'opera del Petrarca* • M. MARCOLINI, *Gli "Elementi di letteratura" di Giovanni Pascoli* • C. OSSOLA, *Fare del movimento un segno e di un segno movenza* • M.A. RIGONI, *Sulla fonte della canzone leopardiana "Alla sua donna"* • F. FINOTTI, *Ritratto, maschera, fisionomia. Il genere epistolare e il carteggio Croce-Prezzolini* • P. VECCHI, *In margine ad alcune recenti pubblicazioni sulla poesia di corte nel Quattrocento. Linee per una rassegna*.

#### a. XLIII, n. 2, aprile-giugno 1991

M. CICCUTO, *Storia e mito del "Milione"* • P. FORNARO, *Arpie, Servio e lamenti (Inf. XIII 15)* • C. DELCORNO, *Le "Vitae Patrum" nella letteratura religiosa medievale (secc. XIII-XV)* • F. FINOTTI, *Carducci: il moto imprigionato* • C. OSSOLA, *Dei legami di senso e dell'analogia in Giordano Bruno: studi recenti* • P. CHERCHI - B. COLLINA, *Esplorazioni preparatorie per un'edizione della "Piazza Universale" di Tomaso Garzoni* • I. CROTTI, "Notturmo": *appunti per una retorica dello sguardo* • S. GIOMBI, *Le biblioteche di ecclesiastici nel Cinquecento italiano. Rassegna di studi e prospettive di lettura*.

#### a. XLIII, n. 3, luglio-settembre 1991

E. RAIMONDI, *Considerazioni di un italianista sulla propria disciplina* • D. MAESTRI, *Bandello e Machiavelli: interesse e riprovazione* • A. COLOMBO, *Versi autografi del Marino per Ranuccio Farnese e Margherita Aldobrandini (1599)* • V. BRANCA, *Carteggi di letterati e eruditi veneti del Settecento*

M. LORCH, *Il suicidio di Aristotele o la demistificazione umanistica dell'intellettuale* • L.M. MARCHETTI, *Varianti carducciane: da "Prova di un madrigale antico" a "Vignetta"* • F. FINOTTI, *Rassegna petrarchesca (1985-1990)*.

### Lingua e letteratura

direttore resp.: Sergio Pautasso

direttore: Carlo Bo

comitato di redazione: Giovanni Vittorio Amoretti, Onofrio Carruba, Silvio Ceccato, Giordano De Biasio, Milli Martinelli, Gabriele Morelli, Sergio Pautasso, Pietro Spinucci

periodicità: semestrale

editore: I.U.L.M. - Istituto Universitario di Lingue moderne - Facoltà di Lingue e letterature straniere, Milano-Feltre

sede della redazione: c/o I.U.L.M. - Piazza dei Volontari, 3 - 20143 Milano - tel. 02-3311151

#### a. VI, n. 10, maggio 1988

ALBERTO CADIOLI, *Sul romanzo e i suoi lettori. Riflessioni di Foscolo davanti all'Ortis* • FLAMINIA NICORA, *La tensione della forma: Victory of Conrad* • CARLO BO, *Dal Diario riaperto. Vecchia nota su un romanzo di Mauriac* • STEFANIA PAVAN PAGNINI, *Semiotica delle immagini della luna e del sole ne Il maestro e Margherita di Bulgakov* • GIORDANO DE BIASIO, *La Terra Promessa: Considerazioni sul "Prologue" di Call It Sleep* • FRANCESCA GIUSTI FICI, *Chi parla in Difesa di Luzin? Osservazioni sul rapporto tra voce narrante e voci dei personaggi* • SIMONETTA SANNA, *Il tempo dell'io e del noi in Cassandra di Christa Wolf* • MILLI MARTINELLI, *Il Patibolo. Simbolo e metafora nel romanzo di Ajmatov* • MARIA VITTORIA CALVI, *Storia e parodia nei romanzi di Mendoza* • SERGIO PAUTASSO, *Letteratura italiana 1987* • GABRIELE MORELLI, *La letteratura spagnola degli anni Ottanta* • PIETRO SPINUCCI, *Discutendo di "stili" e di "segni" del moderno* • PIETRO TOFFANO, *Francia e Italia fra le due guerre*.

#### a. VI, n. 11, novembre 1988

STEFANO MARIA CASELLA, "Welding a Poetic Theft". *Da Pericles di Shakespeare a Marina di T.S. Eliot e a Marina di Luzi* • FABRIZIO BAGATTI, *La verità della storia nella realtà del linguaggio: ancora sulla peste e le "unzioni"* • DANIELA DE AGOSTINI, *Balzac e le leggi della costruzione dell'opera d'arte* • MARGHERITA DI FAZIO, *Il patto comunicativo e il tema della "beffa" in I tre ciechi di Compiegne* • MICHELE PORZIO, *Savinio e la musica* • GABRIELE MORELLI traduce *José Angel Valente* • BRUNO GALLO, *In margine a The Winter's Tale. Ancora del tradurre e mettere in scena Shakespeare* • ALBERTO CADIOLI, *Le Macaronee minori di Teofilo Folengo: un esempio di espressionismo letterario* • MARCO FORTI, *Lalla Romano "nei mari estremi"* • FABRIZIO CAMBI, *Passato e presente: il confronto estetico e ideologico nell'opera di Christoph Hein* • GIOVANNI VITTORIO AMORETTI, *Il "linguaggio" delle giovani generazioni tedesche* • AASE LAGONI DANSTRUP, *Un'intervista a Buzzati* • CESARE GAGLIARDI, *Testo, discorso e linguistica inglese*.

#### a. VII, n. 12, maggio 1989

Ricordando Amoretti, *maestro e amico* • AGOSTINO LOMBARDO, *La guerra nei sonetti di Shakespeare* • MARCO MODONESI, *A rebours: l'alchimia dello spazio* • MARIA ROSA GIACON, *La finestra e l'usignolo. Memoria e spazio del racconto nell'Innocenti di Gabriele D'Annunzio* • FRANCO BUFFONI, *Hubert*

*Crackanthorpe, o del naturalismo inglese* • LAURA SILVESTRI, *La concezione storiografica di Andrés Bello* • MARIA LUISA SPAZIANI traduce *Jean Cocteau* • GIAN PIERO BONA traduce *Jhon Keats* • MARISA FERRARINI, *Il problema dell'ambivalenza nella critica camusiana* • MARIO MATERASSI, *Racconto d'annata, D.O.C.* • EUGENIO SPEDICATO, *Jura Soyfer nel sottosuolo* • ARMANDO BEATI, *Carlo Izzo: un maestro allo I.U.L.M.* • TATIANA NICOLESCU, *Le reminiscenze letterarie nella critica di Andrej Belyi* • STEFANO MARIA CASELLA, *La poesia di Wallace Stevens: "meditazione" e "note"* • KARL WEISS, *Rima e ritornello. Un contributo alla psicogenesi dei mezzi poetici d'espressione (presentazione di Edoardo Esposito, traduzione di Lina Montessori)*.

#### a. VII, n. 13, autunno 1989

MARCO FORTI, *Ungaretti girovago e classico* • ORESTE MACRÌ, *La prosa autobiografica: sostrato testuale del Cimetière marin di Paul Valéry* • PIETRO SPINUCCI, *Le nuove leve della poesia australiana: "The younger Poets"* • FRANCO MELI, "We are the Land" *la poesia indiana americana contemporanea* • NADIA CAPRIOLIO, *La doppia vita. Mondanità e poesia di una aristocratica russa nell'Ottocento* • PAOLO BUDINI, *Un romanzo in versi: Il salice* • SERGIO PAUTASSO, *Letteratura italiana 1988* • GIORDANO DE BIASIO, *Philip Roth tra facts e fictions* • EUGENIO SPEDICATO, *Hans, Inge e l'Amabilis insaniam di Tonio Kröger* • DIRK VANDEN BERGHE, "L'Italia futurista" (1916-1918) *e il secondo Futurismo fiorentino*.

#### a. VIII, n. 14-15, primavera-autunno 1990

JEAN STAROBINSKI, *Scienza e poesia della critica*, a cura di Giovanni Bogliolo • MILLI MARTINELLI, *La cultura russa: una morfologia elementare* • FRANCO MELI, *Letteratura e/o biologia?* • ANNA MARIA MELLINI RIZZI, *Sintassi e stile nell'Expositio di Williram di Ebersberg* • MARISA FERRARINI, *L'iniziazione libertina e l'oggetto irraggiungibile* • ANDREA ZANZOTTO, *Il nido natale come una catacomba*, a cura di Franco Simongini • BRUNO GALLO, *L'ultima poesia inglese* • RITA DI GIUSEPPE, "Have a good Gestalt!" • FRANCISCO JAVIER DIÉZ DE REVENGA, *La formazione della poesia spagnola contemporanea* • LUCIANA FREZZA traduce *Gerard de Nerval* • SERGIO PAUTASSO, *Letteratura italiana 1989* • VINCENZO M. VILLA, *Mondi esotici e letteratura* • MASSIMO BONAFIN, *I gabbiani interpretati* • GIULIANO SORIA, *Sulla teoria della "schiavitù naturale"* • ELENA VINSANI, *Nel segno del barocco* • MARIA VITTORIA CALVI, *La personalità e l'opera di Cela* • FILIPPO SECCHIERI, *Osservare la fine* • STEFANO MARIA CASELLA, *Vita di Ezra Pound* • DEMETRIO VITTORINI, *L'autore dell'Aurelia "ritrovata"* • LUCA PANIERI, *Il germanico settentrionale*.

#### a. IX, n. 16, primavera 1991

GIULIO UNGARELLI, *Grandezza e servitù militare per Carlo Emilio Gadda (con documenti inediti)* • GABRIELE MORELLI, *Una lettera indeita di Vicente Aleixandre a Damaso Alonso* • MASSIMO BACIGALUPO, *La scrittura dei Cantos* • EUGENIO SPEDICATO, *Per un ritratto di Jean Améry* • MICHEL OSTENC - SERGIO PAUTASSO, *Aspetti della cultura letteraria italiana del Novecento* • CIRO VITIELLO traduce *Baudelaire* • ROSSANA BOSSAGLIA, *Orientamenti attuali del pensiero sull'arte: un libro sulle sinestesi* • ANATOLIJ SMELJANSKIJ, *Stanislavskij e il teatro contemporaneo russo* • CATHERINE DOUËL-DELL'AGNOLA, *Lo spazio scenico in Giorni felici di Beckett (messo in scena da Giorgio Strehler)* • ULLA AHLBORN RIZZUTO, *Osservazioni intorno ad alcuni studi su Buzzati pubblicati nella Germania Federale* • ERICA KLEIN, *La dimensione softiana in Comenio e Skovoroda*.

## Medioevo

rivista di storia della filosofia medievale

direttore resp.: Antonio Tognolo

comitato direttivo: Franco Alessio, Mario Dal Pra, Eugenio Garin, † Carlo Giacon, Tullio Gregory, Alfonso Maierù, Mario Mignucci, † Giorgio Radetti, Giovanni Santinello, Antonio Tognolo, Cesare Vasoli

periodicità: annuale

editore: Antenore, Padova

sede della redazione: c/o Centro per Ricerche di Filosofia Medievale - Università degli studi di Padova - piazza Capitanato, 3 - 35139 Padova - tel. 049/662550

### XIV (1988)

CONCETTA LUNA, *Essenza divina e relazioni trinitarie nella critica di Egidio romano a Tommaso d'Aquino* • BARBARA FAES DE MOTTONI, *Voci, "alfabeto" e altri segni degli angeli nella quaestio 12 del De cognitione angelorum di Egidio Romano* • PASQUALE PORRO, *Ancora sulle polemiche tra Egidio romano e Enrico di Gand: due questioni sul tempo angelico* • SILVIA DONATI, *La dottrina delle dimensioni indeterminate in Egidio Romano* • CECILIA TRIFOGLI, *La dottrina del luogo in Egidio Romano* • ROMANA MARTORELLI VICO, *Il De formatione corporis humani in utero di Egidio Romano. Indagine intorno alla metodologia scientifica* • ROBERTO LAMBERTINI, *A proposito della "costruzione" dell'Oeconomica in Egidio Romano* • ANDREA TABARRONI, *Lo Pseudo Egidio (Guglielmo Arnaldi) e un'inedita continuazione del commento di Tommaso al "Peryermenias"*.

### XV (1989)

CRISTINA D'ANCONA COSTA, *Le fonti e la struttura del Liber de Causis* • ITALO SCIUTO, *La semantica del nulla in Anselmo d'Aosta* • RICCARDO QUINTO, *Stefano Langton e i quattro sensi della Scrittura* • ZADZISLAV KUKSEWICZ, *Peter of Modena, philosopher, astronomer, physician - a student of the famous fourteenth century Averroist John of Jandun* • MARYLIN MC CORD ADAMS, *Ockham on Truth* • STEFANO CAROTI, *Da Buridano a Marsilio di Inghen: la tradizione parigina della discussione "de reactione"* • ALESSANDRO D. CONTI, *Essenza ed essere nel pensiero della tarda scolastica* • PAUL VINCENT SPADE, *The manuscripts of William Heytesbury's Regulae solvendi sophismata: conclusions, notes and descriptions* • JOÃO MORAIS BARBOSA, *Nuovi apporti alla storia redazionale del De statu et planctu Ecclesiae di Alvaro Pelagio* • ANDREA DI MAIO, *L'"informatica linguistica" di padre Roberto Busa come metodo investigativo e come approccio al Medioevo*.

## Quaderni Veneti

Edito sotto gli auspici del Centro Interuniversitario di studi veneti di Venezia

direttore: Giorgio Padoan

periodicità: semestrale

editore: Longo, Ravenna

sede della redazione: c/o Longo - via Paolo Costa 33 - 48100 Ravenna - tel. 0544-27026

### n. 7, luglio 1988

ANTONIA ARSLAN - PATRIZIA ZAMBON, *Inediti aganooriani*. I. *Le ultime lettere di Guido Pompili (A.A.)*. II. *Pensieri, predichette ed altri versi di Vittoria Aganoor (P.Z.)*. III. *Le lettere a Marina*

*Sprea Baroni Semitecolo (P.Z.)* • GIANNA GARDENAL, *Aspetti e problemi dello studio grammaticale nel Medioevo: Giovanni da Pigna, maestro veronese del secolo XIII. (Con appendice di testi)* • FRANCO FIDO, *Da Eugenia a Zelinda: educazione sentimentale dell'"innamorata" civile" goldoniana* • GIORGIO PULLINI, *"La famegia del santolo" nel teatro fra i due secoli* • MARINELLA COLUMMI CAMERINO, *Vittoria Aganoor, il sogno, la ragione. Appunti su "Leggenda eterna"* • GIORGIO PADOAN, *Appunti su manoscritti marciari. I. Sulla recente edizione della "Tragedia" di Daniele Barbaro. II. Ancora sul codice Marciano It. XI 66 (a proposito dell'edizione di scritti aretiniani)* • MARISA MILANI, *L'ossessione secolare di suor Mansueta. Un esorcismo a Venezia nel 1574* • BRUNO ROSADA, *Storia di una cronaca. Un secolo di studi sul "Chronicon Altinate"*.

### n. 8, dicembre 1988

EMILIO LIPPI, *Per l'edizione critica della "Leandrider" di Giovanni Girolamo Nadal. La tradizione e sua classificazione* • ANTONIA ARSLAN, *Un'amicizia tra letterate: Vittoria Aganoor e Neera. (Con appendice di lettere)* • ZYGMUNT G. BARANSKI, *Per una bibliografia di su Luigi Meneghelli (1948-1988)* • GIORGIO PADOAN, *Un nuovo documento su Albertino Mussato (1293)* • STEFANO PILLININI, *Due biglietti inediti di Ugo Foscolo* • GIOVANNI ACQUILECCHIA, *Nuovi appunti sulla "Metoposcopia" di Giovanni Antonio Magini* • NICOLA MANGINI, *La situazione teatrale a Padova al tempo di Carlo de' Dottori* • Per il testo della "Rodiana" di Calmo. I. LUCIA LAZZERINI, *Osservazioni sull'edizione della "Rodiana"* II. PIERMARIO VESCOVO, *Schede per la "Rodiana"* • BODO GUTHMULLER, *La sala dei Giganti nel Palazzo del Te a Mantova* • LUCIA NADIN, *Vicino Orsini tra la cultura dei volgarizzamenti e le "favole" di Bomarzo*.

### n. 9, giugno 1989

GIORGIO PADOAN, *Sulla relazione cinquecentesca dei viaggi nord-atlantici di Nicolò e Antonio Zen (1383-1403)*. Appendice: *Dello scoprimento delle isole Frislanda, Eslanda, Engroveland, Estotilanda et Icaria fatto per due fratelli Zeni, messer Nicolò il Cavaliere et messer Antonio. Libro uno, col disegno di dette isole*. [Compilato da Nicolò Zen il giovane] • PIERMARIO VESCOVO, *Immagini di paradiso: Ruzante nel giardino dell'Allegrezza* • MARGA COTTINO-JONES, *Dalla parte di Giacinta: strategia drammatica e sistema patriarcale nella "Trilogia della Villeggiatura"* • ELVIO GUAGNINI, *I "ragionamenti" nella vigna. Tomizza e gli "eretici" dignanesi* • VALERIO VIANELLO, *Sperone Speroni: opere, stile e tradizione*. Un ventennio di studi (1968-1988) • MANLIO CORTELAZZO, *Ricordo di Paolo Zolli (1941-1989)*.

### n. 10, dicembre 1989

PIETRO BORTOLUZZI, *La (mancata) fortuna critica e la tradizione manoscritta e a stampa di Francesco Gritti, scrittore veneziano (1740-1811)* • GIORGIO PADOAN, *Per l'identificazione di Giannino Quirini amico ed imitatore di Dante* • LAURA PADOAN, *Per la fortuna di Voltaire a Venezia. Un'eco del "Candide" nel romanzo di Francesco Gritti* • NOEMI MESSORA, *Il teatro sotto la Repubblica di Venezia. L'enigma del teatro a Verona (1480-1548)* • ALESSANDRO ZANIOL, *Goldoni tra attori e personaggi: Maddalena e Giuseppe Marliani* • STEFANIA FIOCCHI, *La lirica di Vittoria Aganoor tra autobiografia e dannunzianesimo* • PIERMARIO VESCOVO, *Possibilità, verosimiglianza, infinita probabilità. Appunti in margine alla datazione dell'"Anconitana" di Ruzante* • LAURA LEPRI, *Piovene e la critica a quindici anni dalla morte*.

### n. 11, giugno 1990

GIOVANNA RABITTI, *La "Vita di Giacomo Zane" scritta dal Ruscelli. Prolegomeni per una*

*monografia*. Appendice: *La Vita di M. Giacomo Zane tratta dal secondo libro Degli uomini illustri del Sig. Girolamo Ruscelli* • MONICA DONAGGIO, *Per un regesto delle rime di Angelo Maria Barbaro (1726-1779)* • GIORGIO PADOAN, *Per la fortuna di Angelo Beolco il Ruzante. Primi appunti sulle commedie di Giambattista Della Porta* • JOHANNES VON SCHLEBRÜGGE, *Poesie, politiche, storiografie. Giustina Renier Michiel e Madame de Staël* • MARINELLA COLUMMI CAMERINO, *Il tema del viaggio nella narrativa di Ippolito Nievo* • ALESSANDRA ABIUSO, *Antonio Fortunato Stella e "Il Teatro moderno applaudito" (1796-1801)* • RICCIARDA RICORDA, *Rassegna comissiana (1969-1989)*.

### n. 12, dicembre 1990

BODO GUTHMULLER, *Fausto da Longiano e il problema del tradurre*. Appendice: *Dialogo del Fausto da Longiano del modo de lo tradurre d'una in altra lingua secondo le regole mostrate da Cicerone* • EMILIO LIPPI, *Un capitolo della fortuna della "Comedia" a Venezia: la "Leandrider" del Nadal* • MICHELE BORDIN, *Di un "best-sellers" quattrocentesco: i Capitoli amorosi in terza rima di Niccolò Lelio Cosmico* • ALESSANDRO ZANIOL, *Gli studi sul periodo francese di Goldoni*.

### n. 13, giugno 1991

ANGELO LEONICO, *Il soldato* (a cura e con introd. di Marisa Milani) • PAOLO MASTANDREA, *Dal Calepino al Forcellini. Continuità e polemiche nella lessicografia latina del primo Settecento* • STENO ZANANDREA, *La "Drammaturgia" di Leone Allacci dall'edizione romana (1666) alla veneziana (1755)*. *Gli interventi di Apostolo Zeno, Carlo Lodoli e Giovanni Cendonì* • GINO BELLONI - MARCO POZZA, *Postille ai "Sei testi veneti"* • PATRIZIA ZAMBON, *Ippolito Nievo e la critica. Rassegna di studi (1971-1990)*.

### n. 14, dicembre 1991

PATRIZIA ZAMBON, *Per l'edizione degli "Scritti giornalistici" di Ippolito Nievo* • TIZIANA AGOSTINI NORDIO, *Poesie dialettali di Domenico Venier* • LUCIA NADIN, *Giovanni Palazzi, letterato ed erudito. Prime note per un recupero* • MEHELA RUSI, *Un avversario veneziano di Baretto: Giuseppe Antonio Costantini* • GIOVANNI MEO ZILIO, *Andrea Zanzotto. Come un poeta veneto traduce se stesso. (Per una critica stilistica della traduzione)* • PIERMARIO VESCOVO, *Ruzzare coi cani. (Implicazioni dell'"Ameto" nell'"Anconitana")* • NELLA GIANNETTO, *Buzzati a teatro*.

## Scarto minimo

rivista di poesia contemporanea

direttore resp.: Giulio Mozzi

direzione: Mario Benedetti, Stefano Dal Bianco, Fernando Marchiori

periodicità: semestrale

editore: fino al n. 4 Panda Edizioni, Noventa Padovana (PD), dal n. 5 Fonema Edizioni, Spinea (VE) sede della redazione: c/o Stefano Dal Bianco - via de Scalzi, 1 - 35128 Padova - tel. 049/757284

La rivista è stata sospesa

### n. 3, aprile 1988

*Corsivo*, a cura della DIREZIONE • *Poesie* di: Paolo Birolini - Nanni Cagnone - Milo De Angelis - Duncan Bush - Angelo Fasano - Fernando Marchiori • GIAN CARLO PONTIGGIA, *Mario, se vorrei guardare* • MARIO BENEDETTI, *Lo stupore, la lucidità* • PAOLO



BIROLINI, *Sulla poesia offesa* • STEFANO DAL BIANCO, *Materiali di una nuova lirica*.

**n. 4, dicembre 1988**

*Corsivo*, a cura della DIREZIONE • *Poesie* di: Marina Incerti - Antonio Barbi - Maria Teresa Navazio - Silvia Bre - Mario Benedetti - Mara Cini - Fabrizio Barbagli - Marianne Moore - Beppe Salvia - Gino Scartaghiande - Giuliano Goroni - Claudio Damiani - Paolo Del Colle - Marco Lodoli - Gian Luca Manzi • MARCO MOLINARI, *La Ginestra* • E.M. CIORAN, *Da "Précis de décomposition"* • ARNALDO COLASANTI, *Notizia romana* • FERNANDO MARCHIORI, *Un sentimento*.

**n. 5, giugno 1989**

*Corsivo*, a cura della DIREZIONE • *Poesie* di: Angelo Maria Ripellino - Armand Robin - Mauro Germani - Giuliano Donati - Mario Benedetti - Milo De Angelis - Robert Walser - Leo De Bernardinis - Stefano Dal Bianco - Daniele Gorret - Fernando Marchiori - Laura Pugno - Silvia Bre - Antun Branko Simic - Tin Ujlevic - Josip Pupacic • RENATO POLETTI, *Incontro con Armand Robin* • FERNANDO MARCHIORI, *Un altro sguardo* • STEFANO DAL BIANCO, *Tra la vita e la poesia*.

**Studi novecenteschi**

**rivista di storia della letteratura italiana contemporanea**

*direttore*: Cesare De Michelis

*condirettori*: Armando Balduino, Gilberto Lonardi, Anco Marzio Mutterle

*periodicità*: semestrale

*editore*: Giardini, Agnano Pisano (PI)

*sede della redazione*: c/o Istituto di Filologia e Letteratura italiana - Università degli studi di Padova - via Beato Pellegrino, 1 - 35137 Padova

**a. XV, n. 35, giugno 1988**

RICCIARDA RICORDA, *Raffaello Franchi (1899-1949)* • GIOVANNI BARDAZZI, *Schopenhauer tra Montale e Sbarbaro* • ROCCO CAPOZZI, *Mitopoiesi come ripetizione e differenza: "cosmomiche vecchie e nuove"* • ALBERTO CASADEI, *"I miraggi" di Montale* • GILBERTO LONARDI, *Piccolo, Montale e l'agone* • ANDREA PELOSI, *La metrica scalare del primo Seregni*.

**a. XV, n. 36, dicembre 1988**

PIERO LUXARDO FRANCHI, *Achille Campanile (1900-1977)* • VANNI BRAMANTI, *Rileggendo "Il Gattopardo"* • ANTONIO GIRARDI, *Le adolescenti di Cardarelli* • GIUDITTA ISOTTI-ROSOWSKY, *Cesare Pavese: dal naturalismo alla realtà simbolica* • ALFREDO LUZI, *"L'enigma" e "lo scriba" nella poesia dell'ultimo Luzi. Il nodo ermeneutico di "Su fondamenti invisibili"*.

**a. XVI, n. 37, giugno 1989**

ILARIA CROTTI, *Giovanni Nuvoletti Perdomini* • SAVERIA CHEMOTTI, *Le parole negli occhi: la narrativa di Tonino Guerra* • ANGELO FABRIZI, *Quattro note per Saba* • MAURIZIO GRACCEVA, *Alcune considerazioni sul problema del tempo nell'opera montaliana* • MICHELA RUSI, *La collaborazione di Scipio Slataper a "Vita Trentina"* • FRANCO SUITNER, *Moravia critico e la sua idea del narrare*.

**a. XVI, n. 38, dicembre 1989**

PIERO LUXARDO FRANCHI, *Marcello Gallian* • ANTONIO GIRARDI, *Schegge d'utopia. I "Nuovi saggi italiani" di Franco Fortini* • ANCO MARZIO MUTTERLE, *Linea circonferenziale e "Vergini delle rocce"* •

CLAUDIO VARESE, *Maria Corti: da "L'ora di tutti" a "Il canto delle sirene"* • PATRIZIA ZAMBON, *Leggere per scrivere. La formazione autodidattica delle scrittrici tra Otto e Novecento: Neera, Ada Negri, Grazia Deledda, Sibilla Aleramo*.

**a. XVII, n. 39, giugno 1990**

A. FOCACCIA, *Giorgio Voghera (1967-1989)* • P.V. MENGALDO, *Ancora sui novenari di Castelvecchio* • G. LOPEZ, *Il topos del giardino abbandonato* • R. BO, *Tra cielo e terra: viaggio attraverso i simboli animali della donna nella "Bufera" di Montale* • E. ZINATO, *"Il menabò di letteratura": la ricerca letteraria come riflessione razionale* • M. ROMANELLI, *L'equivoco di Brancati* • A. BANDA, *Appunti sul leopardismo di P.P. Pasolini*.

**Studi petrarcheschi**

*direttore resp.*: Giovanni Berti

*periodicità*: annuale

*editore*: Antenore, Padova

*sede della redazione*: c/o Antenore - via Rusca, 15 - 35124 Padova - tel. 049/686566

**a. V (1988)**

C. GODI, *La "Collatio laureationis" del Petrarca nelle due redazioni* • G. RIPPONETTI, *"Barbati nostri sonans calamus"* • GIUSEPPE BILLANOVICH - C.M. MONTI, *Un carne ignoto del Petrarca e un carne connesso di Pietro da Parma*. I. G. BILLANOVICH, *Un carne ignoto del Petrarca*. II. C.M. MONTI, *Un carne di Pietro da Parma* • G. FRASSO - D. GRAFFIGNA, *Da Petrarca a Pasquino*. I. G. FRASSO, *Per l'ordinatore del Vaticano lat. 3213*. II. D. GRAFFIGNA, *Il manoscritto Vaticano lat. 3213* • S. BELLOMO, *Luigi Marsili tra Dante e Petrarca: un'ipotesi* • L.C. ROSSI, *Petrarca dantista involontario*.

**a. VI (1989)**

C. VILLA, *Petrarca e Terenzio* • G. CREVATIN, *"His credendum, qui rebus interfuerit"*. *Petrarca e il "De bello Gallico"* • G. BILLANOVICH - E. PANELLA - B. ROSS - G. ZANELLA, *Petrarca e altri lettori di Livio tra Due e Trecento*. I. E. PANELLA, *Livio in Tolomeo da Lucca*. II. G. ZANELLA, *Riccobaldo e Livio*. III. B. ROSS, *The tradition of Livy in the "Mare historiarum" of fra Giovanni Colonna*. IV. G. BILLANOVICH, *La famiglia romana dei libri XXVI-XXX di Livio* • C.M. MONTI, *Mirabilia e geografia nel "Canzoniere": Pomponio Mela e Vibio Sequestre (RVF CXXXV e CXLVIII)* • G. POZZI, *Petrarca, i Padri e soprattutto la Bibbia* • G. VELLI, *Petrarca e i poeti cristiani* • M. CORTESI - A. FYRIGOS, *Petrarca e gli studi del greco*. I. A. FYRIGOS, *Barlaam e Petrarca*. II. M. CORTESI, *Petrarca, il Triglossos e il Pen-taglossos* • M. TAGLIABUE - A. RIGON, *Fra Giovannino fratello del Petrarca e monaco olivetano*. I. M. TAGLIABUE, *Fra Giovannino*. II. A. RIGON, *Amici padovani del Petrarca e il monastero di S. Maria della Riviera* • M.C. BILLANOVICH, *Un amico del Petrarca. Bonifacio Lupi e le sue opere di carità* • A. CALZAVARA, *Sulla tecnica della citazione nel "Secretum"*.

**PSICOLOGIA - PSICHIATRIA - PEDAGOGIA**

**Centro Ricerche Biopsichiche Padova**

*direttore resp.*: Giorgio Foresti

*periodicità*: annuale

*editore*: tip. Pieragnolo, Padova

*sede della redazione*: Centro Ricerche Biopsichiche - via Dante, 60 - 35139 Padova - tel. 049/ 657996

**a. XXX-XXXI (1987-1988)**

CARLA BERLANDA, *La relazione psicoterapica con l'adolescente* • ANGELO D'ONOFRIO, *Occhio per occhio, dente per dente* • ALESSANDRO AMADORI, *L'influenza della mente sul sistema immunitario* • L'XI Congresso di Psicopsicologia nel Centenario della nascita di Roberto Assagioli • ALESSANDRO AMADORI, *La teoria della campionatura dello stimolo*.

**a. XXXII (1989)**

GIORGIO FORESTI - RUGGERO CERUTTI, *La sindrome premestruale: la più fraintesa tra le situazioni problematiche dell'età fertile. Riflessioni sul rifugio nella tecnologia* • CARLA BERLANDA, *Quale depressione in età evolutiva?* • ANGELO D'ONOFRIO, *Voci in una stanza. (Chi sono, chi vorrei essere, chi sarò)*.

**a. XXXIII (1990)**

GIORGIO FORESTI, *Dal sintomo alla scoperta del Sé. Riflessioni di un biopsicoterapeuta* • PETER REITHAAR, *Transfert e controtransfert nella psicanalisi junghiana* • CARLA BERLANDA, *Sogno e comunicazione in psicoterapia. Un caso di conversione pregenitale* • RUOLO DELLO PSICOLOGO IN PSICOSOMATICA.

**a. XXXIV (1991)**

GIORGIO FORESTI, *Di una sindrome psicosomatica in trattamento biopsicologico* • ANGELO D'ONOFRIO, *Apprendimento ed emozioni* • *Formazione alla Balint per docenti* • CARLA BERLANDA, *Trasformazione delle emozioni in psicoterapia*.

**Consultorio familiare**

*direttore resp.*: Paolo Di Benedetto

*comitato di redazione*: Teresa Boccanegra, Jones De Luca, Aristide De Marchi, Elena Di Giannantonio, Gianna Filiaci, Daniela Gatto, Patrizia Pocher, Rossella Ponchia, Carla Rigoni, Patrizia Terrin, Gigliola Tessari, Marilena Ventura, Biancarosa Volpe

*periodicità*: quadrimestrale

*editore*: Associazione Culturale Cieffe, Padova

*sede della redazione*: c/o Associazione Culturale Cieffe - via Ognissanti, 65 - 35129 Padova

**a. II, n. 1, 1988**

MARIE LANGER, *La donna nella problematica attuale* • JOLANDA GALLI, *Risonanze emozionali del processo di abbinamento nell'adozione nazionale e internazionale* • PAOLO DI BENEDETTO, *Un intervento breve in Consultorio Familiare* • JONES DE LUCA - GIGLIOLA TESSARI, *Giovani e Consultorio Familiare* • RENATA FOLIN - DANIELA GATTO - AGNESE ZOTTI, *Dal mito della prevenzione alle possibilità dell'educazione* • STEFANO BOLOGNINI, *Formazione psicoterapica: uno psicoanalista al lavoro con gli psicologi dei Consultori Familiari*.

**a. II, n. 2, 1988**

JILL HODGES - ROSETTA BOLLETTI - FRANCES SALO - RUDOLPH OLDESCHULTE, "Ricordare è molto più difficile": un rapporto sui processi del lavoro svolto dal gruppo di ricerca sui bambini adottati • MARIA ELENA PETRILLI, *Il corpo immaginato* • PAOLO DI BENEDETTO, *Lord Jim e le pentole. Qualche nota sul trattamento delle proiezioni di coppia* • MARIA PIA COSMO - SILVIA FUGA - PAOLA SCALARI - RENATA FOLIN, *Il ruolo dell'informazione nell'educazione: progetto di educazione alla salute per la scuola media superiore.*

**a. II, n. 3, 1988**

JOLANDA GALLI - MARISA CIGLIA, *La nascita di un bambino adottivo* • TERESA BOCCANEGRÀ - LAURA DE NOBILI - GIANNA FILIACI - FOSCA NICOLETTI - PATRIZIA PALESE, *Domande di adozione in due consultori pubblici dell'ULSS 21 di Padova: caratteristiche ed evoluzione del tipo di domanda dal 1977 al 1987* • DANIELA PERCO, *Balie da latte: note e testimonianze su alcune esperienze di lavoro* • MARTA DE BRASI, *Trasformazioni della clinica e funzioni dell'équipe curante* • LUISA CAPPELLARI - CRISTINA FILIPPI - MARIANGELA PESCE, *Professionalità degli operatori e ruolo del servizio di consultorio familiare.*

**a. III, n. 1, 1989**

PIERGIORGIO BARBISAN - FELICIANA CARRARO - DANIELA GOBBO - PAOLA MADRISOTTI - RENZO NORMANI - MARTINA PICCININI, *Segni di rilevanza clinica nella storia di alcune adolescenti in situazione di breakdown evolutivo* • MAURO ROSSETTI, *L'evoluzione delle modalità di intervento clinico nei consultori familiari* • LIETA HARRISON, *L'accoglienza dell'utenza maschile nel Consultorio familiare in una prospettiva sistemica* • ROSANNA TRENTIN - ROSSELLA PONCHIA - MARIA GRAZIA MONACI, *Aspetti conoscitivi ed affettivi nella rappresentazione della gravidanza e del parto. Un'indagine sulle utenti di due consultori* • M. CHIARA FORCELLA - CHIARA PERGHER - RENZO POLI, *Ipotesi di ricerca e osservazioni in un Consultorio familiare sulla sindrome premenstruale* • R. CALABRETTO - A. MOSCONI, *Introduzione a una bibliografia ragionata sull'evoluzione del pensiero sistemico.*

**a. III, n. 2, 1989**

GIGLIOLA TESSARI, *Il ginecologo nel consultorio familiare: alcune difficoltà istituzionali* • DORA SULLAM LEVIS, *Infant observation: un'esperienza personale* • LIA CHINOSI, *La gravidanza: ansie e risposte dal '700 al '900* • MARIA CRISTINA LANZONI - ANNAMARIA GEMELLI, *Gli effetti psicologici del divorzio sui bambini: una rassegna bibliografica (prima parte)* • CORNELIA GASPARIN - ANNA DALLE MOLLE, *Lo studio delle coppie adottanti.*

**a. III, n. 3, 1989**

PAOLO DI BENEDETTO, *Uno spazio per il non sapere* • JONES DE LUCA - GIGLIOLA TESSARI, *Giovani e consultorio familiare (seconda parte)* • MARIA CRISTINA LANZONI - ANNAMARIA GEMELLI, *Gli effetti psicologici del divorzio sui bambini: una rassegna bibliografica (seconda parte)* • ROSSANA GENTILE, *Un'indagine sui consultori pubblici napoletani* • DONATELLA ZULIANI, *L'attività dei consultori familiari di Verona* • DIPARTIMENTO SERVIZI SOCIALI - REGIONE VENETO, *Prestazioni richieste ai Consultori Familiari pubblici nel Veneto.*

**a. IV, n. 1, 1990**

G. FORZA - N. PAVANELLO - A. MOSCONI - A. STIVANELLO, *Minore, servizi, tribunale: terapia familiare o ottica sistemica?* • DONATELLA BRAMANTI, *Adolescenti e territorio: quale relazione?* • ARISTIDE DE MARCHI, *Caso clinico: depressione in organiz-*

*zazione limite della personalità* • LUISA SOLERO, *Un diritto alla propria origine? Itinerario di ricerca fra esigenze della persona e diritti* • ASSESSORATO IGIENE E SANITÀ DEL COMUNE DI MILANO, *Relazione sui consultori familiari pubblici di Milano.*

**a. IV, n. 2, 1990**

FERRUCCIO MIRAGLIA, *Fatti e fattoidi in psicoprofilassi al parto-nascita* • GRAZIELLA FAVA VIZZIELLO - ALDA PIERA PASTORE, *Nascita psicologica e funzione genitoriale* • ANNA ROZZONI, *Mamme si nasce? Il gruppo di gravidanza in consultorio. Per-corso di preparazione al parto e alla nascita* • ARIELLA CAPOVILLA, *Proposte di tecniche psicofisiche di preparazione alla nascita* • GABRIELLA GAMBARINI, *Nell'altro sguardo. Il vissuto degli operatori nel percorso nascita* • PAOLO DI BENEDETTO - ROSSELLA PONCHIA - BIANCAROSA VOLPE, *Maternità e paternità in consultorio familiare: alcune notazioni sullo scarto fra ciò che si fa e ciò che si comunica* • MARIA RITA COLUCCI, *Paternità e maternità nella famiglia multiproblematica* • JOLANDA GALLI, *Maternità e paternità adottive: scelta o ripiego?*

**a. IV, n. 3, 1990**

MARIA ELISA ANTONIOLI - GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO - VALENTINA COCCI - ROBERTA INVERNIZZI, *Intervento psicologico in gravidanza: un caso clinico* • LIA CHINOSI, *Le modificazioni culturali del vissuto della gravidanza e le prospettive attuali* • GIAMPIERO PICCOLI, *Madre e figlio nel "parto senza dolore"* • MARIA DEGASPERI - ANTONELLA LAMA, *Efficacia del corso di preparazione al parto che si svolge presso il "Consultorio per il singolo, la coppia, la famiglia" di Trento* • PAOLA CAUCCHIOLI, *I corsi di preparazione alla nascita: un'indagine svolta nei C.F. dell'Ulss 25 di Verona.*

**a. V, n. 1, 1991**

FRANCA BIMBI, *Madri e padri: asimmetrie, parità e differenza* • RENATA GHERLENDÀ - ANNA PIGONI - BEATRICE DALLA BARBA - EMANUELA TORMENA - CARLO ZORZI - ANTONIO CONDINI, *Nascita pretermine: i vissuti psicologici dei genitori dei bambini ricoverati in patologia neonatale* • LUISA GRAZIAN - ROSSELLA PONCHIA - BIANCAROSA VOLPE, *Il lavoro clinico in consultorio familiare* • SILVIA NABINGER - MARIA CRINE, *Alcune osservazioni sui maltrattamenti nella famiglia adottiva* • MARIA SARDENA, *L'aiuto al bambino deprivato o abbandonico e la scelta della struttura e dei modi di accoglienza.*

**a. V, n. 2, 1991**

ALBERTO SCHÖN, *Maternità complicata vista dallo psicoanalista* • JONES DE LUCA, *Gravidanza: riflessioni su un'esperienza* • SERGIO MUSCETTA, *L'impatto dell'esperienza del menarca sullo sviluppo adolescenziale: note storiche e breve rassegna della letteratura* • FIORENZA COSTANTINI - ETTORE MUSCOGIURI, *Psicoterapia cognitivo-comportamentale di gruppo: un modello integrato* • RENATA BONATO - ANTONELLA CONVERTINI, *La "restituzione" nello studio di coppia per l'adozione.*

**Contributi  
dei Dipartimenti e degli Istituti italiani  
di psicologia**

*direttore resp.:* Marco Sambin  
*periodicità:* trimestrale  
*editore:* UPSEL, Padova  
*sede della redazione:* c/o UPSEL - via Pietro d'Abano, 1 - 35139 Padova - tel. 049/8753090

**a. 2, n. 1, marzo 1989**

F. CRISTANTE - A. LUCCA, *Il modello logistico di Rasch e l'analisi di prove per la misura dello sviluppo del pensiero logico* • M.P. ZAMAGNI, *Processi di identificazione e dinamica emotiva di fronte ad un evento narrativo* • E. GIUS - M.A. ABRAMI - A. COZZI, *The social representation of AIDS* • F. MICELLA - A. BENCIVENNI, *Osservazioni su alcuni casi di disturbo della lettura in età evolutiva* • D. GALATI - R. SCIACKY, *Antecedenti situazionali delle emozioni nel nord e nel sud d'Italia: un'analisi testuale* • M. MASSIRONI - U. SAVARDI, *Note storiche sul birapporto della quaterna (cross ratio)* • N. BRUNO, *Two kinds of occlusion events and the shape of illusory contours* • M.C. PASSOLUNGI - W. GERBINO, *Il cono difficile: una ricerca sulla psicologia dello sviluppo* • M. DAVI, *Codice visivo e immagini visive* • S. CALUORI - G. MAZZONI, *Lo sviluppo delle strategie di comprensione della lettura in soggetti di scuola elementare* • I. MUNARI, *Tolleranza all'ansia: differenze individuali.*

**a. 2, n. 2, giugno 1989**

E. GIUS, *The abortion question. Psychological Problems and Aspects* • D. GALATI - A. GARNERI, *Stime delle dimensioni corporee in un gruppo di soggetti vedenti e non vedenti in età evolutiva* • A. ANTONIETTI - A. MARCHETTI, *Frequenza d'uso di parole italiane: confronto tra procedura di stima oggettiva e soggettiva* • I. MUNARI, *Psychoanalytic influences in pre-school development* • A. BAZZEO - R. RUMIATI - L. TOMAT, *L'effetto Poggendorff in condizioni cinetiche: indagine preliminare* • B. PINNA, *Superfici anomale: chiarezza, forma e profondità* • M. MASSIRONI - U. SAVARDI, *Le amorfosi come verifica degli invarianti proiettivi* • V.L. ZAMMUNER - J. VAN RUCKEVORSEL - I. STOOP, *Attitudes toward abortion, euthanasia, capital punishment and sexuality. An analysis of relationships* • A. LUCCA - C. SEMENZA - T.M. SGARAMELLA, *The ability in localizing body parts: evidence from child's data* • G. ZUCCO - P. CALDIRONI - V. SCHOCH, *Preferenze olfattive e comunicazione olfattiva in soggetti ciechi pluri-handicappati: una ricerca qualitativa.*

**a. 2, n. 3, settembre 1989**

E. GIUS - D. CAVANNA, *Maternity and abortion comparative aspects of the experience and attitudes of women in towards maternity and voluntary interruption of a pregnancy* • M.A. ZANETTI, *Interazione verbale e processi cognitivi nell'esecuzione di compiti convergenti e divergenti* • F. MICELLA, *Un riesame dell'ipotesi sul ruolo della profondità apparente nelle illusioni di grandezza* • G. MAZZONI, *Item characteristics and their relation with judgements of learning and recall* • M. BLANDINO - F. TRAINA, *Stile alimentare, indice ponderale e personalità* • B. PINNA, *Le qualità espressive viste nelle diverse fasi evolutive* • P. CORSANO, *La formazione come processo comunicativo: un'esperienza in un asilo nido* • V. RUBINI - E. ANTONELLI, *Self-Gender-Schema and processing of social information* • A. FONZI - G. TOMADA - E. MENESINI - F. TASSI, *Uso di indici informativi nell'interazione tra coetanei. Giudizio negativo dell'adulto ed esperienza diretta del bambino* • B. PINNA - M. SAMBIN, *Un modello dinamico sulle figure anomale: la forma delle modificazioni di chiarezza indotte da linee* • C. ARSLAN - A. BAZZEO - R. RUMIATI, *Interferenza del colore nella memoria iconica.*

**a. 3, n. 1, marzo 1990**

M. BLANDINO - M. PIZZO - F. TRAINA, *Contributo alla verifica di un modello teorico di evoluzione temporale del comportamento specifico del fumatore di sigarette* • A. BAZZEO - E. ZAMBIANCHI, *La percezione degli stili pittorici nei bambini* • M. BLANDINO -



F. TRAINA, *Validazione di una batteria di test psicoattitudinali per la selezione dei candidati all'ammissione al corso di laurea in medicina e chirurgia* • C. CASCO - A. DELLANTONIO - G. LUPI, *Visual search in dyslexia* • M. CASTIGLIONI, *La psicologia dei costrutti personali di Kelly: una visione intuizionistica della conoscenza (parte I)* • G. GANIS - C. CASCO - S. RONCATO, *The effect of spatial factors in the perception of rigid and non rigid structure from motion* • P. REALE - C. SILVESTRI, *Nozione di tempo e religiosità: una indagine sperimentale* • G.B. VICARIO - M.C. COLOMBO, *Polygons and their perimeters: some observations in vision*.

#### a. 3, n. 2, giugno 1990

M. CASTIGLIONI, *La psicologia dei costrutti personali di Kelly: una visione intuizionistica della conoscenza (parte II)* • C. CASCO - A. DELLANTONIO - G. LUPI, *Short-range motion mechanism deficit in dyslexia* • A. GRECO, *Tendenza alla conferma, uso dell'evidenza e scoperta induttiva nel compito 2-4-6* • P.S. BISACCHI - E. GRANDI - G. TAGLIARO, *Developmental differences in simple reaction times and manual prevalences* • L. BARONE - D. GALATI - A. MARCHETTI, *Antecedenti situazionali della rabbia e della tristezza dall'infanzia all'adolescenza: un'analisi comparativa* • S. MORRA, *Moduli e "facoltà orizzontali": considerazioni sull'architettura della mente* • D. GALATI - E. ZUCCHETTI, *Aspetti dell'esperienza emozionale in età senile: un'indagine empirica* • A. CONTARELLO - C. VOLPATO, *Relazioni interpersonali e testi letterari. Il tema dell'amicizia ne "I Mandarinini" di Simone de Beauvoir*.

#### a. 3, n. 3, settembre 1990

A. ANTONIETTI, *L'uso di analogie nella soluzione di problemi: effetti del contesto di elaborazione* • M. DAVI - B. PINNA - M. SAMBIN, *Is the amodal completion necessary to the anomalous figures organization?* • A.E. BERTI - A. GRIVET, *The development of economic reasoning in children from 8 to 13 years old: price mechanism* • E. ZAMBIANCHI, *Vecchi e nuovi dati sull'illusione ottico-geometrica detta Corner Poggendorff* • M. BLANDINO - M. PIZZO, *Differenze sessuali nelle risposte agli item di un inventario di fobie* • R. CICERI - A. MARCHETTI - A. PARATICI - E. REDEMAGNI - A. ZATTI, *Il significato situazionale delle emozioni in una prospettiva evolutiva* • M. BLANDINO, *Contributo allo studio delle caratteristiche psicometriche del Bem Sex-Role Inventory* • R. MASINI - A. PASCARELLA - R. SCIACKY, *Modificazioni dell'intensità dell'illusione di Poggendorff in funzione dell'orientamento e della densità di una texture di oblique comprese fra le parallele* • M. BLANDINO - M. PIZZO, *Studio delle relazioni fra il test 16 PF - Forma C - e alcune scale di autovalutazione per disturbi psiconevrotici* • B. PINNA, *Figure anomale ed illusione di angolarità: somiglianze e differenze*.

#### a. 3, n. 4, dicembre 1990

P. ROCCHI - C. CORNOLDI - M. MASSIRONI, *La struttura visuo-spaziale delle immagini mentali: un'indagine sperimentale nel cieco e nel vedente* • A. SMORTI, *The influence of classification strategy on reconstruction processes in six-ten year old children* • B. PINNA, *Espansione fenomenica e profondità apparente: alcuni legami funzionali* • E. CALAMARI - M. PINI - M.G. BOLACCHI, *Vecchi e nuovi dati sull'illusione ottico-geometrica detta Corner-Poggendorff* • A.M. MANGANELLI - D. CAPOZZA - A. CONTARELLO, *Spiegazioni di eventi di successo e insuccesso in prospettiva intergruppi* • E. GHINATO - C. GALIMBERTI, *La conversazione in laboratorio. Assunzione di "ruoli enunciativi" in un'interazione non ritualizzata, potenzialmente conflittuale* • M.A.

PROVERBIO, *L'effetto di movimento apparente: varie ipotesi sui meccanismi percettivi* • B. PINNA, *L'illusione di angolarità: un'indagine fenomenologica* • M. CUSINATO, *Development of family psychology in Italy during the eighties*.

#### a. 4, n. 1, marzo 1991

B. PINNA, *La percezione di ambienti noti ed ignoti: un'indagine evolutiva* • F. BOSCHI - G. PINTO - I. SCIBETTA, *Aspetti predittivi delle abilità di competenza lessicale* • A. BISAZZA - G. MARIN, *Sexual selection and sexual size dimorphism in the eastern mosquitofish* • M. GIORGETTI - A. ANTONIETTI, *Stile cognitivo "verbalizzatore-visualizzatore" e giochi enigmistici* • M. DAVI - D.R. PROFFITT, *The structure of a triangle: its center and its form* • A. ANTONIETTI - F. BENEDETTI - E. CASAGRANDE - E.A. MOIA, *Il consumo etilico spontaneo nel ratto in seguito a lunghi periodi di presentazione e deprivatione di alcool* • E. ZAMBIANCHI - G.B. VICARIO, *A proposito dell'illusione Corner Poggendorff* • A. MARCHETTI - G. GILLI, *Paradigmi e centralizzazioni nella ricerca: una esemplificazione* • A. BAZZEO - M. ZANFORLIN, *Illusione ottica e bellezza nel rapporto base-altezza del rettangolo: misura della larghezza apparente al variare dell'altezza* • E. NEGRO SANCIPRIANO, *Giochi rituali della cultura orale infantile*.

#### a. 4, n. 2, giugno 1991

G.B. VICARIO - G. VIDOTTO - E. ZAMBIANCHI, *Variations on a Delboeuf's theme* • M.T. BOZZO - M. OTT - E. PESENTI, *Una griglia di classificazione degli errori ortografici: un approccio cognitivista* • B. PINNA - M. DAVI - M. SAMBIN, *Analisi delle dinamiche interne al completamento amodale* • M. FARINA, *Posizioni enunciative e polifonia in una conversazione speciale. Analisi di interazioni verbali in sedute di terapia familiare* • N. BONINI - R. RUMIATI, *L'attribuzione causale nelle decisioni così dette "a costi già sostenuti"* • L. METTIERI, *L'orizzonte temporale dell'individuo in azione. Il contributo di E. Jaques allo studio della prospettiva temporale*.

## Newsletter

direttore resp.: Andrea Angelozzi  
periodicità: quadrimestrale

editore: Officine Grafiche Fiorini, Verona  
sede della redazione: c/o Istituto Italiano Studi di Ipnosi Clinica e Psicoterapia "H. Bernheim" - via F. Berni, 18 - 37128 Verona

#### vol. III, n. 1, aprile 1990

G. CAMPANELLA, *Neuropsicologia ed ipnosi* • L. ZANOTTI - E. ESPOSITO - M. ANDREOTTI, *Preparazione al parto con l'ipnosi. Riflessioni sui risultati di un questionario inviato alle gestanti dopo il parto nel decennio 1979/1989*.

#### vol. III, n. 2-3, ottobre-dicembre 1990

HAROLD B. CRASILNECK, *L'uso dell'ipnosi nell'alterazione del sintomo*.

#### vol. IV, n. 1, aprile 1991

G. GUANTIERI, *L'emozione in prospettiva psicosomatica* • LAURA GALARDI, *Stati di coscienza e stati alterati: parte prima* • A. FIORI, *Stati di coscienza e stati alterati: parte seconda*.

## Pratica psicomotoria Educazione - Rieducazione - Terapia

direttore resp.: Alessandro Russello

comitato scientifico consultivo: B. Aucouturier, G. Benincasa, F. Bianchi di Castelbianco, G. Boccardi, A. Canevaro, L. Crasti, I. Darrault, A. Denner, A. Fabbrini, G. Ferlini, G. Levi, M. Groppo, S. Masini, C. Morosini, R. Oppikofer, G. Petter, P. Pfanner, A. Racalbutto, E. Sanchez Moiso, F. Simeti, R. Vianello  
periodicità: quadrimestrale  
editore: Centro Pubblicazioni Veneto, Castelfranco Veneto (TV)  
sede della redazione: c/o C.I.S.F.E.R. - via Locatelli, 3 - 35123 Padova

#### a. V, n. 1, 1988, fasc. 10

FLAVIA PERINI, *Esperienza di psicomotricità nella scuola per l'infanzia* • ROSETTA CASARIN TESTORI, *Il tempo e il modo della distanza: un ponte tra l'informazione tonico/emozionale e l'apprendimento cognitivo* • FRANCESCO SIMETI, *La rappresentazione del movimento nei disegni infantili* • GIULIO REGGIO, *Un bambino di nome Giacomo: la ricerca di sé, la ricerca dell'altro* • FERRUCCIO CARTACCI, *Occhi... per ascoltare: presupposti per l'osservazione in pratica psicomotoria* • GRAZIA CENERINI - FERRUCCIO CARTACCI, *Uno strumento operativo: griglia di osservazione psicomotoria* • MARILENA RUBALTELLI, *La psicomotricità come terapia e riabilitazione nelle U.S.S.L. del Veneto e della Lombardia* • GIUSEPPE NICOLODI, *Professione "Psicomotricista"*.

#### a. V, n. 2, 1988, fasc. 11

MITJA FEHR, *L'area motoria nei nuovi programmi per la scuola elementare: una riflessione su alcuni corsi di aggiornamento 1987* • SONIA COMPOSTELLA, *Metodologia psicomotoria e pratica psicomotoria nella scuola materna: dalla sezione alla seduta di pratica psicomotoria* • SCUOLA MATERNA "S. LUCIA", *Impostazione di tipo Psicomotorio con suddivisione dei bambini per età e strutturazione dei luoghi nelle Sezioni* • MARIAROSA COVIN PRESENTELLI, *Lettera aperta al Papà di Fabio* • IVAN DARRAULT, *Il paradosso del rieducatore* • LUIGI FASCE, *Psicodiagnostica dell'immagine di sé* • CARLO DE PANFILIS, *La propria traccia e lo sguardo dell'altro* • EUGENIO GHILLANI, *A.N.U.P.I. un'Associazione Unitaria per il Riconoscimento*.

#### a. V, n. 3, 1988, fasc. 12

MARIA ISABEL GRAJALE - CLAUDIA RAVERA, *Dall'iperattività alla capacità attraverso l'irrequietezza: un luogo per fermarsi, essere e fare* • S. MAESTRO - M. MARCHESCHI - J.C. SICOL, *Verso un'integrazione dell'intervento riabilitativo motorio: analisi delle dinamiche relazionali* • PAOLA BABUSCIO - CECILIA GUERCI, *Il simbolo nella fiaba e la fiaba nel simbolo* • LUIGI FASCE, *Psicodiagnostica dell'immagine di sé*.

#### a. VI, n. 1, 1989, fasc. 13

JEAN BERGES, *I disturbi dell'organizzazione psicomotoria* • MAURO POLACCO, *Alcune considerazioni sul corpo del bambino epilettico* • JOSEF ROTA, *Il processo di differenziazione* • LUCIA PRECCHIA, *Storia di un morso al naso* • SONIA COMPOSTELLA, *Metodologia psicomotoria e pratica psicomotoria nella scuola materna: dalla sezione alla seduta di pratica psicomotoria* • GIOVANNI CHIAVAZZA, *Una ricerca di terapia infantile attraverso la comunicazione non verbale*.

#### a. VI, n. 2, 1989, fasc. 14

IVAN DARRAULT, *Prevenire le prevenzioni contro la prevenzione* • SONIA COMPOSTELLA, *Metodologia*

psicomotoria e pratica psicomotoria nella scuola materna • GIUSEPPE NICOLODI, *Educazione psicomotoria a scuola* • R.C. RUSSO - L. MAGNAGHI - B. MARAZZINI, *Processo di lateralizzazione: correlazioni tra lateralità innata ed acquisita in un campione di 800 bambini dai 13 agli 11 anni* • G. NICOLODI, *Per un profilo dello psicomotricista*.

**a. VI, n. 3, 1989, fasc. 15**

ANA MARIA CALLES DONATE - DIEGO CARASCO EGUINO, *Per una teoria psicosemiotica. Il triangolo psicosemiotico: Terapeuta, Paziente, Osservatore* • BERNARD AUCOUTURIER, *La pratica psicomotoria nella scuola materna in una prospettiva educativa e di prevenzione* • BERNARD AUCOUTURIER, *Comunità ed evoluzione nella teorizzazione e nella pratica* • MARINA GALLOZZI, *Il contatto in terapia psicomotoria* • RENATA ALIVERTI - GIOVANNA GERARDI, *Il disturbo di apprendimento fra sintomo e salute. Linee d'ombra dell'infanzia* • DARIO BACCHINI - ALFREDO RIZZI - FLAMINIA TRAPANI, *Comunicazione, affetti, apprendimento in un'esperienza psicomotoria con una coppia di bambini ipocusici* • FERRUCCIO CARTACCI, *Il pianeta 0/3. Note sull'interazione gioco-ambiente nella prima infanzia* • LUCIA PRECCHIA, *Roberto, Giuseppe, Sergio e Pino. Educazione psicomotoria*.

**a. VII, n. 1, 1990, fasc. 16**

GIULIO GOBBATO - NADIA PROSDOCIMO, *Comunicazione simbolica a mediazione figurativa: rappresentazione delle relazioni temporali, spaziali e del corpo proprio in seduta di psicomotricità* • ROBERTO CARLO RUSSO - MARIA GRAZIA LONGHI - LAURA RIVA - MARIE LINE SCHWITZGUEBEL, *Confronto della risposta al sorriso agli stimoli "occhi", "bocca", "tutto il viso" nei lattanti di due mesi* • IVAN DARRAULT, *Il racconto scritto nella seduta. Il divenire della rieducazione e l'analisi semiotica* • ANDREA BONIFACIO - GIULIO SANTIANI, *Supervisione: sguardo sull'altro, sguardo su di sé*.

**a. VII, n. 2, 1990, fasc. 17**

ANNE DENNER - ELIANA ARCANGELI, *Le attività spontanee di modellaggio in un nido con bambini da 10 mesi a 2 anni. Applicazione dei risultati alla terapia delle psicosi* • BERNARD AUCOUTURIER, *Teorizzazione dell'aiuto psicomotorio: strategie di intervento* • MAURO ZACCARIA, *Il linguaggio corporeo* • ROBERTO CARLO RUSSO, *Gioco simbolico e produzione fantastica in terapia psicomotoria* • MAURO POLACCO, *Il movimento psicomotorio nella riabilitazione delle paralisi cerebrali infantili*.

**a. VII, n. 3, 1990, fasc. 18**

ROBERTO CARLO RUSSO - M. SENATORE, *I precursori dell'oggetto transizionale* • MARIA SARDENA, *Bambini in Istituto* • CARLOS PARELLADA, *La coerenza educativa* • GIULIO REGGIO, *Genitori e psicomotricità* • GRAZIA NESSI, *"Abitare lo stesso mondo". Alcune considerazioni teoriche sul tema della pratica psicomotoria*.

**Psichiatria generale e dell'età evolutiva**

direttore resp.: Giovanni Gozzetti  
comitato di redazione: A. Balestrieri, F. Barison, G.P. Braga, G. Caparrotta, G. Carucci, E. Cattonaro, D. De Martis, G. D'Errico, D. De Salvia, G. Di Marco, F. Fasolo, S. Fava, G.P. Guaraldi, E. Massa, L. Massignan, A. Mosconi, E. Novello, L. Pavan, P.E. Turci, D. Zamparo, I. Zappa Viscidi  
periodicità: trimestrale

editore: La Garangola, Padova  
sede della redazione: c/o La Garangola - via Montona, 4 - 35137 Padova - tel. 049/8750550

**vol. 26, fasc. 1, 1988**

F. BARISON, *Psichiatria e post-moderno* • G. FARA, *Il mestiere dello psicoanalista un'arte precaria, una scienza stentata* • G. GOZZETTI, *I servizi psichiatrici e gli schizofrenici* • A. URBANI - M. CALLEGARO, *Eventi e bouffée delirante* • L. RAMPAZZO - P.E. TURCI, *Indagine sui pazienti residenti nel territorio dell'ULSS 21/PD dimessi dall'Ospedale Psichiatrico di Padova nel decennio dal 1977 al 1986* • I. BERTIN - G. COLOMBO - C. MIOLA - M. MIOLI, *Indagine epidemiologica sulla domanda psichiatrica all'interno del Pronto Soccorso dell'Ospedale Generale di Padova* • G. CATTANI - F. FASOLO, *Integrazione dell'approccio clinico alle famiglie dello schizofrenico in difficoltà in un Servizio Psichiatrico Pubblico* • A. URBANI - M. CALLEGARO, *Relazione tra patologia psichica e alcune malattie intermistiche: analisi di 250 casi* • A. STIVANELLO - G. ZECCHINATO - L. CARRARO - M. PRISTER, *Considerazioni sulle abitudini tossicologiche degli utenti del Servizio per le tossicodipendenze - CAD - dell'ULSS 21 di Padova* • E. DI COSTANZO - P.G. SPILIMBERGO - D. CISINTI, *La catatonica acuta letale: un drammatico decorso della schizofrenia catatonica?* • F. CHEMELLO, *Proposta di lettura fenomenologica di una produzione schizofrenica* • P. NAIM, *I rapporti terapeutici interrotti unilateralmente dai pazienti in un Servizio Psichiatrico Territoriale* • A. URBANI - L. MINAZZATO, *Il rapporto tra pulsione e rappresentazione come concetto limite tra processi onirici e manifestazioni psichiche* • F. ARISI - F. CHEMELLO - F. FASOLO, *Suicidio e gruppalità*.

**vol. 26, suppl. 1, 1988**

F. BARISON, *Un segno siamo, senza significato* • S.A. EAMES, *Pazienti psichiatrici del medico di base inglese: chi sono e chi li assiste?* • F. FASOLO, *La medicina di base come possibile modello per la psichiatria di territorio?* • K. GHAFFARI - M. FRESCHI, *L'emergenza psichiatrica nella realtà inglese d'oggi* • P.E. TURCI, *Le strutture terapeutiche diurne* • L. CAPARROTTA, *Un ospedale di giorno: struttura intermedia tra ospedale e territorio? Esperienza inglese* • P. PRUDENZIANO, *L'esperienza di Camposampiero* • R. DOLAN, *Pazienti psicotici cronici con una storia di comportamento violento: problemi di riabilitazione* • L. BURTI, *Riabilitazione e continuità terapeutica nel lavoro territoriale. Verso un'integrazione dei vari momenti nell'approccio agli utenti lungoassistiti* • F. BARISON, *Parole di chiusura*.

**vol. 26, fasc. 2, 1988**

Convegno regionale su: *Lo spazio e il tempo del ricovero psichiatrico. Per una pratica critica del ricovero in psichiatria*, S. Donà di Piave (Venezia), 14 febbraio 1987.

S.A. RUSSO, *Presentazione* • G. BOTTER, *Saluto del Presidente dell'ULSS 15 "Basso Piave"* • S.A. RUSSO, *Introduzione al ricovero: una relazione per forza* • Intervento, dell'On. Tina Anselmi • Intervento del Dr. E. Novello • L. PAVAN - R. RIZZARDO, *Il ricovero psichiatrico breve. (È possibile una terapia nei SPDC?)* • D. DE SALVIA - C. TRIFILETTI - F. ZADRO, *Epidemiologia del ricovero psichiatrico nell'area di registro di Portogruaro* • M. ZUCCHETTO, *Ricovero e tempo: i problemi dell'urgenza* • G. GOZZETTI, *Lo spazio del ricovero* • S. AMODEO - F. ZADRO - L. STEFANUTTO - A. PANCHERI, *SPDC: una risorsa per un programma terapeutico* • G. COPPOLA - E. CORREGGIARI, *Analisi del ricovero: dall'esperienza di 8 anni a Mestre* • G.G. PULLIA - F.

RAMACCIOTTI - S. STEFFENONI, *Il ricovero come presa in carico o occultamento del malato psichiatrico* • O. RICCIARDI, *Tentativo di superamento del ricovero d'urgenza: il ricovero programmato, nuove strutture edilizie* • V. CECCHINATO - M. MELE - M. PADOAN - M. ZAMBENEDETTI, *L'uso di tre paradigmi nell'intervento istituzionale sul significato del ricovero* • P. SANTONASTASO - M. PIERRI - A. FILIPPI - M. MARCATO - M. BERTO, *Il gruppo con i genitori dei pazienti ricoverati come possibile spazio per lo scambio di informazioni e contenuti affettivi* • P.G. PRUDENZIANO, *La porta* • A. DALLAPORTA, *Il modello contenente-contenuto di Bion* • L. DIGIANANTONIO - F. FASOLO - G. FILIDORO - A. URBANI, *Lavorando al progetto terapeutico in un "Diagnosi e Cura" psichiatrico* • C. AGOSTINI - A. DEL BORELLO - G. FAVARETTO - M. MIRICOLA - A. PANIZZOLO - C. ROMANO - L. SPERI, *Esperienza della nascita di un Diagnosi e Cura* • T.F. MARTELLO - S. RODIGHIERO, *La psichiatria nell'ULSS n. 22: prima e dopo l'apertura del Servizio Diagnosi e Cura* • P. ROVERONI, *Il ricovero psichiatrico tra critica e apologia* • A. MATTUCCI - F. LAZZARO - A. LUPARELLI - L. TONELLATO - M. ROSSETTO, *Osservazioni sull'utilizzo del ricovero* • F. BRIGHENTI - G. CONTARELLO, *Analisi dei ricoveri presso il Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura di Conselve nel primo e nell'ultimo anno di attività* • P. TIRONI - P. ROSSARO, *Il silenzio per dirlo* • F. CAPPELLI - A. FERRETTI - F. MASCHIO - P. TITO, *Aspetti magici del ricovero* • G. DI MARCO - F. FICCO - E. MANCIOPPI - P. NAIM - A. VIVALDELLI - G. VIVALDELLI, *Il ricovero logora chi non ce l'ha?* • G. PALERMO - S. AMICO, *Gli operatori psichiatrici nel territorio senza Servizio Psichiatrico* • L. CAPPELLARI, *Storia di un compromesso alla ricerca di uno spazio* • GRUPPO OPERATORI CSM, *Ricovero: continuità o rottura, onnipotenza o complementarietà dell'intervento?* • E. NOVELLO, *Conclusioni* • M. ZUCCHETTO, *Note sul concetto d'urgenza in psichiatria* • I.G. FRACCON, *Uso della temporalità come modalità difensiva* • F. LAPIS, *Il ricovero: un problema per la continuità terapeutica* • L. Busetto, *Ospedale: casa di cura o casa di malattia* • R. DE NICOLA, *La storia di Luciano: spazio e tempo come paradosso* • M. BACIGA - A. DE MARIA BACIGA, *La psichiatria: tra anestesia e rianimazione*.

**vol. 26, fasc. 3, 1988**

F. FASOLO, *Presentazione* • F. NAPOLITANI, *Nota previa per una introduzione storica alla COIRAG* • S. CORBELLA, *La funzione dei "ruoli" nei gruppi* • L. ANCONA, *Della c.d. regressione in gruppo-analisi* • S. DE RISIO, *Comunicazione e relazione nella situazione terapeutica di gruppo* • L. COFANO, *Transfert e controtransfert come acting* • B. DE MARIA, *Ipo-crisis e trasparenza nel controtransfert* • L. PAGLIARANI, *Appunti su una teoria socioanalitica del soggetto organizzativo* • L. PAGLIARANI, *La psicoterapia progettuale* • G. GASCA - M. GASSEAU - W. SCATEGNI, *Lo psicodramma individualizzato* • F. CALCAGNO, *Il tossicomane e la sua famiglia* • F. CHEMELLO - F. FASOLO - A. NARDESE, *Una seduta di gruppo socioterapico al gruppo-famiglia, con revisione*.

**vol. 27, fasc. 1, 1989**

*Viaggio nella psicosi. Tempi e/o continuità di trattamento*, a cura di Giovanni Di Marco, Altopiano di Folgaria - Trentino, 17-24 gennaio 1988.  
G. DI MARCO, *Introduzione* • C.L. CAZZULLO, *Il "pensiero" nella scienza e nella tecnica* • L. BONUZZI, *Il viaggio come metafora della psicosi* • F. NOSÈ, *Il viaggio impossibile della psicosi* • E. BORGNA, *Dialogo e silenzio nella psicosi* • G. MARTINI - V. VOLTERRA, *La depressione, tappa fondamentale del viaggio nella psicosi* • S. FRENI - A. IOSSA FASANO, *Il percorso della psicosi nella fase preclinica* • G. GOZZETTI, *Esperienze ed approccio psicoterapico*



all'esordio della psicosi • A. GUARESCHI CAZZULLO, *Il viaggio nella psicosi nell'età evolutiva* • L. REBECCA, *Dall'adulto psicopatologico al bambino psicopatologico* • G.M. FAVA VIZZIELLO, *Sviluppo del bambino nelle famiglie con disturbi mentali* • A. PAZZAGLI, *Progetto e teorie nella riabilitazione degli psicotici cronici* • L. BURTI, *Intervento riabilitativo e lungoassistenza: quale continuità?* • P. SANTONASTASO - M. PIERRI - A. SILVESTRI, *Il lavoro di ricostruzione con lo psicotico e la sua famiglia* • D. DE MARTIS, *Aspetti emozionali e controtransferali dello psichiatra nell'incontro con lo psicotico e la sua famiglia* • G. DI MARCO, "Collage" e "Difficult to cure" • F. ASIOLI, *Alcuni problemi degli operatori nel corso della assistenza ai pazienti schizofrenici* • E.M. IZZO, *Stati psicotici e fenomeni transizionali* • F. BARALE, *Percorsi della memoria e del tempo nello psicotico e nel suo terapeuta* • L. BOCCANEGRA, *Configurazioni organizzative e fase di transizione* • V. NAVA, *Addendum*.

#### vol. 27, fasc. 2, 1989

M. COLAFELICE, *Documento di sintesi del I Convegno Regionale PSIVE "Presente e futuro della psichiatria veneta"* • P. PRISTINGER, *Considerazioni patogenetiche ed aspetti psicopatologici nelle allucinazioni alcoliche acute e croniche* • D. DUTTO - A. LIS - R. FINESSO, *L'acquisizione della rappresentazione dell'immagine del corpo in bambini Down: applicazione di un test sulla conoscenza dello schema corporeo* • C. SCHINAIA - C.S. BALDUZZI - M.A. FERRONI, *Territori interni ed esterni. Riflessioni di psichiatri che non hanno avuto il battesimo manicomiale* • A. RUFFATTI - N. SOLANO - A. URBANI, *A proposito di due casi di paralisi progressiva a manifestazione esclusivamente psichica* • R. CALABRETTO - A. MOSCONI, *Breve storia del pensiero e del movimento sistemico* • G. CUCCATO, *Sulla gruppabilità interna* • M.B. PILLAN, *La cura del paziente tramite la famiglia* • C. MAGGINI - R. DALLE LUCHE, *Depressioni senili, senilità e noia* • G. CUCCATO, *Considerazioni clinico-fenomenologiche e psicodinamiche sui rapporti tra depressione e ossessione* • F. CHEMELLO, *La struttura intermedia gruppo-famiglia: un laboratorio, una possibilità* • G. CUCCATO, *Considerazioni sulla simbiosi da un punto di vista kleiniano* • F. RAMACCIO, *Arrivano i barbari* • F. BRIGHENTI - G. CONTARELLO, *Delirio di riferimento "capovolto"* • F. FASOLO, *I saproformatori: commento critico-metaforico su alcuni possibili problemi della formazione in psichiatria*.

#### vol. 27, fasc. 3, 1989

G. GOZZETTI, *Introduzione* • S. RESNIK, *E grave d'esistenza il giorno s'aggira qui d'intorno* • S. FAVA - P. PRUDENZATO - E. BRUTTOMESSO, *Il problema della nevrosi nel servizio psichiatrico* • G.M. PAULETTA, *Intervento al 3° Convegno Nazionale COIRAG* • G.M. PAULETTA, *Istituzione e interazione nel gruppo: per un modello unitario* • P.L. SOMMARUGA, *Il progetto e la profezia* • C. MIGLIAVACCA, *Commento ai lavori ASVEGRA* • G. GASCA, *Modalità analogiche e modalità digitali, tra pubblico e privato, tra gruppo e individuo* • N. BENEDETTO, *La Gruppo-Analisi e un gruppo eterocentrato di madri nel Servizio di Neuropsichiatria Infantile* • F. FASOLO, *La borsa di Fabrizio. Ovvero: di neotenia in psichiatria* • F. FASOLO, *Alcuni orientamenti sulla psicoterapia di gruppo per il medico di base* • F. FASOLO, *La psicoterapia di gruppo nelle tossicomanie* • O. BENELLA, *La contrattazione terapeutica nella psicoterapia di gruppo all'interno del servizio pubblico* • M.C. FAVA - L. GUIGLIA NOTARIO - P. HOST, *Un punto di vista*.

#### vol. 27, fasc. 4, 1989

*Fascicolo monotematico sulle strutture intermedie*. L. BOCCANEGRA, *Le raffigurazioni artigianali del processo di elaborazione dell'insight da parte del paziente* • F. NOSE - G. MORANDINI, *Osservazione e cambiamento nella psicoterapia delle psicosi* • G. GASCA, *Teoria e pratica di un "Centro diurno" psichiatrico* • A. MESSERI - A. PALENA, *Di alcune dimissioni dal Centro Terapeutico Diurno* • G. FILIDORO, *Strutture intermedie e funzione transizionale* • F. FASOLO - I. PONZA, *Cicatrici narcisistiche* • T. ZORZI - G. ZANUSSO - S. SORESI, *La Comunità Terapeutica Diurna dell'U.L.S.S. n. 10 di Treviso* • R. TAMBURINI, *Metodo e prassi di un progetto operativo per un Servizio di Comunità Terapeutica* • A. RUFFATTI, *Se si può sognare...* • N. BENEDETTO - M. GASSEAU - P. HOST - A.M. TRAVENI, *Encounter or alienation* • F. FASOLO, *Consultorio familiare*.

#### vol. 28, fasc. 1, 1990

M. FRESCHI, *Appunti sulla British Object Relations School* • M. FANIN - F. FASOLO - A.M. PEVERINI, *Il depresso e l'équipe curante* • L. CAPPELLARI, *Schizofrenia e parricidio* • L. MARCHIORI - A. MERCURIO - G.L. BERTUZZI - M.L. DRIGO - M. CRISTELLOTTI, *Il "piccolo gruppo": modalità d'incontro con lo psicotico nell'istituzione* • A. RUFFATTI - G. DI MARTINO - B. PAOLESCI - C. BRAMBILLA, *Esperienze di terapia di gruppo in un Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura: alcune riflessioni* • D. PALLECCHI - M. NARDINI, *La relazione proibita* • M. FANIN - F. FASOLO - L. MINERVINI, *La cartella clinica: una mappa del territorio mentale in psichiatria* • G. DI MARCO, *Appunti sulla formazione in psichiatria* • M. MONTANARI - L. GIORDANI - M. AMORE, *Sapere scientifico e sapere psichiatrico* • E. MASSA, *Gli albori della neuropsicologia* • F. BARISON, *Se si può ricordare...* • F. BARISON, *Rileggendo un articolo comparso in questo Giornale*.

#### vol. 28, fasc. 2, 1990

A. CASSIN, *Orientarsi nella patologia borderline: ambiguità di significati e relazioni con i concetti di psicopatia e nevrosi di carattere* • C. PERETTI, *E. Minkowski: spunti per un'ermeneutica esistenziale a monte della psicanalisi* • L. CAPPELLARI - M. CALLEGARO, *Gelosia normale e gelosia patologica* • P.L. ROCCO - A. RUFFATTI - N. SOLANO, *Outcome psicosociale in pazienti psicotici: indagine relativa al decennio 1979-1989 presso un Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura* • L. RAMPAZZO - P.E. TURCI, *Follow-up di un campione dei dimessi dall'Ospedale Psichiatrico di Padova nel decennio 1977-1986* • M.L. FACCIN - R. BORTOLI, *Servizio di Diagnosi e Cura e Territorio: differenze e continuità di intervento* • A. ROVEA - G. CARLETTI, *Analisi della realtà clinica e sociale di un ambulatorio psichiatrico istituito presso un Ospedale Regionale ugandese (West-Nile Region)* • M. AMANN-GAINOTTI, *Il vissuto delle reazioni genitoriali al menarca in un campione di adolescenti* • S. CAMPANILE - M. AMORE - A. CAMPANILE - M. CERISOLI, *Anoressia mentale e amenorrea: aspetti psicologici* • T. ZANNATO - S. CASELLA - C. CATTELAN - A. CONDINI - L. ZANESCO, *Importanza e significato delle parole nella relazione con l'adolescente con malattia mortale* • M. BORTOLUZZI, *La nevrite di Eraclio: riflessioni sulla "seconda pelle" di E. Bick* • A. RUFFATTI - N. SOLANO, *Conversione e catastrofe come ipotesi mutative della catastrofe psicotica*.

#### vol. 28, fasc. 3, 1990

S. CAPODIECI - M. DE BENEDETTI, *Il "setting" ospedaliero della consulenza psichiatrica* • M. AGOSTINI - E. MANCIOPPI - V. PAVESI - R. PERGHER, *La cura del paziente psichiatrico in un reparto medico*

• F.L. FICCO, *L'urgenza in psichiatria: una valutazione dell'intervento in un servizio psichiatrico territoriale* • A. BRIGNONE - M. DI LILLO - P. PESCE, *Quale compito e quale collocazione dei nuovi servizi psichiatrici* • F. PESAVENTO, *Sul concetto di gelosia patologica* • L. CAPPELLARI - M. CALLEGARO, *Schizofrenia residua e Defekt* • M. ZUCCONI - L. GIORDANI, *Su alcuni aspetti della catamnesi in psichiatria* • M. CALLEGARO - L. MENEGHETTI - S.M. NOVARIN, *Ricadute in psichiatria* • M.R. ROSSIN - C. VENCATO, *Studio sull'evoluzione di un paziente psichiatrico attraverso l'analisi della scrittura* • A. URBANI - P.L. ROCCO, *Giovanna o dell'incontinenza, considerazioni su un episodio maniacale postoperatorio* • R. INFIRASCA, *Il disturbo alimentare quale espressione di un fenomeno di dipendenza psichica* • C. OLIVOTTO - A. LIS - C. GIANI, *Aspetti psicologici nei bambini affetti da psoriasi* • O. PIANTANIDA - A. RUFFATTI - N. SOLANO, *Percorribilità mentale e filmica nell'opera di R.W. Fassbinder* • O. PIANTANIDA - A. RUFFATTI - N. SOLANO, *Dalla "Trilogia del Dollaro" a "C'era una volta in America"*.

#### vol. 28, fasc. 4, 1990

*La presa in carico* • P. ROMANO, *Alle origini della modernapsichiatria dinamica: il contrasto di Freud con Jung e Ferenczi (Prima parte)* • P. ROMANO, *Alle origini della moderna psichiatria dinamica: il contrasto di Freud con Jung e Ferenczi (Seconda parte)* • G. GASCA, *I meccanismi di difesa schizofrenici negli operatori dei Servizi Psichiatrici* • L. PAVAN, *Schizofrenia e suicidio* • S. FAVA - C. BERBALDO, *Un sogno in gruppo* • L. ANDREANI, *Parola e psicosi* • G. D'ELIA - P.L. ROCCO, *La riforma della organizzazione psichiatrica in Svezia* • M. POLACCO - A. TOMBOLANI - G. SCROCCARO, *Ospedale e territorio: fantasie e realtà di operatori e utenti* • T.G. FRANCESCHINI - C. DE BERTOLINI, *"Unframmento" di un caso clinico* • P. CHIADÒ PIAT - P. STRADONI, *Uso della valutazione clinica e dei test proiettivi come strumenti di cambiamento* • T. RAGUSA - A. MOSCONI, *I test in terapia familiare* • E. MASSA, *La psichiatria negli Stati Uniti d'America* • F. BARISON, *Tipologia dello "Psichiatra-Medico". Successi terapeutici*.

#### vol. 29, fasc. 1, 1991

F. FASOLO, *Aggiornamenti in psicoterapia: una prospettiva critica ed empirica* • A. DALLAPORTA - V. SAVA, *Immagini e parole. Alcuni frammenti di vita interiore* • A. RUFFATTI - L. MINAZZATO - L. TORTOLINA, *Utenza e problematiche nella psicoterapia di gruppo in un Servizio Psichiatrico di Diagnosi e Cura* • A. RUFFATTI, *Il lago del gelo. Ipotesi per l'orientamento e la ricerca sui gruppi di reparto* • L. CAPPELLARI, *Falso Sé e personalità normotica* • L. ANDREANI, *Lo psicodramma analitico e la psicosi. Un'esperienza di trattamento* • T.G. FRANCESCHINI - C. DE BERTOLINI, *La struttura intermedia chiamata "casa ospiti"* • M.P. FERRETTI - A. RUFFATTI, *Tra fantasie e aspettative. I primi sei mesi al Day-Hospital* • S. GALLO - L. GUIGLIA NOTARIO, *Commento e riflessione sul "Congresso Internazionale East-West" svoltosi a St. Vincent dal 18 al 23 marzo 1990*.

#### vol. 29, suppl. 1, 1991

2° Convegno Regionale PSI.VE su: *Psichiatria e Psicoterapia*, Jesolo, 9 settembre 1989. G.F. BOTTER, *Saluto* • A. BALESTRIERI, *Sui fattori specifici e aspecifici nelle psicoterapie* • A. RACALBUTO, *Psicoterapia fra medicina e psicologia* • N. CIPRIANI, *La funzione psicoterapeutica dello psicologo alla luce della Legge 18 febbraio 1989 n. 56* • S.A. RUSSO, *La formazione psicoterapeutica dell'operatore: alla ricerca di un'identità dei servi-*



zi psichiatrici • O. SICILIANI - R. SIANI, *Le strategie psicoterapeutiche effettivamente attuabili nel servizio pubblico* • F. FASOLO, *Dimissioni e interpretazioni "precoci"* • A. RUFFATTI - L. MINAZZATO - L. TORTOLINA, *La capacità terapeutica del gruppo psicoterapico in un reparto per pazienti psichiatrici acuti* • L. CAPPELLARI, *Il buon contenitore. Note sul trattamento istituzionale del paziente maniaco* • I.G. FRACCON - S. RODIGHIERO, *Riflessione su alcuni fattori dinamici in una esperienza di gruppoanalisi* • M. PIERRI - C. CREMONESE, *Sogno o son desto...?!* *Riflessioni su alcune esperienze psicoterapeutiche in ambito istituzionale* • M. PIERRI - F. MARINI, *La relazione cronica: coppia e istituzione. Proposte per uno spazio psicoterapeutico* • E. MANGINI - P. SANTONASTASO - A. SALA - R. RIZZARDO, *Sulla psicoterapia: opinioni degli operatori psichiatri e psicologi dei servizi psichiatrici del Veneto* • G.F. CARLETTI, *Illustrazione di una scheda guida utilizzata per le attività psicoterapiche e psicosociali gestite nell'ambito di un Day Hospital psichiatrico polivalente* • L. ZAMBOLIN, *La terapia di gruppo con psicotici nell'ambito dell'attività riabilitativa in un Day Hospital psichiatrico polivalente* • G. BERTOLAZZI, *Considerazioni critiche sulla psicoterapia e la sua applicabilità in un Day Hospital psichiatrico polivalente* • P. PAIOLA - P. ROSSARO, *Disturbi ipocondriaci in pazienti nevrotici: presentazione di aree refrattarie all'intervento psicoterapico* • E. FERRUZZA - P. ROSSARO, *Vicissitudini e reciproci adattamenti. La tela di Penelope, ovvero breve storia del rapporto tra due momenti della cura* • R. BENEDETTI, *Dalla formazione medica alla formazione psicoterapica: difficoltà di relazione nell'attività con pazienti tossicodipendenti* • M. ZUCCHETTO, *Dall'esterno all'interno di un'équipe: dall'organizzazione alla modificazione dell'assetto terapeutico* • L. CIBIN, *La psicoterapia nella pratica dell'intervento domiciliare* • F. LAPIS, *Il cambiamento del terapeuta: riflessioni sulla relazione terapeutica* • M. DE NARDO - F. FIN, *La formazione permanente degli operatori: un'esperienza originale in corso da cinque anni al C.S.M. di S. Donà di Piave* • C. POLONIATO, *Troppi medici per una sola vita* • L. CAMEL - L. DAMO - C. MONTAGNER - C. PARNINEL, *I problemi di "iniziazione" al lavoro psichiatrico in un'équipe ad orientamento psicoterapico* • F. DI BENEDETTO - G. CUPELLO - R. GALLUCCIO - G. IACCARINO, *Ricostruire e trasmettere il disagio emerso nel primo colloquio: Tiziana e il demone* • G. CUPELLO - A.R. DI BUONO - A. PANEBIANCO - V. CALEVRO, *L'intervento psichiatrico nell'ambito giudiziario ovvero il mito di Sisifo* • M. MARCATO, *"Oggi sono due anni che ci conosciamo"* • C. SOGGIA, *Libertà e solitudine: la situazione di isolamento del terapeuta in un Servizio vista attraverso la relazione con il paziente* • V. CHECCINATO, *Alcune considerazioni sulla psicoterapia in pazienti psicotici* • G. MOSCONI - G. COLLOT - M. SAINA, *L'ipnosi in psicoterapia* • G. CICCÌ, *Tentativo di integrazione tra ottica relazionale e yoga* • A. ANNICHIARICO - G.G. ALBERTI, *Considerazioni sull'uso in psicoterapia di interventi di diversa natura teorica* • F. SBRACCIA - R. TAMBURINI, *L'altra faccia della luna. Considerazioni sulla nascita di un'équipe in una esperienza con un gruppo di pazienti affetti da psicosi schizofrenica* • P. CAPPELLOTTO, *Psicoterapie e neuroscienze: nuove prospettive per un confronto.*

#### vol. 29, fasc. 2, 1991

*Il disturbo dell'intenzionalità schizofrenica e la cosiddetta apatia schizofrenica* • L. PAVAN, *Lutto, depressione e nostalgia* • G. PIGATO - G. COLOMBO - M.V. MIOTTI, *Psichiatria e territorio: osservazioni da un servizio psichiatrico d'emergenza* • R.

RIZZARDO - T. MENEGHIN - G. FORZA - SILVESTRI, *Variazioni dell'utenza e dell'uso dei farmaci in un servizio psichiatrico a distanza di cinque anni. Valutazione mediante un archivio computerizzato dei contatti* • A. MARALFA - P. PRISTINGER, *Contributo ad una discussione per un progetto di riabilitazione in psichiatria con particolare riferimento all'esperienza nell'ex O.P. di Vicenza* • L. CAPARROTTA, *L'istituzione e l'anoressia* • A. PEPOLI, *Lo psicodramma analitico dei bambini (I parte)* • A. PEPOLI, *Lo psicodramma analitico dei bambini (II parte)* • A. PEPOLI, *Lo psicodramma analitico dei bambini (III parte)* • T. MUTALIPASSI - M. NARDO - A. VASSILAKI, *Attività musicale in un servizio psichiatrico* • C. D'URSO, *Deliri e delirietti* • S. CERINO - M.R. DELLA VOLPE - E. VOLPE - A. GUIZZARO - G. SCIORIO, *L'epilettico nelle conoscenze, nei vissuti e nell'immaginario dell'insegnante* • G. BELLUSSI, *L'intelligenza della perizia.*

#### vol. 29, suppl. 2, 1991

3° Convegno Regionale PSI.VE su: *I trattamenti psichiatrici integrati*, Feltre, 2 giugno 1990.  
A. BALESTRIERI, *La complessità in psichiatria* • A. BALLERINI, *La funzione psichiatrica del gruppo di lavoro* • C. BELLANTUONO - M. RUGGERI - M. BALESTRIERI, *L'uso razionale dei neurolettici in un approccio integrato* • D. DE SALVIA, *Modelli di assistenza psichiatrica e integrazione fra i servizi* • G.L. BIANCHIN - A. VALLERINI - L. SCIRÈ - M. COLAFELICE, *Il problema dell'integrazione nella terapia della schizofrenia: la prospettiva etnopsichiatrica* • L. SCIRÈ - A. VALLERINI - G.L. BIANCHIN - M. COLAFELICE, *L'integrazione in psichiatria: la psicosi come sintesi* • A. FAVARO - F. TURCO - C. SCOLARO, *Il lavoro con i parenti come modello di trattamento integrato* • A. URBANI - P.L. ROCCO, *Valutazione psico-sociale in pazienti psichiatrici lungodegenti. Quali possibili integrazioni?* • G. BERTOLAZZI, *Tecniche e libertà. Una possibile integrazione* • L. ZAMBOLIN, *I soggiorni per malati mentali come opportunità di trattamento psichiatrico integrato* • G.F. CARLETTI - C. PASSI, *Trattamenti psichiatrici integrati: i presupposti epistemologici* • P. CAPPELLOTTO, *Farmacoterapia e psicoterapia interpersonale combinate nel trattamento della depressione dell'anziano* • A.A. RIZZOLI, *È valido il concetto di un trattamento integrato per gli attacchi di panico?* • T. BERTOLDIN - E. MANGINI, *Modificazioni del significato del farmaco nel trattamento combinato psicoterapia-psicofarmacoterapia* • R. MASET - G. SIMONETTI - M.T. BIANCHI, *Modelli di integrazione dell'intervento in un Servizio di Psichiatria: riflessioni personali e proposte* • E. MANZATO - V. SAVA - P. ROSSARO, *Astenersi, nascondersi: dimenticare* • A. BERTOLLO, *Rapporti tra psichiatria e medico di base nei confronti del paziente che usa il disturbo somatico come modalità per esprimere una domanda di tipo affettivo e relazionale* • S. ONGARATO, *Psicosi: atteggiamenti psichiatrici integrati.*

#### vol. 29, fasc. 3, 1991

Ricerca Regionale finalizzata: *Terapia familiare sistemica nelle istituzioni*, gennaio 1987 - dicembre 1990, parte I  
A. MOSCONI - F. FAZZINI, *La psicoterapia familiare nel Servizio Pubblico: primi risultati di tre anni di lavoro* • R. CALABRETTO - A. MOSCONI, *Breve storia del pensiero e del movimento sistemico* • P. PERUZZI, *L'approccio sistemico in terapia familiare: alcune considerazioni* • P. PERUZZI, *Dal "paradosso" alla "complessità". Un processo evolutivo teorico-clinico* • A. MOSCONI, *Indicazioni e controindicazioni della Terapia Familiare* • A. MOSCONI - M. ZERILLI, *L'invio in terapia familiare sistemica in un contesto pubblico* • A. MOSCONI - V. SGALAMBRO - M. ZERILLI,

*Il primo approccio con la famiglia nel servizio di terapia familiare dell'ULSS 21 di Padova: una ricerca sulla scheda dati* • A. MOSCONI, *Considerazioni su alcuni elementi per la costruzione del "setting" secondo l'ottica sistemica* • T. RAGUSA - A. MOSCONI, *I tests in terapia familiare* • A. MOSCONI - A. CAGNIN - K. SORDON, *Alcune considerazioni su: i rituali e le prescrizioni ritualizzate nella terapia sistemica* • P. LEONARDI - M. VIARO, *Una conversazione speciale* • P. PERUZZI, *Dall'"indagine familiare" alla "Conversazione sistemica": evoluzione teorica e coerenza nella conduzione di seduta.*

## Psyche nuova

Rassegna di psicoterapia umanistico-esistenziale; di psicoterapia autogena e psicoterapie brevi. Organismo ufficiale del C.I.S.S.P.A.T.  
direttore: Luigi Peresson  
comitato scientifico: Viktor E. Frankl, F. Alonso-Fernandez, T. Bazzi, B. Callieri, W. Bernasconi, D. Cargnello, R. Durand de Bousingen, A. Fernandes da Fonseca, E. Gillieron, F. Granone, W. Kretschmer, B. Luban-Plozza, Y. Pelicier, A. Petiziol, P. Prini, V. Rapisarda, M. Luscher  
comitato consultivo: G.R. Bacchin, A. Bovi, P.L. Eletti, E. Fizzotti, C. Muscatello, F. Brancaleone  
periodicità: trimestrale  
editore: C.I.S.S.P.A.T., Padova  
sede della redazione: c/o C.I.S.S.P.A.T. - piazza De Gasperi, 41 - 35131 Padova - tel. 049/650861

#### a. VIII, n.s., n. 1, gennaio-marzo 1988

G. MARCOLOGO, *Quando un desiderio diventa pensiero* • R.L. CARROZZINI - M.M. PRIMO CARROZZINI, *Psicoterapia autogena e non vedenti* • M. LAZEOLLA, *Trattamento d'urgenza mediante ipnosi di un caso di afonia isterica* • G. BUFFARDI - A. ILLIANO, *La musica come approccio alla depressione* • F. DE VITA, *Training autogeno e logoterapia come sostegno psicologico in un sofferente di neoplasia.*

#### a. VIII, n.s., n. 2, aprile-giugno 1988

M. MALUGANI, *Interventi di psicoterapia breve negli stati depressivi nevrotici* • G. CESARI, *L'alleanza terapeutica* • A. PACCIOLO, *L'uso della dissociazione in psicoterapia* • S. LAINI, *Psicodiagnosi (un contributo all'uso del Baumtest)* • G. PARMIGIANI - A.M. BONARDI, *Tratti di personalità e comportamento psicosociale nell'ammalato oncologico* • L. PERESSON (a cura di), *Incontro dibattito con il prof. Paul Watzlawick.*

#### a. VIII, n.s., n. 3, luglio-settembre 1988

L. PERESSON, *La psicosintesi nel progresso delle scienze psicologiche* • F. GRANONE, *L'ipnosi nel trattamento della depressione: prospettive teoriche e pratiche* • E. DI COSTANZO, *Teorizzazione di una base comune a varie psicoterapie: la meditazione ed i suoi stati di coscienza* • A. PETRELLA, *Training autogeno ed ipnosi fantasmatica nella psicoterapia dell'enuresi notturna* • M. BALDASSARRE, *Il training autogeno nella crisi della coppia.*

#### a. VIII, n.s., n. 4, ottobre-dicembre 1988

S. KULL, *Evoluzione e personalità* • L. LONGHIN, *Un caso di anoressia mentale trattata con il training autogeno e con l'oniroterapia* • E. DI COSTANZO, *L'evento nella psicosi: metamorfosi da fatto a fantasma* • A. PETRELLA, *Corporeità e schizofrenia* • L. PALLADINO, *Il "tempo vissuto" in terapia autogena secondo l'approccio fenomenologico di E. Minkowski.*



**a. IX, n.s., n. 1, gennaio-marzo 1989**

S. MILLER, *La tecnica del dialogo col Sé* • M. MALUGANI, *L'autoanalisi in psicoterapia breve. Possibilità e limiti* • A. CRISOLITI - S. MARZO - M. SCALI - P. ZOLI, *Lo "psico-feed-back" (P.F.B.) di P. Zoli: un nuovo procedimento diagnostico e terapeutico nell'ambito delle psicoterapie brevi* • F. PENZO, *Il test "M.D.P." quale strumento di indagine e di valutazione dei meccanismi difensivi della personalità utilizzata in campo clinico e nell'applicazione del T.A.*

**a. IX, n.s., n. 2, aprile-giugno 1989**

T. BAZZI, *Psicoterapia scientifica e "para-psicoterapia": una non facile demarcazione* • W. NICOLI, *L'addestramento alla relazione terapeutica* • R. CAVALIERE, *Rogers e Schultz: due metodi di identità obiettivo* • L. MASI, *Un caso di logoterapia "specificata"* • S. LAINI, *Funzione "diagnostica" e "terapeutica" dei simboli "recipiente" e "creta da modellare" nella psicoterapia analitica immaginativa (P.A.I.)*.

**a. IX, n.s., n. 3-4, luglio-dicembre 1989**

Numero unico in onore del Prof. Dott. Bruno Callieri. A. PETZIOI, *Introduzione. Scritti del Prof. Dott. Bruno Callieri (selezione delle oltre 250 opere dell'Autore): Presupposti fenomenologico-esistenziali per una psichiatria interpersonale (1963) • Psicologia medica del coraggio (coll. Castellani) (1969) • Lo spazio vissuto (1977) • La perplessità (1977) • Fenomenologia dell'attesa (1981) • Psichiatria (1981) • Psicopatologia del borderline con riferimento al consenso matrimoniale (1981) • Aspetti antropologici dell'incontro (1982) • Antropologia e psichiatria clinica (1985) • Note per una psicopatologia dell'amore (1985) • Dimensioni antropologiche della psicopatologia della "corporeità" (1987) • Elenco delle pubblicazioni del Prof. Dott. Bruno Callieri.*

**a. X, n.s., n. 1, gennaio-aprile 1990**

V. RAPISARDA - A. GIORGIANNI - M.S. CORSARO, *Psicoterapia ed educazione: un rapporto utile ad entrambe* • T. BAZZI, *Logoterapia nella depressione* • L. MASI, *La condotta terminale del doppio binario* • A.G. PIGNATELLI, *Colore e parola.*

**a. X, n.s., n. 2, maggio-agosto 1990**

G. MORRA, *L'uomo di Freud* • L. MASI, *Psicoterapia autogena e indirizzo bionomico* • A. ABBADINI - R. SALVATI - R.L. CARROZZINI, *Musicoterapia immaginativa e malattia peptica.*

**a. X, n.s., n. 3-4, settembre-dicembre 1990**

Numero unico in onore del Prof. Dott. Tullio Bazzi. WOLFGANG KRETSCHMER, *Einführung (presentazione): Considerazioni sulle tecniche meditative in psicoterapia* • Sulla situazione e i problemi della psicoterapia in Italia • Considerazioni metodologiche sulla cosiddetta "crisi di identità" in genere e nell'ambito della medicina • Psicoterapie non analitiche • Le psicoterapie non analitiche nella nevrosi ossessiva. Considerazioni generali ed esperienza personale • La formazione psicoterapica del medico • Sull'impiego di farmaci in corso di psicoterapia. Esperienze con preparati sedativo-ipnotici • Reserpina e psicoterapia • Die Stellung des Italiensers zu seiner neurose und zur psychotherapie • Psychotherapie in Italien. Völkerpsychologische betrachtungen im rahmen der psychotherapeutischen praxis • Indicazioni pratiche del training autogeno • Allenamento autogeno secondo Schultz • Psicoterapia e criminologia clinica • Indirizzi moderni e problemi attuali in psicoterapia • Lo psicoterapeuta di fronte al sentimento di colpa • L'omosessualità e la psicoterapia • Elenco delle pubblicazioni del Prof. Tullio Bazzi.

**a. XI, n.s., n. 1, gennaio-aprile 1991**

E. DI COSTANZO, *Aspetti psicopatologici e clinici della sindrome di diffusione e d'identità* • M. ROSSELLI, *Vita. Malattia. Rinnovo* • M. FRANZINI - RITA COSTA, *Considerazioni psicodinamiche sull'approccio psicoterapico a pazienti asmatici attraverso training autogeno. Esperienza clinica su due casi trattati* • L. MASI, *I colori dell'amore* • F. PENZO - G. FORCIERI, *Disturbi di personalità e meccanismi difensivi.*

**a. XI, n.s., n. 2, maggio-agosto 1991**

B. CALLIERI, *La passione dell'esistenza tra "mente" e "cervello"* • E. GILLIERON, *Piacere e dipendenza* • J. LISS, *Enzimi, terapisti e processi di cambiamento* • R. CAVALIERE, *Protocollare, conoscersi meglio e rilassarsi* • M. LUSCHER, *Il significato oggettivo e soggettivo del colore* • O.M. FORNARI, *La metafora del "puzzle" nell'intervento logoterapeutico.*

**Rassegna di pedagogia  
Pädagogische Umschau**

direttore: Giuseppe Flores d'Arcais  
comitato scientifico: Theodor Ballauff, Sergio Baratto, Anna Maria Bernardinis, Franco Bertoldi, Winfried Böhm, Joachim Calleja, Giovanni Cattanei, José Ortega Esteban, José Luis García Garrido, Mauro Laeng, Francisca Martín Molero, Clemens Menze, Luisa Santelli, Michel Soëtard, Aurelio Valeriani, Claudio Volpi, Herbert Zdarzil  
periodicità: trimestrale  
editore: Giardini, Pisa  
sede della redazione: c/o prof. G. Flores d'Arcais - via Speroni, 43 - 35139 Padova

**a. XLVI (1988), fasc. 1**

G. DALLE FRATTE, *Per una teoria della scuola. Problemi e prospettive* • W. LIPP, *Solitarität als Sozialprinzip* • F. MAMELI, *Cultura. Razionalità. Pedagogia* • G. FLORES D'ARCAIS, *Compito e funzione della Università (rileggendo il Vico)* • W. BÖHM, *Dalla pedagogia comparata alla pedagogia europea* • G. FLORES D'ARCAIS, *Pedagogia. Educazione. Storia della educazione* • F. CAMBI, *Sul "giocattolo" metateorico. Risposta a Giuseppe Flores d'Arcais.*

**a. XLVI (1988), fasc. 2-3**

E. COLICCHI LAPRESA, *Il possibile come categoria pedagogica* • G. FLORES D'ARCAIS, *Dove va la scienza pedagogica?* • M. ŠLIS, *Pedagogia e curriculum* • M. YANICK GAETANI, *The Introduction of Supervisory Criteria in Language Course Instructional Planning and Staff Development in the Italian University System* • M. DONNARUMMA D'ALESSIO, *Giovani = futuro. Un'equazione da controllare* • S. BARATTO, *Il teatro per ragazzi e l'educazione. Un esperimento* • M.A. DILIBERTO REALE, *La duplice pedagogia del Tractatus Theologico-politicus di Spinoza* • G. FLORES D'ARCAIS, *Persona e personalismi.*

**a. XLVI (1988), fasc. 4**

G. FLORES D'ARCAIS, *Culture locali e culture nazionali in prospettiva europea* • F. CAMBI, *Critica e utopia. Appunti per una lettura pedagogica della "Scuola di Francoforte"* • G. OTTEVAERE VAN PRAAG, *La signification du personnage de l'enfant dans la narration italienne du XX siècle* • G. FLORES D'ARCAIS, *Rapporto sulla Bildung.*

**a. XLVII (1989), fasc. 1**

A. PORCHEDDU, *Linguaggio, etica, pedagogia: elementi per un possibile percorso* • G. FLORES D'ARCAIS, *Per uno statuto epistemologico della pedagogia: terze note* • W.A.J. MEIJER, *Religiose Sozialisation und Religionsunterricht* • M. DONNARUMMA D'ALESSIO, *L'educazione di valori nella premessa ai nuovi programmi della scuola primaria* • M.A. DILIBERTO REALE, *L'eudemonismo etico-gnoseologico e sociale nella pedagogia del De Intellectus Emendatione di Spinoza* • G. FLORES D'ARCAIS, *Rileggere Pietro Siciliani.*

**a. XLVII (1989), fasc. 2-3**

R. LA PORTA, *Libertà di apprendimento e metodologia della ricerca empirica* • A. GRANESE, *Identità della cultura pedagogica* • MICHAEL WINKLER, *Bemerkungen zum Verhältnis von Pädagogik und Philosophie* • J. DESPINETTE, *Influence et interaction dans l'illustration européenne* • T. BALLAUFF, *Freizeitpädagogik? Nein, danke-oder doch?* • G. FLORES D'ARCAIS, *Giovanni Calò cent'anni dopo* • G. FLORES D'ARCAIS, *Pedagogia ed Epistemologia.*

**a. XLVII (1989), fasc. 4**

W. BÖHM, *La situazione spirituale del tempo presente* • M. EDIGER, *The Teacher, the Student, and the Psychology of Learning* • G. FLORES D'ARCAIS, *G.B. Vico filosofo della educazione* • R. ISIDORI FRASCA, *L'agonale nella spiritualità e nella teorizzazione dell'areté femminile* • M. ORTIZ, *Educación y sociedad democrática.*

**a. XLVIII (1990), fasc. 1-2**

M. LAENG, *Luoghi e strutture della ricerca pedagogica* • G. ORTIZ, *Ciencia, argumentacion y racionalidad* • G. FLORES D'ARCAIS, *La dimensione pedagogica della interiorità* • F. ADAMSKI, *La cultura fra sacro e profano* • D. VON STOCKAR-BRIDEL, *Feu et jeux graphiques dans l'album pour la jeunesse* • R. ISIDORI FRASCA, *L'"agonale" nell'espressione e nell'educazione femminile* • M.A. DILIBERTO REALE, *La pedagogia dell'etica spinoziana* • G. FLORES D'ARCAIS, *Il "Dizionario de ciencias de la educacion".*

**Rivista di psicologia**

direttore resp.: Mario Quaranta  
comitato di direzione: Paolo Bozzi, Mauro Ceruti, Marcello Cesa-Bianchi, Giuseppe Mucciarelli, Giovanni Bruno Vicaario  
periodicità: quadrimestrale  
editore: Il Poligrafo, Padova  
sede della redazione: c/o Il Poligrafo - via Turazza, 19 - 35128 Padova - tel. 049/776986

**n.s., a. LXXIV, n. 1, gennaio-aprile 1989**

PAOLO BOZZI - LIDIA MARTINUZZI, *Un esperimento di interosservazione* • MAURO CERUTI, *Evoluzione e cognizione nell'epistemologia genetica* • MARIO ROSSI MONTI, *Fisiologia e patologia della scoperta* • MARIO QUARANTA (a cura di), *Ludovico Geymonat: io e la psicologia* • MARIO QUARANTA (a cura di): I. Lettera di G.C. Ferrari a Paolo Mantegazza. II. Editoriale del primo numero della "Rivista di psicologia" (1905).

**n.s., a. LXXIV, n. 2, maggio-agosto 1989**

MARIO ZANFORLIN, *Le illusioni ottiche nello studio della percezione visiva* • CESARE MUSATTI, *La stereocinesi e il problema della struttura dello spazio visibile* • LINO ROSSI, *"Degenerazione" e*

"carattere" nella psicologia positivista italiana • MARIO QUARANTA (a cura di), *Cesare L. Musatti: il primo incontro con la scuola e la psicologia* • MARIO QUARANTA (a cura di), *Le Congrès de psychologie du 1905. William James et les pragmatistes italiens*, di JEANNE-FRÉDÉRIQUE RENAULT • LUCIA LUMBELLI, *Di due possibili forme di intersosvezione: tra ricercatori e tra soggetti*.

**n.s., a. LXXIV, n. 3, settembre-dicembre 1989**

GIUSEPPE MOSCONI - MARIA GRAZIA SERAFINI - MARIA BAGASSI, *L'antefatto del problem solving. Il problema della compravendita del cavallo* • GAETANO KANIZSA - RICCARDO LUCCIO, *Fenomenologia della formazione di un ordine autonomo* • MAURIZIO CARDACI - AIDA LO COCO, *L'inconscio collettivo* • LINO ROSSI (a cura di), *Daniilo Mainardi: io e la psicologia* • MARIO QUARANTA (a cura di): GIUSEPPE PEANO, *Sulla storia della logica matematica e suo stato presente* / GIUSEPPE PEANO, *I. Verso la lingua internazionale - II. Progetti di lingua internazionale*.

**n.s., a. LXXV, n. 1, gennaio-aprile 1990**

FRANCO PURGHÉ, *Le superfici anomale e il modello di Kanizsa. Il completamento amodale è realmente un fattore necessario?* • EMILIO LASTRUCCI, *Aspetti scientifici e filosofici del parallelismo psico-fisico di Gustav T. Fechner* • GIUSEPPE GALLI, *Da fenomenologo a interprete. Contributo allo studio della soggettività fenomenica* • LUISSELLA BATTAGLIA, *Bioetica: origini e sviluppo storico* • SIMONETTA GORI-SAVELLINI (a cura di), *Psicologia del comico* di ENZO BONAVENTURA.

**n.s., a. LXXV, n. 2, maggio-agosto, 1990**

MARCO SAMBIN, *Isomorfismo o isomorfismi?* • BRUNO NICEFORO, *Aspetti teorici e filosofici del funzionalismo* • DARIO GALATI - ROBERTO MASINI - FELICE PERUSSA, *Rappresentazione dello spazio e funzionalità visiva: il caso della città in soggetti non vedenti* • BETTINA WAHRIG-SCHMIDT, *Elementi di filosofia dialettica nella psichiatria del giovane Wilhelm Griesinger* • RITA SIMONITTO, *I principi della pratica psichiatrica di Giulio Cesare Ferrari* • LINO ROSSI (a cura di), *Antonio Battro: Io e la psicologia* • MARIO QUARANTA (a cura di), *Peirce in Italia nel decennio 1903-1913* • CHARLES S. PEIRCE, *Lettera a Giovanni Papini* • MARIO MANLIO ROSSI, *Intervento su Schiller e su Peirce*.

**n.s., a. LXXV, n. 3, settembre-dicembre 1990**

GIOVANNI BRUNO VICARIO, *Per una discussione sui modelli dei meccanismi cerebrali* • WILLIAM R. UTTAL, *Barriere insormontabili tra modelli e meccanismi* • BAINGIO PINNA, *Descrizione dinamica e illusione di angolarità* • MARINO BOSINELLI - PIER CARLA CICOGNA, *Fenomenologia della consapevolezza di sé durante i vari stadi del sonno* • ALESSANDRO ANTONIETTI, *Le figure come "suggerimenti dal basso" nel problem-solving* • LINO ROSSI, *Comico e felicità nella psicologia pragmatista di Mario Manlio Rossi* • MARIO QUARANTA (a cura di): I. GIULIO CESARE FERRARI, *La teoria lombrosiana del genio. Rassegna critica* - II. AUGUSTO TAMBURINI, *Leopardi e le odierne questioni del genio*.

**Synthesis**

*direttore resp.:* Lucio Demetrio Regazzo  
*periodicità:* quadrimestrale  
*editore:* Piovani, Abano Terme (PD)  
*sede della redazione:* piazzale Mazzini, 3 - 35137 Padova

**a. IX/X, n. 19-20, agosto 1989-aprile 1990**

FERDINANDO BARISON, *Psichiatria, psicoterapia, fenomenologia e morte* • SILVANA FIORE, *Un'idea sulla metafora di morte* • FRANCO FASOLO - ANNA GOBBO, *Qualche idea per poter ridere nei gruppi terapeutici* • LUCIO DEMETRIO REGAZZO, *Note per una risperimentazione delle metafore sulla morte* • ROSALBA CARLINO, *Sulla nascita e il concepimento come metafore esistenziali*.

**a. IX/X, n. 20-21, maggio-dicembre 1990**

ALESSANDRO BONETTI - LUIGI PAVAN - MARCO PREVIDI - LINO SIGNORI - MORENA TACCHIELLA, *Depressione e onnipotenza nel tossicomane: uno studio su 174 tossicodipendenti morti nel periodo dal 1978 al 1990* • EDOARDO PAOLINI RAMOS, *Patologia unica: depressione e modernità* • ALBERTO ROSSATI, *Un caso clinico di depressione reattiva trattato con psicoterapia psicoanalitica* • RAFFAELLO CONTI, *Il movimento depressivo come esperienza non riuscita del progetto individuale di crescita*.

**a. IX, n. 22, gennaio-aprile 1991**

A. ERMENTINI - G. CASTIGLIERO, *Nosografia della depressione* • G.L. MASARAKI, *Depressione ed espressività somatica* • A. PELUSO, *Depressione e sessualità*.

**SCIENZE SOCIALI**

**Diritto e società**

*direttore resp.:* Leopoldo Mazzarolli  
*comitato scientifico e di direzione:* Leopoldo Mazzarolli, Manlio Mazziotti, Franco Modugno, Giorgio Lombardi, Sergio Cotta, Giuseppe De Vergottini, Serio Galeotti, Pietro Giuseppe Grasso, Natalino Irti, Antonio La Pergola, Livio Paladin, Maria Alessandra Sandulli, Giovanni Sartori, Franco Gaetano Scoca  
*periodicità:* trimestrale  
*editore:* Cedam, Padova  
*sede della redazione:* c/o prof. Maria A. Sandulli, corso Vittorio Emanuele, 349 - 00186 Roma

**n.s., 1988 (nn. 1, 2, 3, 4)**

SERGIO ANTONELLI, *Questione cattolica e questione democristiana (spunti critici di diritto costituzionale)* • ANDREA BARONE, *La difesa nazionale nella Costituzione (parte II)* • AGATINO CARIOLA, *Servizio militare, sanzioni disciplinari detentive e principi costituzionali* • DANILO CASTELLANO, *Il problema della persona umana nell'esperienza giuridico-politica: profili filosofici* • EMILIO CASTORINA, *Note ricostruttive sul vicepresidente del Consiglio Superiore della Magistratura* • FAUSTO CUOCOLO, *Diritto e giustizia nella giurisprudenza costituzionale* • GIULIO CORRÉALE, *Libertà della scienza e limiti all'ordinamento universitario* • VINCENZO CORRENTI, *Funzioni vicarie e di supplenza nell'ordinamento costituzionale* • ELIAS DIAZ, *I presupposti filosofici e politici della partecipazione* • GIUSEPPE LAURICELLA, *Alle origini dello Statuto siciliano. L'idea di Regione nel pensiero di Gaspare Ambrosini* • MARIA LUISA MAZZONI HONORATI, *Sfida individuale e responsabilità governativa* • ROBERTO PINARDI, *Giudizio di ammissibilità e razionalità delle richieste di referendum* • ANDREA PISANESCHI, *Fondamento costituzionale del potere di emendamento, limiti di coerenza e questione di fiducia* • ANTONIO SAITTA, *Il principio di buon andamento della Pubblica Amministrazione nella Giurispru-*

*denza Costituzionale* • GIOVANNI SERGES, *Efficienza delle istituzioni ed ipotesi di riforme* • FRANCISCO TOMAS Y VALIENTE, *Garanzie dei cittadini e ruolo del Tribunal Constitucional* • GIOVANNI TORREGROSSA, *L'intervento straordinario nel Mezzogiorno: enti di promozione delle società di partecipazione* • PABLO LUCAS VERDÜ, *Il cittadino e le istituzioni: lineamenti generali del sistema spagnolo in una prospettiva comparativa* • ENRICO CUCCODORO, *Considerazioni istituzionali sulla crisi* • MARCELLA GOLA, *Nuovi sviluppi nella individuazione di un ruolo regionale in campo energetico* • NICOLA OCCHIOCUPO, *Costituzione italiana e "raccomandazioni" di organismi europei per una disciplina normativa della c.d. ingegneria genetica* • NINO OLIVETTI RASON, *Una recente sentenza della Corte suprema statunitense in tema di parità tra uomo e donna* • FRANCESCO RIMOLI, *Il principio di cooperazione tra Stato e Regioni nella giurisprudenza della Corte Costituzionale: riflessioni su una prospettiva* • GIOVANNI RIZZA, *Brevi note sull'"ora di religione"* • EMANUELE ROSSI, *Obbedienza alla legge e obiezione di coscienza* • JAVIER SALAS, *La protezione dei diritti fondamentali da parte dei Tribunali ordinari e del Tribunale costituzionale* • STEFANO SPINELLI, *L'art. 18 della legge 8 luglio 1986, n. 349, all'esame della Corte Costituzionale* • SERENELLA BELLUCCI, *La condizione di reciprocità e l'esercizio da parte di stranieri in Italia di attività commerciali o professionali*.

**n.s., 1989 (nn. 1, 2, 3, 4)**

FRANCO MODUGNO, *In memoria di Giovanni Cassandro* • SERGIO BARTOLE, *Strategie giudiziali per la delimitazione nel tempo degli effetti delle sentenze costituzionali di accoglimento* • VINCENZO CAIANIELLO, *Immunità e responsabilità nell'esercizio di pubbliche funzioni: evoluzione e quadro attuale* • VINCENZO CAIANIELLO, *La tutela dei diritti fondamentali in cento anni di giurisprudenza amministrativa* • ERHARD DENNINGER, *Autonomia universitaria e libertà della scienza nella Repubblica Federale di Germania* • PIETRO DI MUCCIO, *Le immunità parlamentari negli Stati Uniti d'America* • GIULIA FERRARI, *Gli accordi sindacali per il pubblico impiego nel sistema delle fonti di diritto* • MAURO FERRI, *Costituente e Costituzione nella Repubblica Romana del 1849* • ENRICO FERRI, *L'übermensch nietzschiano, il nazional-socialismo e la secolarizzazione* • GUIDO LUCATELLO, *Sul nesso sistemazione-interpretazione nell'indagine giuridica* • RUGGERO MENEGHELLI, *Ubi voluntarius ordo, ibi jus?* • RUGGERO MENEGHELLI, *È il giurista un semplice giustificatore dell'esistente?* • FRANCO MODUGNO - DOMENICO NOCILLA, *Crisi della legge e sistema delle fonti* • VALERIA PIERGIGLI, *L'istituzione del Segretariato generale nella legge di riforma della Presidenza del Consiglio dei ministri* • RENATO BARBAGALLO, *Caratteri e vicende della toponomastica in Valle d'Aosta* • SABINO CASSESE - CLAUDIO FRANCHINI, *La nuova disciplina della cooperazione dell'Italia con i paesi in via di sviluppo: il quadro generale* • PASQUALE CIRIELLO, *Primi bilanci della "cohabitation" in Francia* • SERIO GALEOTTI, *L'idea del referendum abrogativo sulla legge elettorale del Senato* • SILVANO LABRIOLA, *Crisi di governo, crisi del procedimento, o crisi della forma di governo?* • GUIDO LETTA, *Le nuove competenze delle Commissioni permanenti nel Regolamento della Camera dei Deputati* • SALVATORE CURRERI, *Indipendenza delle Camere e principi costituzionali nelle sentenze della Corte Costituzionale nn. 78/1984 e 154/1985* • VINCENZO MARINELLI, *Interrelazioni problematiche del precedente giudiziale* • RUGGERO MENEGHELLI, *Di alcune difficoltà che si possono incontrare nella compilazione dei manuali* • ROMANO ORRÜ, *Note in tema di mandato esplorativo*.



n.s., 1990 (nn. 1, 2, 3, 4)

GABRIELE PESCATORE, *Un ricordo di Giovanni Cassandro* • LEOPOLDO MAZZAROLI, *Profili evolutivi della tutela giurisdizionale amministrativa* • IGNAZIO MARINO, *Aspetti giuridici della programmazione: programmazione e mete sociali* • GIUSTO PUCCINI, *I diritti di libertà fra riserva di legge e garanzie procedurali: un'analisi della legislazione statale* • MARGHERITA RAVERAIRA, *Il referendum abrogativo: un istituto da "abrogare"?* • PIETRO DI MUCCIO, *L'autodichia parlamentare sugli impiegati delle Camere* • FRANCO MODUGNO, *In memoria di Vezio Crisafulli* • ALDO CORASANITI, *Note in tema di diritti fondamentali* • RUGGERO MENEGHELLI, *Breve spunto di riflessione critica su un aspetto particolare dell'attuale crisi della legge* • PIERA MARIA VIPIANA, *Referendum consultivi regionali e comunali* • PATRIZIA MARZARO, *Grandi imprese in crisi, leggi "interpretative" e uso strumentale del riparto di giurisdizione (sulla legge 23 agosto 1988, n. 391)* • VINCENZO CAIANIELLO, *Problemi dell'amministrazione nello stato unitario (1859-1865)* • IGNAZIO MARINO, *La programmazione come "sistema giuridico"* • MARIA ROSARIA DONNARUMMA, *La nozione di legge nella cultura francese* • ALFONSO CELOTTO, *Problematiche sull'attuazione delle direttive comunitarie. Il sistema attuale: in attesa dell'emanazione della "legge comunitaria"* • GIORGIO RECCHIA, *Il contributo di Velz Sarsfield alle discipline pubblicistiche ed al "costituzionalismo" latino* • VITTORIO FROSINI, *Capogrossi: la struttura dell'esperienza giuridica* • OTTO WEISS, *Stato, Governo e Parlamento dell'Impero bismarckiano nel giudizio degli italiani* • ELISABETTA PALICI DI SUNI, *Diritti fondamentali e garanzie procedurali in Germania: spunti per una nuova visione dei diritti fondamentali* • VINCENZO CAIANIELLO, *Il cittadino e le trasformazioni dello Stato* • ELENA VARANI, *L'eutanasi nell'ordinamento giuridico italiano e nel nuovo codice di deontologia medica* • ANGIOLINA MOTRONI ONORATO, *Il caso Davis: alcune riflessioni sulla tutela etico-giuridica dell'embrione* • ELISABETTA PALICI DI SUNI, *I regolamenti di cui all'art. 17 lettera c) della legge n. 400 del 1988: un passo avanti o un passo indietro?* • Premio Nazionale "Eugenio Tosato" • PIETRO DI MUCCIO, *Prerogative e immunità parlamentari in Canada* • MONICA TASSINARI, *Delegificazione e regolamenti in materia di pubblico impiego. Orientamenti giurisprudenziali e art. 17 della legge 400/1988* • MARINA GEMELLI, *Se la sociologia complica il diritto: alcune note sul concetto di rappresentatività sindacale* • SALVATORE PRISCO, *Il contrasto Cossiga-CSM sull'iscrizione dei magistrati alla massoneria.*

## La Comunità Internazionale

direttore resp.: Luigi Ferrari Bravo  
periodicità: trimestrale  
editore: Cedam, Padova  
sede della redazione: c/o Cedam - via Jappelli, 5/6 - 35121 Padova - tel. 049/656677

vol. XLIII, 1988 (indice dei fascicoli 1, 2, 3, 4)

LUIGI VITTORIO FERRARI, *Un commento su un articolo di Gorbaciov fra politica e diritto internazionale* • GIANDONATO CAGGIANO, *Le condizioni giuridiche per la circolazione delle trasmissioni televisive in Europa* • ANTONIO MARTINO, *Riflessioni in tema di unificazione monetaria Europea* • GIOVANNI JANNUZZI, *La politica estera dell'Europa Comunitaria* • MARIO ALESSI, *Le verifiche negli accordi di disarmo* • LUIGI MIGLIORINO, *La dimensione delle rappresentanze degli Stati presso le Nazioni Unite*

• PAOLA CICCHETTI, *Concorrenza internazionale e servizi di telecomunicazione* • ANTONIO FILIPPO PANZERA, *Gli Accordi di Roma per la repressione di atti illeciti contro la sicurezza della navigazione marittima e delle installazioni fisse collocate sulla piattaforma continentale* • CLAUDIO ZANGHÌ, *La Convenzione europea per la prevenzione della tortura e delle pene o trattamenti inumani e degradanti* • GIANNI MANZOLINI, *Il ruolo propulsivo delle Nazioni Unite nell'attuale momento internazionale* • HENRY G. SCHERMERS, *The United Nations and the Academic World* • *Celebrazione nazionale del 40° anniversario della dichiarazione universale dei diritti dell'uomo* • CARLA ESPOSITO, *L'economia mondiale nel 1987.*

vol. XLIV, 1989 (indice dei fascicoli 1, 2, 3, 4)

CARLO FOCARELLI, *L'ammissione al transito ed al soggiorno negli Stati Uniti della Missione di osservazione dell'OLP presso le Nazioni Unite* • MARIA GRAZIA TIDONE, *Trattati internazionali e Parlamento Europeo: il veto sugli Accordi CEE-Israele* • TINA MOZZILLO LETTIERI, *Il sistema per la soluzione delle controversie nella nuova Convenzione sul diritto del mare con particolare riferimento alle posizioni dei Paesi latino-americani ed afro-asiatici* • MASSIMO COCCIA, *Le attività del GATT nel 1986 e nel 1987: la Dichiarazione di Punta del Este e l'Uruguay Round* • RICCARDO MONACO, *Necrologo. Gaetano Morelli (1900-1989)* • VINCENZO TORNETTA, *I quarant'anni dell'Alleanza Atlantica: riflessioni e prospettive* • MARIA ERSILIA CORRAO, *Ambito di applicazione e limiti della Convenzione UNCITRAL sui titoli cambiari internazionali* • 40° anniversario della fondazione del Consiglio d'Europa. *Il Consiglio d'Europa tra vecchie ideologie e nuove realtà* • MARCELLINO OREJA, *Une réflexion sur l'avenir du Conseil de l'Europe* • *Declaration sur le rôle futur du Conseil de l'Europe dans la construction européenne* • Résolution (89) 40 sur le rôle futur du Conseil de l'Europe dans la construction européenne • *Recommandation 1103 (1989) relative au rôle futur du Conseil de l'Europe dans la construction européenne* • ERIK HARREMOES, *La coopération juridique au sein du Conseil de l'Europe* • MARCO BACCIN, *Il rilancio del Consiglio d'Europa* • CARLO RUSSO, *La protezione dei diritti umani nell'esperienza del Consiglio d'Europa: alcune riflessioni sulla Corte europea dei diritti dell'uomo* • GIANDONATO CAGGIANO, *La Commissione per la democrazia attraverso il diritto: un contributo italiano al rilancio del Consiglio d'Europa* • *Appunto introduttivo alla Conferenza di Venezia sulla democrazia attraverso il diritto (Venezia, 31 marzo - 1 aprile 1989)* • *Dichiarazione finale della Conferenza di Venezia sulla democrazia attraverso il diritto* • *Commissione per la democrazia attraverso il diritto. Progetto organizzativo* • ELISABETTA SANI, *Il Consiglio d'Europa e la protezione dell'ambiente e delle specie animali* • MARCO MOSER, *Cultura, educazione e sport nel Consiglio d'Europa* • ALESSANDRA MOLINA, *Questioni sociali, sanitarie e della gioventù nel Consiglio d'Europa* • SABRINA DI DONATO, *Strutture ed attività del Consiglio d'Europa per l'obiezione di coscienza, la situazione giuridica degli stranieri, la protezione dei dati automatizzati a carattere speciale* • PIETRO GARGIULO (a cura di), *Bibliografia* • LUCA SISTO - PIETRO GARGIULO (a cura di), *Status degli Accordi del Consiglio d'Europa* • *Necrologio. Franco Alberto Casadio (1926-1989)* • NICOLA FILIPPI BALESTRA, *Il nuovo dinamismo di San Marino in campo internazionale* • MARCO GESTRI, *Portata e limiti del principio dell'uso pacifico nel diritto dello spazio* • ANTONIO VIGILANTE, *La ricerca di una diversa dimensione per il Programma delle Nazioni Unite per lo Sviluppo (UNDP)* • VINCENZO PULIATTI, *La telematica ed i Paesi in via di sviluppo*

• ROSINA SALERNO, *Conferenza internazionale sull'abuso e il traffico illecito di droghe* • GIULIANO VASSALLI, *Diritti dell'uomo e durata della custodia cautelare* • J. RIBAKOV - L. SKOTNIKOV - A. ZMEEVSKY, *Il primato del diritto nella politica* • GIANDONATO CAGGIANO, *La Convenzione europea sulla televisione transfrontaliera* • ANTONIO VIGILANTE, *L'America Latina all'inizio degli anni novanta.*

## Pace diritti dell'uomo diritti dei popoli

direttore resp.: Antonio Papisca  
comitato di direzione: Antonio Papisca, Sara Volterra, Franco Bosello, Enzo Pace, Giorgio Carnevali

comitato scientifico: Carlo Tullio Altan, Achille Ardigò, Dom Helder Camara, Gianfranco Cremonese, Marcello Cresti, Héctor Gros Espiell, Antonio Lepschy, Luigi Mascia, Adolfo Perez Esquivel, Fausto Pocar, François Rigaux, Giorgio Spini, Aldo Visalberghi

periodicità: quadrimestrale

editore: Cedam, Padova

sede della redazione: c/o Centro di Studi e di Formazione sui Diritti dell'Uomo e dei Popoli - via Vescovado, 66 - 35141 Padova - tel. 049/8751044

a. II, n. 1, 1988

1948-1988: i quarant'anni della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo • RUGGERO MENEGHELLI, *Fondazione e concettualizzazione dei diritti umani* • HÉCTOR GROS ESPIELL, *Il diritto alla pace* • ANTONIO PAPISCA, *Sviluppo e pace nel cantiere dei diritti umani* • PAOLO BENCIOLETTI, *Il diritto alla salute* • ALBERTO DAL FERRO, *I diritti dell'uomo nella giurisprudenza della Corte di giustizia delle Comunità europee* • *Prima riunione della Commissione africana dei diritti dell'uomo e dei popoli* • *Comitato dei diritti dell'uomo delle Nazioni Unite: decisioni sulle comunicazioni individuali* • *Sottocommissione delle Nazioni Unite per la prevenzione della discriminazione e la protezione delle minoranze: 39ª sessione* • ENRICO TURRINI, *Nucleare e diritto alla vita* • *Fondazione internazionale per alternative di sviluppo, Ifda* • *Il Coordinamento delle organizzazioni nongovernative asiatiche, Angoc* • *Sud Asia: sviluppo della capacità di gestione delle Ong* • *Comitato internazionale di coordinamento delle Ong sulla questione della Palestina* • *Per il diritto all'autodeterminazione del popolo eritreo. La politica dell'Italia nel Corno d'Africa: Seminario di studi* • *La Scuola di pace di Boves* • *Friuli Venezia Giulia: legge per la promozione della cultura della pace* • DIEGO VECCHIATO, *La protezione internazionale del diritto alla pratica dello sport* • *Carta europea dello sport per tutti* • *Carta internazionale per l'educazione fisica e lo sport* • *Convenzione sull'eliminazione di tutte le forme di discriminazione nei confronti della donna* • 40° anniversario della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo: *Convegno di studi.*

a. II, n. 2, 1988

*L'autodeterminazione dei popoli è un diritto, non un'opinione: il caso Eritrea* • GIULIANO VASSALLI, *Per una visione unitaria dei diritti umani* • FAUSTO POCAR, *La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, fonte di un nuovo diritto internazionale* • ENRICO ALLEVA, *Scienze biologiche e diritti dell'umanità* • JORGE MARIA MEJIA, *Il diritto alla pace* • GIAN PIETRO CALIARI, *La pace positiva e Benedetto XV* • FULVIO ATTINÀ, *Diritti umani e organizzazione*

ne del sistema internazionale • RAFFAELLO BELLI, *Le libertà inviolabili del disabile* • BÉLA POMOGATS, *Il pensiero dei democratici rumeni nei confronti dei Magiari di Transilvania* • Commissione dei diritti dell'uomo delle Nazioni Unite: 44ª sessione • Il diritto all'esistenza del popolo Curdo è flagrantemente violato • ENRICO TURRINI, *Energia: l'umanità ad un bivio* • Per la democrazia internazionale: una Seconda Assemblea generale dell'ONU • Belgio: Rete di educazione e informazione "Diritti dell'uomo e diritti dei popoli" • Huridocs: sistema di infomlazione e documentazione sui diritti umani • 40° anniversario della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo: Convegno di studi a Padova • Tortura: le convenzioni internazionali e le leggi italiane • Amnesty International: l'Italia nel Rapporto 1987 • Difensore civico e Pubblico tutore dei minori nel Veneto • Raccomandazione dell'Unesco sull'educazione per la comprensione, la cooperazione e la pace internazionali e sull'educazione relativa ai diritti umani e alle libertà fondamentali • Diritti dell'uomo e progresso della scienza e della tecnica.

#### a. II, n. 3, 1988

*Diritti umani: la continuità dell'impegno formativo* • È entrata in funzione la Scuola di specializzazione in Istituzioni e tecniche di tutela dei diritti umani • EMILIO BUTTURINI, *Educazione alla pace nella scuola* • RUGGERO MENEGHELLI, *Il problema dei diritti umani* • FRANCESCO MEZZALAMA, *Per una più efficace tutela dei diritti umani. Le proposte del Gruppo di lavoro della Commissione delle Nazioni Unite* • VALERIO GREMENTIERI, *Diritti dell'uomo, pena di morte e tortura: la soluzione europea* • GIORGIO FILIBECK, *L'Enciclica Populorum Progressio e il "diritto allo sviluppo"* • ANTONIO LEPSCHY - UMBERTO VIARO, *Alcuni modelli della dinamica del mondo* • Sottocommissione delle Nazioni Unite per la prevenzione della discriminazione e la protezione delle minoranze: 40ª sessione • Diritti civili e politici: Patto internazionale e Protocollo facoltativo, lo stato delle ratifiche • Comitato dei diritti dell'uomo delle Nazioni Unite • Rapporto aggiornato dell'ONU sulle diverse forme di assistenza al regime coloniale e razzista del Sud Africa • Consiglio d'Europa • EUGENIO MELANDRI, *Disarmo unilaterale utopia possibile* • ANTONGIULIO BARBARO, *Verso una nuova legge sull'obiezione di coscienza al servizio militare* • Consulta nazionale degli enti per il servizio civile • La situazione del popolo Curdo • ENRICO TURRINI, *L'era solare* • DIRK JARRÉ, *Le Ong: un contropotere* • Manifesto per l'VIII Convenzione europea per il disarmo nucleare • La Campagna Nord/Sud. Le proposte dell'appello di Madrid • La Regione Veneto per il 40° della Dichiarazione universale • L'esperienza della democrazia: corso avanzato di educazione civica • Padova città libera dalle armi nucleari • Carta africana dei diritti dell'uomo e dei popoli • Dichiarazione sul Diritto allo sviluppo.

#### a. III, n. 1, 1989

*Quando disobbedire è un obbligo* • Mozione di solidarietà con gli studenti cinesi • PAOLO MADDALENA, *Il diritto umano all'ambiente e i diritti dell'ambiente* • ENRICO ALLEVA, *Diritti umani, scienza e tecnologia* • ROBERT J. DODARO - JOHN P. SZURA, *Il commento di Agostino a Gv. 8,3-11 e il ricorso alla violenza* • MARIO NORDIO, *Il politico e i movimenti* • MIRELLA GALLETTI, *Per i diritti del popolo curdo si attivi la comunità internazionale* • GINO STEFANI, *Musicologia: per il dominio o per la liberazione* • MARCO MASCIA, *Contro la tortura: norme specifiche per più coerenti politiche dei diritti umani* • Il caso dell'Eritrea all'attenzione delle Nazioni Unite • ENRICO TURRINI, *Una sfida per l'Europa*

1992: *dalla corsa al riarmo ad un impegno di collaborazione col Sud del mondo per la protezione dell'ambiente* • ROBERTO GUIDUCCI, *I giovani e la pace* • DANIELA CATTIVELLI, *La cognizione delle libertà: indagine sui diritti umani nelle scuole genovesi* • EMANUELE LONI, *Corso per insegnanti sull'educazione ai diritti umani* • Tribunale Permanente dei Popoli: Sentenza sulle politiche del Fondo Monetario Internazionale e della Banca Mondiale • Il movimento "Beati i costruttori di pace" per la giustizia, la pace e la salvaguardia del creato • Convenzione europea per la prevenzione della tortura.

#### a. III, n. 2, 1989

*Il mondo, casa comune* • MATILDE CALLARI GALLI, *I diritti umani al femminile* • UGO VILLANI, *La crisi delle Nazioni Unite e i progetti di rilancio* • MARIO REGUZZONI, *Il diritto all'istruzione nell'ordinamento internazionale e in Italia* • ANTONIO PAPISCA, *Democrazia internazionale e diritti umani per un governo mondiale* • ANTONIO REPOSO, *Corte costituzionale e obiezione di coscienza al servizio militare: un altro passo avanti* • Pace con Dio creatore, pace con tutto il creato. Messaggio di Giovanni Paolo II per la giornata mondiale della pace 1990 • Commissione dei diritti dell'uomo delle Nazioni Unite: 45ª sessione • Associazione Internazionale Contro la Tortura: rapporto della missione in El Salvador • Accordo popolare internazionale nongovernativo per il disarmo in Europa • Riflessione propositiva per una strategia di interventi dello stato italiano in materia di immigrazione • Proposta di legge: norme per l'esercizio dell'opzione fiscale in materia di spese per la difesa militare • Difesa popolare nonviolenta: una strategia di pace • Sesta riunione internazionale delle ONG sulla questione della Palestina sotto gli auspici delle Nazioni Unite • VIII Convenzione europea per il disarmo nucleare, END • Missione nei territori occupati di Palestina • Iniziativa del Movimento "Beati i costruttori di pace" in nome del diritto umano alla pace • Gli obiettori di coscienza Caritas del Triveneto per i diritti dell'uomo e dei popoli • Promozione di una cultura di pace nella Regione Veneto • Sentenza della Corte Costituzionale sull'obiezione di coscienza al servizio militare • Parlamento europeo: Dichiarazione dei diritti e delle libertà fondamentali.

#### a. III, n. 3, 1989

*Segni di pace nel nome dei diritti umani* • JOHN PACE, *Verso una cultura universale dei diritti umani* • GREGORIO PECES BARBA MARTINEZ, *I diritti dell'uomo in una società multirazziale* • MAURA DE BERNART, *Il parere del Comitato Economico e Sociale della CEE sui diritti sociali comunitari e le categorie più vulnerabili di popolazione* • MAURA DE BERNART, *La presenza extracomunitaria in Europa: problemi di mancata cittadinanza di diritto* • HINER SALEEM, *I Kurdi, un popolo minacciato e senza diritti* • Consiglio d'Europa: Comitato di esperti per i diritti umani • Consiglio d'Europa: Colloquio sull'educazione ai diritti umani • Diritti Umani: Rapporti periodici dell'Italia all'ONU • Il Rapporto del Governo italiano relativo alla applicazione del Patto internazionale sui diritti civili e politici • V e VI Rapporto del Governo italiano relativo alla applicazione della Convenzione internazionale sulla eliminazione di ogni forma di discriminazione razziale (1984-1986) • Documento conclusivo della Riunione di Vienna dei rappresentanti degli Stati che hanno partecipato alla Conferenza sulla Sicurezza e la Cooperazione in Europa, CSCE • Carta comunitaria dei diritti sociali fondamentali dei lavoratori • Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia.

#### a. IV, n. 1, 1990

*I valori hanno futuro* • GIUSEPPE FLORES D'ARCAIS, *Introduzione ad una pedagogia dei diritti umani* • ALBERTO ROCCELLA, *Il diritto all'istruzione nell'ordinamento italiano* • PAOLO MADDALENA, *Il diritto all'ambiente e i diritti dell'ambiente nella costruzione della teoria del risarcimento del danno pubblico ambientale* • MARCO MASCIA - ANTONIO PAPISCA, *Educazione alla comprensione, alla cooperazione e alla pace internazionali, nonché ai diritti dell'uomo e dei popoli: contributo alla riflessione propositiva* • GIAN PIETRO CALIARI, *Teologia e politica della pace: il "consensus" cristiano di Basilea* • MARCO MASCIA, *L'internazionalizzazione dei diritti dell'infanzia* • ANTONIO PAPISCA, *Una nuova cultura politica per una nuova identità europea* • Diritti dei popoli: Seminario di Esperti UNESCO • Nota al rapporto UNESCO sui diritti dei popoli • Commissione dei diritti dell'uomo delle Nazioni Unite: 46ª sessione • RENATA SIMONOTTI, *Nota sui lavori della 46ª sessione della Commissione dei diritti dell'uomo* • Per la creazione di un "Consiglio per la sicurezza panumana" • Il tempo di fare pace • La protezione dei diritti dell'uomo e il principio di non-intervento negli affari interni degli Stati: Risoluzione dello Institut de Droit International • GIUSEPPE SPERDUTI, *Relazione sul progetto di Risoluzione dello Institut de Droit International* • ANTONIO PAPISCA, *Dalla sovranità alla funzionalità degli stati. Nota alla Risoluzione dello Institut de Droit International* • IX Convenzione europea per il disarmo nucleare, END • Osservatorio permanente della democrazia internazionale • VII Conferenza internazionale delle Ong alle Nazioni Unite sulla questione della Palestina • Programma 1989-1990 per la promozione di una cultura di pace nel Veneto (L.R. 18/1988) • Raccomandazioni del Consiglio d'Europa sull'insegnamento dei diritti umani • Documento della riunione di Copenaghen della Conferenza sulla dimensione umana della CSCE • "Pace, giustizia e salvaguardia del creato". Documento finale dell'Assemblea ecumenica mondiale di Seul • Uno strumento per la cultura di pace: saggio di Emilio Butturini su Pace e nonviolenza nei primi secoli cristiani.

#### a. IV, n. 2, 1990

*Il Difensore civico per la qualità della vita democratica* • ANTONIO PAPISCA, *Difensore civico, ovvero magistratura naturale dei diritti umani* • VIKTOR PICKL, *Il Difensore civico europeo: confronto di funzioni* • FRANZ MATSCHER, *Il Difensore civico e la tutela dei diritti umani in Europa* • MARIO OLIVIERO DRIGANI, *Esperienze del Difensore civico in Italia* • GIOVANNI MANNONI, *Il Difensore civico: un Istituto da rifondare* • GIUSEPPE LOMBARDI, *Il Difensore civico comunale* • EVELYN MESSNER, *I Difensori civici in Austria* • JACQUES VONTOBEL, *Il sistema dei Difensori civici in Svizzera* • FRANCO CREMONESE, *La Regione Veneto per i diritti umani* • GIOVANNI MANNONI, *Per un approccio internazionale alla tutela dei diritti degli immigrati* • ANTONIO PAPISCA, *Diritti umani per lo statuto internazionale del migrante* • MARIO OLIVIERO DRIGANI, *Le possibilità del Difensore civico di intervenire a tutela dei diritti degli immigrati* • CARLO FALQUI MASSIDA, *Legalità amministrativa e "urgenze esistenziali" degli immigrati* • GIOVANNI JUCCI, *Per la supremazia dei valori umani e l'eguaglianza tra gli individui* • PETER NOBEL, *Problemi relativi all'accogliimento ai punti di ingresso dei migranti: diritti ed educazione sociale dei nuovi stranieri che giungono alle frontiere* • SIMON TOWLE, *Politica europea in materia di rifugiati: Schengen contro la Convenzione europea dei diritti dell'uomo* • MAURA DE BERNART, *La nuova legislazione italiana in materia migratoria* • Consiglio d'Europa: Intolleranza e diritti dell'uomo •



Consiglio d'Europa: Dichiarazione sull'intolleranza, una minaccia per la democrazia • Ordini forensi della CEE: Abolizione dei controlli di frontiera in Europa • Riflessione propositiva per una strategia di interventi dello Stato in materia di immigrazione • Legge 8 giugno 1990, n. 142, sull'ordinamento delle autonomie locali: articoli estratti • Pace e diritti umani: proposta di articolo per gli Statuti degli Enti locali • Legge 28 febbraio 1990, n. 39 • Legge regionale del Veneto 6 giugno 1988, n. 28 "Istituzione del Difensore civico" • Legge regionale del Veneto 30 gennaio 1990, n. 9 "Interventi nel settore dell'immigrazione" • Iniziative legislative per l'istituzione del Difensore civico • Il Difensore civico nella legislazione regionale • Accordo di Schengen • Quarta Convenzione ACP-CEE (Lomé IV): articolo 5 (diritti umani).

#### a. IV, n. 3, 1990

La guerra: non dimenticare, per costruire • ANTONIO PAPISCA, Diritti umani, "superconstituzione" universale • RICHARD FALK, A proposito del mandato delle Nazioni Unite nelle operazioni del Golfo • UMBERTO ALLEGRETTI, Costituzione e politica estera: punti preliminari • ANDRÉE MICHEL, Il complesso militare-industriale, la guerra del Golfo e la democrazia in Francia • LORENZO CHIEFFI, Il ruolo delle regioni nella promozione della cooperazione e della pace tra i popoli • GIUSEPPE LOMBARDI, È necessario, dunque, che ci si raccolga insieme per scrivere degli Statuti • MARCO MASCIÀ, La nuova identità politica del movimento per la pace • ANTONIO MATTIAZZO, Coscienza cristiana e futuro della pace: per una meditazione sulla guerra nel Golfo Persico • GIORGIO LAGO, L'inutile strage • Interventi di Giovanni Paolo II in relazione alla Guerra del Golfo • Preghiera per la pace di Paolo VI • JASIM TAWFIK MUSTAFA, Il genocidio dei Kurdi è un affare interno? • ALBERTO L'ABATE, Guerra del Golfo e intervento nonviolento • Volontari di pace in Medio Oriente • Appello dell'Abbé Pierre a Bush e a Saddam Hussein • Forum internazionale ONU dei popoli • Lettera-appello delle donne europee per la pace in Medio Oriente • Fondazione internazionale Lelio Basso per il diritto e la liberazione dei popoli: Dichiarazione sulla guerra del Golfo • Assemblea internazionale dei cittadini per la pace e la democrazia in Medio Oriente • Risoluzione sulla guerra del Golfo adottata dalla Camera dei Deputati il 16 gennaio 1991 • Uomini e donne che avete deliberato la partecipazione dell'Italia alla guerra del Golfo: appello di sacerdoti e religiose • Un rapporto sul comportamento di voto dei parlamentari italiani sulla questione della guerra del Golfo • Fermiamo la guerra, che a decidere siano gli uomini e non le armi: mozione del Coordinamento delle ONG per la Cooperazione Internazionale allo Sviluppo, COCIS • Le ragioni dell'obiezione di coscienza • Per la pace nel Golfo: comunicato del Consiglio nazionale dell'Azione Cattolica Italiana • Appelli del Comitato di iniziativa giuridica contro la guerra • Appunto per la creazione di un Consiglio di sicurezza panumano • MARCO MASCIÀ, Misure coercitive: cosa dice la Carta delle Nazioni Unite e cosa ha fatto il Consiglio di sicurezza • Le ragioni della pace: documento del Consiglio nazionale dell'Associazione per la Pace • Comportamenti di pace e nuovo ordine internazionale democratico: documento programmatico della Lega Obiettori di Coscienza • Gli obiettori Acli di Milano contro la guerra del Golfo • MARCELLO PANETTONI, Le città per la pace e la democrazia internazionale • FLAVIO LOTTI, Senza missili né bunker le città per la pace • Prese di posizione sulla guerra del Golfo • Centro di studi e di formazione sui diritti dell'uomo e dei popoli • Beati i costruttori di pace: Arena Golfo (interventi di David Maria Turoldo, Tonino Bello,

Alfredo Battisti, Loris Capovilla, Antonio Papisca) • REGIONE DEL VENETO, (Appello della Regione; mozioni del Comitato permanente per la pace; dichiarazione del coordinamento dei consiglieri regionali veneti; mozioni presentate al Consiglio regionale) • COMUNI, (Dichiarazione di non belligeranza di Ponte San Nicolò, Vigonza, Arre; mozione del Consiglio Comunale di Piazzola sul Brenta; mozione presentata al Consiglio Comunale di Padova) • Appello del Consiglio Provinciale di Padova • Obiettori Caritas di Udine • Comitato dei giuristi contro la guerra e per la tutela dei diritti umani • Consiglio regionale delle Acli venete • Professori dell'Università Ca' Foscari di Venezia • Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte • SCUOLE, (Messaggio del Provveditore agli Studi di Padova; testimonianza del Liceo scientifico "E. Fermi" di Padova; petizione dell'ITCG "J. Kennedy" di Monselice; mozione del collegio docenti dell'IPSS "B. Montagna" di Vicenza) • I ricercatori della Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trieste • Movimento per la pace del Veneto: Seminario "Scenari di guerra, scenari di pace" • Appello delle Associazioni ai parlamentari e alle genti venete sul dramma del popolo Kurdo • Lettera di Giovanni Nervo ai parlamentari che hanno votato contro l'intervento nel Golfo • Risoluzioni del Consiglio di sicurezza delle Nazioni Unite riguardanti la situazione dei rapporti fra Iraq e Kuwait • Dalla Carta delle Nazioni Unite • Dichiarazione sul diritto dei popoli alla pace dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite.

### Quaderni di scienze antropologiche

direttore resp.: Cleto Corrain

periodicità: annuale

editore: b.g.m. tipografia, Padova

sede della redazione: c/o prof. Cleto Corrain - Dipartimento di Biologia - Università degli studi di Padova - via Trieste, 79 - 35131 Padova

#### n. 14, 1988

MARIANTONIA CAPITANIO, Esame analitico dei resti umani preistorici della "Tana della Volpe" nell'Alta Valle Argentina (Appennino Ligure) • CLETO CORRAIN - MARIANTONIA CAPITANIO, I resti scheletrici umani della necropoli tardo-romana e alto-medievale di Mont Blanc (Aosta) • CLETO CORRAIN - VIRGILIO BETTINI - FRANCO MAYELLARO, Caratteristiche dentarie negli inumati della necropoli tardo-romana e alto-medievale di Mont Blanc (Aosta) • ANTONIO NOVELLO, Note di patologia ortopedica su alcuni reperti umani della necropoli di Mont Blanc (Aosta).

#### n. 15, 1989

M. CAPITANIO - C. CORRAIN - A. GAMBARO - G.R. TANSZIK - G. TREZZA, Ricerca di elementi in traccia (analisi FRX) in denti molari inferiori di epoca tardo-romana e alto-medievale • L. MENEGHELLO, Perizia antropologica su una sepoltura rinvenuta a Trento, in via Paradisi • C. CORRAIN, Ricognizione antropologica dei resti attribuiti a Santa Massenza, nel Duomo di Trento • L. MENEGHELLO, Perizia antropologica su numerosi resti scheletrici di neonato rinvenuti nelle località di S. Zeno e Mezzocorona (Trento) e databili al IV-V secolo d.C. • C. CORRAIN, Scheletri umani di epoca barbarica della chiesa di S. Marco a Basiliano (Udine) • L. MENEGHELLO, Studio antropologico di una sepoltura ostromata rinvenuta a Trento, Palazzo Pretorio • M. CAPITANIO, Scheletri umani medievali del Castello di Drena (Trento):

esame antropologico • C. CORRAIN - M. CAPITANIO, Il profilo antropologico di Bartolomeo Querini vescovo di Trento (sec. XIV) • C. CORRAIN - M. CAPITANIO, La tomba 62 del Duomo di Trento (sec. XV).

### Servizi Sociali informazioni e documentazioni su corsi, studi e ricerche

direttore resp.: Giuseppe Benvegnù Pasini

periodicità: bimestrale

editore: Centro Studi e Formazione Sociale - Fondazione Emanuela Zancan, Padova  
sede della redazione: c/o Centro Studi e Formazione Sociale Fondazione "E. Zancan" - via Patriarcalto, 41 - 35139 Padova - tel. 049/663800

#### a. XV, n. 1, 1988

L'area del volontariato organizzato oggi: quali ruoli specifici fra istituzioni e società.

GIOVANNI NERVO, Introduzione • LUCIANO TAVAZZA, I motivi di una riflessione • Linee di tendenza che sembrano emergere dal seminario su: "L'area del volontariato organizzato oggi: quali ruoli specifici fra istituzioni e società": I. GIOVANNI NERVO, Alcuni nodi problematici. II. LUCIANO TAVAZZA, Cosa vogliamo impedire, cosa vogliamo fare. III. CARLO BORZAGA - STEFANO LEPRI, Oltre a Stato e mercato: il "terzo sistema" • Il piano di lavoro delle Commissioni: I. Soggetti del terzo sistema. II. Il volontariato organizzato. III. Volontariato, terzo sistema, Stato. IV. Volontariato, terzo sistema, mercato, mondo del lavoro. V. Volontariato, valori e società • FRANCO MONTERUBBIANESI, Il volontariato: una riflessione critica a partire dalla esperienza di Comunità in Capodarco.

#### a. XV, n. 2, 1988

I diritti negati degli anziani non autosufficienti.

ANDREA BARTOLI, Introduzione • MASSIMO DOGLIOTTI, I diritti degli anziani • CARLO HANAU, I diritti negati dei malati cronici • FRANCO BENTIVOGLI, Per una tutela sindacale dei diritti degli anziani non autosufficienti • Elaborati dei gruppi • Lineamenti per una "Carta dei diritti dell'anziano non autosufficiente".

#### a. XV, n. 3, 1988

Immigrati dal terzo mondo: istituzioni pubbliche e private e volontariato dopo la legge 943/1986 sui lavoratori extracomunitari.

G.F. ROSOLI, La situazione dei terzomondiali oggi in Italia • E. ZIANTONI, Aspetti applicativi della legge 943/1986 e problematiche emerse • F. RAO, Compiti e competenze istituzionali delle Regioni e degli Enti Locali • A. LOVATI - M. LOVATI, Aspetti culturali della presenza e dell'insediamento degli immigrati del terzo mondo • Documento di sintesi del seminario • Norme legislative (dalla legge 30 dicembre 1986, n. 943 alla legge 16 marzo 1988, n. 81) • Sintesi del Convegno "Anziani cronici non autosufficienti: nuovi orientamenti culturali e operativi", Milano, 20-21 maggio 1988.

#### a. XV, n. 4, 1988

I Progetti Adolescenti: una lettura della dimensione educativa. Organi di protezione del minore: come sono e come dovrebbero essere.

R. MAURIZIO - G. POZZOBON (a cura di), Introduzione • R. MAURIZIO, La caratterizzazione educativa dei Progetti Adolescenti • E. BUTTURINI, Un nuovo rapporto interpersonale per favorire i processi di maturazione e di educazione degli adolescenti • E.

LAZZARO, *Il Progetto Adolescenti del Comune di Forlì* • G. FRAUSINI, *Il Progetto Adolescenti del Centro di Solidarietà di Fano* • F. COLDESINA, *Il Centro Sociale di Voghera* • G. POZZOBON, *Sintesi dei gruppi di lavoro dei seminari* • E. BUSNELLI (a cura di), *Organi di protezione del minore: come sono e come dovrebbero essere.*

**a. XVI, n. 1, 1989**

*La quarta età. Esigenze della vecchiaia avanzata ed ipotesi di intervento. Parte I.*

I. *Le diverse non autosufficienze (documenti elaborati nel Convegno di Aosta, 1986)* • II. *Cinque temi del Convegno "Anziani cronici non autosufficienti. Nuovi orientamenti culturali ed operativi" (Conclusioni di Carlo Trevisan al Convegno di Milano, 1988)* • III. *Sintesi della ricerca sulla quarta età del Labos.*

**a. XVI, n. 2, 1989**

*La quarta età. Esigenze della vecchiaia avanzata ed ipotesi di intervento. Parte II.*

IV. *Vodìa Cremoncini, Politiche sociali ed anziani. Come il tema è stato affrontato dalla Fondazione E. Zancan* • V. CARLO TREVISAN - MARCELLO MAZZARI, *I problemi della quarta età, documento del seminario di Malosco, 1988* • VI. *La ricerca sulla condizione anziana: libri e riviste* • VII. *Uno strumento d'indagine.*

**a. XVI, n. 3, 1989**

*Ideologie e filosofie sottostanti alle differenti metodologie e ai relativi programmi d'intervento per tossicodipendenti.*

C. CALVARUSO, *L'evoluzione del fenomeno droga e la risposta dei servizi* • P. GIGANTE, *La percezione sociale del fenomeno droga. Una traccia per una riflessione* • *Filosofie ed ideologie e loro riflessi sui programmi di intervento* • B. FREDIANI (a cura di), *Osservazioni conclusive.*

**a. XVI, n. 4, 1989**

*Osservazioni e proposte per la riforma dell'assistenza.*

I. *I diritti dei cittadini* • II. *Attuazione dei servizi* • III. *Nodi istituzionali* • *Quadro sinottico delle proposte di legge.*

**a. XVI, n. 5-6, 1989**

*Il Distretto di base. Un confronto tra modelli ed esperienze.*

CARLO TREVISAN, *Il Distretto di base come progetto-obiettivo* • MARINA SCASSELLATI GALETTI, *Il Distretto di base, un'esperienza in divenire: riflessioni per un'ipotesi di sviluppo* • *I lavori delle Commissioni: I. Aspetti istituzionali del Distretto di base. II. Aspetti organizzativi. III. La formazione* • ROBERTO COTTA RAMUSINO, *L'integrazione organizzativa nel Distretto* • G. BARNESCHI (a cura di), *Bibliografia sul Distretto.*

**a. XVII, n. 1, 1990**

*Istituzioni, servizi e volontariato di fronte ai problemi dei malati nella fase finale della vita.*

ELIO BALDONI, *Aspetti sanitari* • LUIGI VALERA, *Aspetti psicologici* • GIACOMO PERICO, *Aspetti giuridico-legislativi* • ANTONIO LOVATI, *Modelli di cura e assistenza* • *Documento finale del seminario.*

**a. XVII, n. 2, 1990**

*Programmazione e valutazione nella politica sociale.*

F. FRANZONI - P. ZURLA (a cura di), *La programmazione dei Servizi Sociali* • C. TREVISAN (a cura di), *La valutazione nel processo di programmazione* • G. BATTISTACCI (a cura di), *Diritti, esigibilità dei diritti e tutela dei cittadini.*

**a. XVII, n. 3, 1990**

*Formazione e servizi sociali.*

TIZIANO VECCHIATO, *Formazione e servizi sociali: soggetti, metodi, contesti e strumenti* • MILENA DIOMEDE CANEVINI, *Le professionalità sociali: prospettive di sviluppo della formazione di base e della formazione in servizio, anche con riferimento alla dimensione europea* • AUGUSTO PALMONARI, *Il contesto dei processi formativi: appunti per una ricerca sui sistemi di formazione* • FRANCESCO NOVARA, *La formazione come processo di cambiamento e i suoi paradossi* • ROBERTO MERLO, *Formazione, negoziazione e valutazione* • ELDA BUSNELLI FIORENTINO (a cura di), *Appunti sulla supervisione.*

**a. XVII, n. 4, 1990**

*Rischio, disagio e devianza nell'adolescenza. Promozione della comunità locale nelle politiche giovanili.*

ROBERTO MAURIZIO, *Introduzione* • ELIANA ADLER SEGRE, *La ricerca di identità nell'adolescenza: tra libertà e rischio* • DUCCIO SCATOLERO, *Rischio, ma perché? Dal "delinquente nato" all'"adolescente a rischio"* • DOMENICO COSTANTINO, *Culture dell'adolescenza, culture degli interventi* • ROBERTO MAURIZIO (a cura di), *Sintesi dei lavori di gruppo* • ROBERTO MAURIZIO, *Dalla cultura degli slogan alla cultura dei processi* • PIERGIULIO BRANCA, *Animazione e cambiamento* • PIERGIULIO BRANCA, *La ricerca-intervento nella comunità* • RAFFAELE CASAMENTI, *Le competenze professionali per la promozione delle Comunità Locali.*

**a. XVII, n. 5, 1990**

*Le intese per l'integrazione scolastica e sociale dei disabili, a cura di Giancarlo Cottoni, Fosco Foglietta, Salvatore Nocera, Tiziano Vecchiato.*

Parte I. • Parte II. *Analisi comparata delle "intese" tra scuola, USL, Enti Locali* • Parte III. *Confronto e analisi di esperienze* • *Iniziative della Fondazione Zancan sul tema dell'handicap.*

**a. XVII, n. 6, 1990**

*Carta di Malosco. Linee fondamentali etico-politiche in rapporto ai servizi sociali maturate dalla Fondazione "Emanuela Zancan" in 25 anni di attività culturale.*

I. *Orientamenti culturali e politici* • II. *Orientamenti operativi* • III. *Conclusioni.*

**a. XVIII, n. 1, 1991**

*Emergenze di massa. Attenuazione del rischio e mitigazione delle conseguenze.*

*Emergenze di massa* • *Analisi delle emergenze* • *Le strategie per affrontare le emergenze.*

**a. XVIII, n. 2, 1991**

*Vigilanza e controllo sui servizi residenziali. Responsabilità istituzionali e sociali.*

GIOVANNI NERVO, *Fondamenti etici della funzione di vigilanza* • FORTUNATO RAO, *Aspetti giuridici della vigilanza con riferimento alla legislazione nazionale e regionale* • LORENZA ANFOSSI, *Vigilanza e gestione dei servizi residenziali* • DOMENICO LUCÀ, *Il ruolo dei soggetti sociali non istituzionali e dei patronati ai fini della vigilanza e del controllo sulle strutture residenziali* • *Sintesi finale.*

**a. XVIII, n. 3, 1991**

*L'inserimento lavorativo dei disabili: condizioni e strumenti.*

GIANCARLO COTTONI, *Handicap, inserimento, integrazione* • SALVATORE NOCERA, *La normativa e le intese per l'inserimento lavorativo dei disabili* • GIANCARLO SANAVIO, *Cooperazione e integrazione lavorativa* • ADRIANO CASSULO (a cura di), *Mondo del lavoro e inserimento lavorativo in azienda.*

*Sintesi della relazione di Carlo Borzaga* • ADRIANO CASSULO, *Un servizio per l'integrazione lavorativa di portatori di handicap e disoccupati di difficile collocamento* • ORIANA ZALTRON, *L'integrazione lavorativa dei disabili. L'esperienza del S.I.L. dell'ULSS n. 6 Alto Vicentino-Thiene (VI).*

**a. XVIII, n. 4, 1991**

*Politiche sociali e tutela delle persone. Deontologia professionale nel Servizio sociale. Lavoro sociale per progetti.*

*Commenti e riflessioni sulla "Carta di Malosco"* • G. NERVO, *Deontologia professionale nel Servizio sociale* • C. TREVISAN, *Metodologia del lavoro sociale per progetti.*

**a. XVIII, n. 5, 1991**

*Funzione dei Patronati nella tutela dei diritti delle persone.*

G. BATTISTACCI, *Sviluppo della cultura e della normativa in merito ai diritti e alla cittadinanza con riferimento a sanità e assistenza* • F. RAO, *Spazi legislativi per una estensione della tutela dei diritti sociali: situazione attuale (leggi 142/1990 e 241/1990) e prospettive* • G. TIRABOSCHI, *Attuali spazi legislativi e necessità di ulteriori riforme con riferimento alle associazioni e ai patronati* • T. VECCHIATO, *Condizioni e possibilità per una formazione produttiva di cambiamento* • V. BONANDRINI, *Adeguamento organizzativo delle associazioni e dei patronati per assolvere alle nuove funzioni di partecipazione e di tutela dei diritti sociali* • B. TOMÀ, *Associazioni e servizi: viene prima l'offerta o la domanda?* • A.M. BARICH - G. FAGGIANI (a cura di), *Funzioni di tutela e esigibilità dei diritti: quale apporto dei patronati?* • T. VECCHIATO - R. VOLPINI (a cura di), *Funzioni di promozione e tutela: quale ruolo delle associazioni.*

**SI**

**rivista di studi sociali del Veneto**

*direttore resp.:* Lucia Massari

*comitato scientifico-tecnico:* Dario Antiseri, Dora Capozza, Nicola De Carlo, Maurizio Drezzadore, Grazia M. Fava Vizziello, Giovanni P. Manganozzi, Alfredo C. Moro, Remo Naccarato, Giovanni Nervo, Guido Petter, Giovanni Santone

*periodicità:* trimestrale

*editore:* Cises, Padova

*sede della redazione:* c/o Cises - via Flacco, 10 - 35128 Padova - tel. 049/8074522

**a. 1°, n. 1, aprile-maggio-giugno 1989**

PAOLO DUSI, *Gli strumenti giuridici per la tutela dei minori* • *Volontari e operatori, un piccolo esercizio dalla parte dei bambini:* I. CLAUDIA BASSO, *Un compito delicatissimo*. II. SERGIO FRIGO, *Risposta alle emergenze* • TITO ZORZI - STEFANO BOTTACIN, *Aspetti psicologici dell'affidamento per il minore e i genitori* • GABRIELE MARTINI, *Baliatico tra affetto e interessi* • *Pubblica tutela del minore: perchè e come (dossier):* I. ALFREDO CARLO MORO, *Dalla parte dei più deboli*. II. *La legge regionale*. III. ANTONELLA TRENTIN, *Una figura non burocratica*. IV. FRANCESCO JORI, *Come riconciliarsi con l'infanzia* • WALTER GATTI, *E la musica diventò bambina* • ALESSANDRO PIGATTO, *Droga fra i minori: elementi statistici* • DANIELA ORLANDINI - ANTONELLA BERTINARIA, *Alcune riflessioni sui fattori di protezione dal rischio psicologico per i figli di alcol dipendenti* • *Le speranze di un mutamento:* I. TONI GROSSI, *Riflettori sulla solidarietà*. II. EDDA RENIER CERRUTI, *Bambini da integrare non da isolare.*



### a. 1°, n. 2, luglio-agosto-settembre 1989

GIOVANNI PAOLO MANGANOZZI, *Volontariato: tutti d'accordo, ma dove, ma quando* • ILVO DIAMANTI, *Associazionismo volontario e territorio veneto* • FRANCESCO JORI, *La terza via* • MARGHERITA CARNIELLO, *Itanti volti della pace* • TONI GROSSI, *Il campetto dietro la chiesa* • *Impegno comune per abbattere le frontiere (dossier):* I. ODETTA DALLA MORA, *Prospettive più ampie*. II. ANTONELLA TRENTIN, *Vivere insieme, con rispetto*. III. SERGIO FRIGO, *Aiuto sì, improvvisazione no* • GIOVANNI SANTONE, *Una politica per i giovani* • EDDA RENIER CERRUTI, *Come unire solidarietà e progresso* • GABRIELE MARTINI, *Assistenza solo per i "buoni"*.

### a. 1°, n. 3/4, ottobre-novembre-dicembre 1989

GIUSEPPE MIELE, *Tossicodipendenza: che cosa si è fatto, che cosa si farà* • ERNESTO MILANESI, *Le comunità vogliono "ricreare" l'uomo* • ODETTA DALLA MORA, *Strategie comuni per risolvere comuni problemi* • ELENA RICCI (a cura di), *Droga e carcere* • FRANCESCO JORI, *Un mondo di "storie"* • DANIELA ORLANDINI, *Adolescenza e uso di sostanze psicoattive* • ANTONELLA BERTINARIA, *Modalità di intervento in un caso clinico* • ALESSANDRO PIGATTO, *Il Servizio tossicodipendenza di fronte al paziente in età minore* • GIAMPIETRO CUDIN, *Ridefiniamo il "rischio" per poterlo affrontare* • PAOLO VIGATO, *Equilibrio di diritti* • LAURA GAGLIARDI, *Come si comportano gli altri Paesi* • FURIO STELLA, *C'era una volta il "dope"...* • *L'attività antidroga delle forze di polizia* • GABRIELE MARTINI, *Una sola parola per realtà diverse* • *Dalla parte dei ragazzi (dossier):* I. PATRIZIA MESSINA, *Coordinamento e programmazione*. II. EDDA RENIER CERRUTI, *Non serve la spugna per eliminare i problemi*. III. MAURIZIO CREUSO, *Un investimento per il futuro*. IV. WALTER GATTI, *Riflessioni su un meeting* • PIERO LAZZARIN, *Aiuto agli anziani: i giovanissimi in ordine sparso* • GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO, *I genitori maltrattati* • SERGIO FRIGO, *Esperienze e confronto sul tema "affido"* • SILVIO SCANAGATTA, *L'adozione come rappresentazione dei cambiamenti della famiglia: il caso veneto* • AUREA DISSEGNA, *Rischio d'insuccesso nell'adozione: strumenti e ipotesi d'intervento*.

### a. 2°, n. 5, gennaio-febbraio-marzo 1990

DANIELA ORLANDINI - ALESSANDRA BERTINARIA, *Un contributo alla comprensione dell'eziologia multifattoriale della dipendenza alcolica* • MARIO SALVAGNINI, *Analisi e proposte per evitare l'abuso* • ELISABETTA PALERMO FABRIS, *Alcolismo e legislazione penale* • ALDO DIBELLO, *Il bere eccessivo e le sue conseguenze* • FRANCESCO JORI, *Il problema esiste, è ora di parlarne* • ALESSANDRO PIGATTO, *Consigli divulgativi per una rilevazione e un intervento precoci* • LUCIA DALRÌ, *La formazione degli operatori* • ALBERTO RIZZO, *L'alcolismo femminile e le sue conseguenze sulla prole* • GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO - AMELIA FIORIN - VALENTINA PAVANI - CATERINA ZINGARELLO, *Molteplicità di problemi nei figli di genitori alcolisti* • GABRIELE MARTINI, *E la Serenissima scese in campo contro l'"imbraghezzo"* • *Esperienze nel Veneto (dossier)* I. LUIGI COLUSSO, *Storia di un progetto tra ricerca e operatività*. II. SERGIO FRIGO, *Ricreare interessi per vincere l'alcol* • EDDA RENIER CERRUTI, *Molte occasioni di confronto e riflessione*.

### a. 2°, suppl. al n. 5, 1990

*Tossicodipendenza: contributi teorici e metodologici per l'attività degli psicologi nei Servizi del Veneto*, a cura di Nicola A. De Carlo - Grazia M. Fava VizzIELLO - Giuseppe Miele - Alessandro Pigatto - Tito Zorzi.

MAURIZIO CREUSO, *Presentazione* • ANTONIO PETRELLA, *Perché questo corso* • NICOLA ALBERTO

DE CARLO - GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO - GIUSEPPE MIELE - ALESSANDRO PIGATTO - TITO ZORZI, *Una base comune* • GIOVANNI SANTONE, *Legislazione, progetti e interventi per le tossicodipendenze nella Regione Veneto. Un quadro generale* • GIOVANNI GOZZETTI - LUDOVICO CAPPELLARI, *Il primo colloquio* • CRISTINA ESPOSITO, *La tossicodipendenza: una turba del pensare* • ADRIANA LIS, *L'osservazione madre/bambino nel caso in cui la madre o entrambi i genitori siano tossicodipendenti: ipotesi teoriche* • MARCO CASONATO, *Le psicoterapie psicoanalitiche delle tossicodipendenze: etica e tecnica* • PAOLO SANTONASTASO, *La relazione terapeutica nella psicoterapia psicoanalitica* • GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO, *La relazione terapeutica con il tossicomane nell'intervento multifocale ad indirizzo psicoanalitico* • ANDREA MOSCONI, *I primi passi di una terapia: elementi per la costruzione del "setting" secondo l'ottica sistemica* • EMMA ZAGO, *La relazione terapeutica sistemica in un Servizio pubblico per le tossicodipendenze* • RENATO BRICOLO, *L'istituzione terapeutica e il gruppo istituzionale* • LIA LUCATO, *La concezione che cambia non si tocca* • FRANCO FASOLO, *Psicoterapia di gruppo nelle tossicomanie* • NICOLA ALBERTO DE CARLO, *Elementi di ricerca psicosociale: alcuni aspetti epistemologici e metodologici* • FABIO MARIANI, *La Nota Orientata per Problemi* • FRANCESCO REITANO, *Verifica dell'attività psicologico-clinica* • FRANCESCO ROVETTO, *Metodi farmacologici di svezzamento dalle tossicodipendenze* • GIOVANNI COLOMBO, *Psicofarmaci e loro uso* • DIEGO FONTANARI, *Modalità d'intervento nell'alcolismo* • ANITA DE ROSSI, *AIDS: alcune note sullo stato delle conoscenze e sulla epidemiologia* • CLAUDIO DE BERTOLINI - MARCELLA BALDO, *Aspetti psicologici dell'infezione da HIV nelle popolazioni a rischio* • CLEOPATRA D'AMBROSIO, *Tipologia delle Comunità terapeutiche per tossicodipendenti* • ANTONIO SCALABRIN, *Funzioni della Sezione Specializzata per le tossicodipendenze* • GIORGIO RIFELLI - LIDIA ELENA ARIGONI, *La sessualità nel tossicodipendente*.

### a. 2°, n. 6, aprile-maggio-giugno 1990

ALFREDO CARLO MORO, *Aiutiamo con rispetto il bambino-persona* • PAOLO VIGATO, *Una città a misura di bambino (intervista al prof. Guido Petter)* • *Interventi sulla devianza (dossier):* I. PAOLO DUSI, *Procedimento penale e processo educativo*. II. LIA CHINOSI, *Operatività dei Servizi territoriali alla luce del Piano sociale regionale 1989:1991* • ANTONELLA PINZAUTI, *Gli operatori di fronte al disagio minorile* • GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO - ROSALINDA CASSIBA, *L'asilo nido: tra educazione e prevenzione* • RENZO VIANELLO, *Atteggiamento di adulti e coetanei nei confronti dell'adolescente con handicap mentale* • GABRIELE MARTINI, *Educazione, infanzia e prevenzione* • FRANCESCO JORI, *La Tv? Ormai è necessaria ma occhio ai contenuti* • MAURIZIO CERRUTI, *Come e quando può scatenarsi il teppismo* • PAOLO MANGANOZZI, *Parlamento e dintorni*.

### a. 2°, suppl. al n. 6, 1990

*Giovani.. Percorsi, strumenti ed esperienze*, a cura di Sergio Fava - Bruna Leporini - Orfeo Meneghetti - Gianfranco Pozzobon - Giovanni Santone. GIANFRANCO POZZOBON, *Lo Stato Italiano, le realtà locali e le politiche giovanili* • GIANFRANCO POZZOBON, *Le tappe di un percorso (1985-1990)* • Sergio Fava, *La legge regionale 29/88: il significato del coordinamento* • BRUNA LEPORINI, *L'Osservatorio permanente nella condizione giovanile* • ORFEO MENEGHETTI, *Il Gruppo interdisciplinare* • BRUNA LEPORINI - ORFEO MENEGHETTI, *La Consulza giovanile* • SERGIO FAVA, *I progetti obiettivi* • BRUNA LEPORINI, *Il servizio Informagiovani: obiettivi e*

*finalità generali* • MARIO BARBIERI, *Il progetto giovani del Comune di Vicenza* • RICCARDO URBANI, *Il Forum di Valdagno* • FLORITA LUCIANO, *L'Informagiovani di Padova* • WALTER PERARO, *L'Informagiovani di Verona* • STEFANO TITTON, *Il Centro Giovani di Conegliano* • PIERMATTEO PARPAGIOLA - EQUIPE "PROGETTO LAVORO ACLI", *Le realizzazioni delle ACLI di Padova nell'area del lavoro* • GIOVANNI SANTONE, *Le leggi della Regione Veneto per i giovani*.

### a. 2°, n. 7, luglio-agosto-settembre 1990

TONI GROSSI, *Una mobilità da governare (intervista al dott. Franco Marziale)* • ODETTA DALLA MORA, *Nel 2000 saremo europei?* • *Gli altri giovani (dossier):* I. IGOR ILIJSKY, *La condizione giovanile nella società sovietica*. II. SILVIO SCANAGATTA - ALBERTO RONCON - NATALIA SORRENTINO, *Associazionismo e partecipazione giovanile: un confronto tra il Veneto e la Polonia* • MAURIZIO CERRUTI, *L'avventura dell'impegno* • DIEGO VECCHIATO, *Il Veneto per la pace e i diritti umani* • SONIA MAZZON - STEFANIA ROSSINI, *Perché scegliamo noi* • SILVIA TUDISCO, *Guerra dei poveri: quale razzismo?* • GABRIELE MARTINI, *Cooperazione e solidarietà nella Venezia del passato*.

### a. 2°, suppl. al n. 7, 1990

*Cooperazione internazionale. Le vie del dialogo e l'aiuto allo sviluppo*, a cura di Odetta Dalla Mora - Egidio Pistore - Giovanni Santone. ANTONIO BOGONI, *Presentazione* • ANTONIO PETRELLA, *Introduzione* • *Caratteri della cooperazione italiana* • TULLIO QUATRINA, *La cooperazione italiana nei Pvs: componenti, procedure, progetti* • GIOVANNI SANTONE, *Competenze ed ambiti di intervento delle Regioni* • EGIDIO PISTORE, *Educazione allo sviluppo* • ODETTA DALLA MORA, *Gli scambi socio-culturali con l'estero* • EGIDIO PISTORE, *Predisposizione di un progetto di cooperazione internazionale da parte della Regione del Veneto* • DIEGO VECCHIATO, *Interventi per una reale integrazione* • ANGELO TABARO, *Primo programma di iniziative per la promozione di una cultura di pace* • PIERO PICCOLI, *Ruolo e prospettive delle Ong*.

### a. 2°, n. 8, ottobre-novembre-dicembre 1990

ANTONIO BOGONI, *Tre progetti operativi per il Veneto* • MIRELLA PARISI PETRELLA, *Orientamenti della scuola nella prevenzione del disagio giovanile* • *Interventi integrati nel Veneto (dossier):* I. WALTER TUZZATO, *Il Veneto e la nuova normativa*. II. *Tossicodipendenza: i dati dell'impegno di Servizi e Comunità* • MAURIZIO CERRUTI, *Fronte comune contro la droga* • GIACOMO ANDREAZZA, *Sistema di controllo e sistema psicoterapeutico* • GERMANO ZANUSO - ANTONIA ZORZETTO - ROSANNA RIEDI, *Possibilità d'impiego di strumenti psicodiagnostici nella fase di accettazione in Comunità* • WALTER GATTI, *Nuovi segnali dal palcoscenico* • TONI GROSSI, *Il vasto mondo dei volontari (intervista a Luciano Tavazza)*.

### a. 2°, suppl. al n. 8, 1990

*Tossicodipendenza: contributi e articolazioni dell'impegno*. ANTONIO BOGONI, *Presentazione* • FURIO STELLA, *Che cosa sanno - e dicono - i bambini* • PATRIZIA GAMBARO, *La delicata fase dell'adolescenza* • LINO DE MARCHI, *I giovani dicono basta ai messaggi violenti* • WALTER TUZZATO, *Nessun trionfalismo, ma i risultati ci sono* • MARGHERITA CARNIELLO, *Studio e lavoro per un vero reinserimento* • GIOVANNI BERTIN - MAURO NIERO, *La valutazione nel campo del trattamento delle tossicodipendenze: problemi e indicazioni* • GIUSEPPE PERILLO, *I principi ispiratori e le innovazioni sanzionatorie contenute nella legge*





26/6/1990, n. 162.

**a. 3°, n. 9, gennaio-febbraio-marzo 1991**

BEATRICE GARAU, *La fantasia non è un lusso. Diamole spazio* • MARIA BET, *La scuola è importante... E se fosse anche divertente?* • SERGIO FRIGO, *La magia della natura nel mondo del bambino* • **Fuori del Veneto (dossier):** I. PAOLO ROMITO, *La scuola dell'infanzia è una vera scuola. Un'esperienza nel Trentino* • GABRIELE MARTINI, *Che bella l'infanzia! Non facciamola sparire* • RENZO VIANELLO, *Insufficienza mentale e sviluppo della personalità* • MAURIZIO CERRUTI, *Festa grande per un vaccino* • TITO ZORZI - GIUSEPPE PIETROBON - STEFANO BOTTACIN, *Affido e adozione: istituti da utilizzare* • MARIA ANTONIOLI - GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO - BIANCAROSA VOLPE, *La lunga strada del bambino per trovare un "nido"* • CARLO GIAQUINTO, *L'infezione da Human Immunodeficiency Virus nel bambino: caratteristiche epidemiologiche e problemi assistenziali*.

**a. 3°, n. 10, aprile-maggio-giugno 1991**

LUCIANO TAVAZZA, *Alla radice della progettualità* • GIOVANNI PAOLO MANGANOZZI, *Cento nuove norme per promuovere la solidarietà* • GIOVANNI NERVO, *Acquisire conoscenze senza perdere umanità* • PATRIZIO PETRUCCI, *Un organismo rappresentativo per incidere sulla legislazione* • LUCIO MARONGIU, *Un rapporto difficile ma da rendere fruttuoso* • **Fuori del Veneto (dossier):** I. MARIO NASONE, *Quale rapporto con i malati mentali? Una ricerca in un centro della Calabria* • EMANUELE ALECCI, *Un anno di grandi scelte* • *Dichiarazione mondiale sul volontariato* • PATRIZIA GAMBARO, *Posizioni contrastanti ma alla base c'è sempre la solidarietà* • DANIELE FAVRETTO, *Formazione e coordinamento per un buon lavoro nel territorio* • LUIGI VIAN - DONATO AMBROSETTO - IDA DE RÉNOCHE CARLON, *Una comunità di aiuto ai minori*.

**a. 3°, n. 11, luglio-agosto-settembre 1991**

ANTONIO BOGONI, *Gli scopi del convegno* • GIANCARLA NIERO, *Problematiche e dimensionamento del fenomeno tossicodipendenza nel Veneto con riferimento alla situazione italiana* • GRAZIA MARIA FAVA VIZZIELLO, *Il profilo delle nuove emergenze* • **Quadro normativo e applicazioni (dossier):** I. SILVIO RIONDATO, *Punizione e rieducazione del consumatore di droga secondo la recente riforma legislativa. Problemi attuali*. II. GIUSEPPE PERILLO, *Aspetti applicativi delle norme. Alcuni punti essenziali*. III. MAURO LEONI, *Efficacia e limiti della normativa sul piano della prevenzione* • STEFANIA LACQUANITI, *La prevenzione nella scuola* • REMO NACCARATO, *Alcol e prevenzione* • SILVIO SCANAGATTA, *Tossicodipendenza: dalle politiche assistenziali alla prevenzione* • ROBERTO TEDESCO, *Progetti giovani: politiche e strategie per prevenire le cause di disagio* • GIOVANNI BERTIN, *Il contributo della valutazione allo sviluppo delle politiche nel campo delle tossicodipendenze* • CLAUDIA BORSATO - DONATELLA DE RIZZO - MARCO MORBIOLI - VALENTINO PUGGIO - MARZIA TABARELLI, *Aspetti metodologici della ricerca pilota sui tossicodipendenti trattati dai Servizi pubblici delle UU.LL.SS.SS.* • FRANCESCO AVANZINI, *Un progetto per conoscere e aiutare l'uomo* • ANTONIO MAZZI, *Obiettivi ed esperienze del Gruppo Exodus* • SERGIO PIGHI, *Reinserimento: l'iter della Comunità dei Giovani* • ROLO STOCCO - GIULIANO SILVESTRI - GIAMPIETRO D'ERRICO, *La questione del reinserimento nella prospettiva terapeutica della Comunità* • TITO ZORZI, *Riabilitazione e reinserimento del tossicodipendente* • PATRIZIA GAMBARO - WALTER TUZZATO, *Necessità e soluzioni informative*.

**a. 3°, n. 12, ottobre-novembre-dicembre 1991**

MAURIZIO CERRUTI, *I giovani e l'Europa: integrazione vera, non solo bandiere da sventolare* • PATRIZIA GAMBARO, *Un coro di sì all'Europa unita* • SERGHEI ALESCIONOK, *Politiche giovanili: l'Urss guarda al Veneto* • **Fuori del Veneto (dossier):** I. PIERANGELO DELLA VEDOVA, *Iniziativa per i giovani in Lombardia. Formazione, ambiente, educazione all'immagine, pari opportunità: terreni di rinnovato impegno*. II. NIVES FOGLIENI, *Una giornata per il tuo futuro*. III. IDA ELISA LONGONI - ROBERTO ALBANESE, *Linee di sviluppo del programma regionale di educazione ambientale*. IV. EVA SCHWARZWALD - ANNA CAZZI, *Attività cinematografiche per la scuola dell'obbligo*. V. MIRELLA COVATTA, *Corso per operatrici di parità nel campo dell'orientamento* • MARGHERITA CARNIELLO, *I giovani e la formazione professionale* • SILVIO SCANAGATTA, *Il lavoro come valore in trasformazione* • PATRIZIA BURRA - DIEGO MARTINES - MARIO SALVAGNINI - ALESSANDRO MARTIN - REMO NACCARATO, *Studio sulle opinioni di un gruppo di studenti di medicina nei confronti dell'alcolismo* • ALESSANDRO PIGATTO, *Sport e droga: rapporto di esclusione* • VINCENZO DI PRISCO - GIOVANBATTISTA TORRESE, *La metafora: creatività, apprendimento, formazione* • ELDA BUSNELLI FIORENTINO, *Preadolescenza: un'età dimenticata* • ELISABETTA CAIELLI, *Capire i teenagers* • LORENA MAGGIOLO, *Gioco avventuroso e comunicazione critica nella crisi degli adolescenti* • *Testimonianze*.

**ALTRE RIVISTE SEGNALATE**

**LETTERE E FILOSOFIA**

**Anni Novanta**

**periodico di informazione, poesia e narrativa**

*direttore:* Nicoletta Vianello  
*periodicità:* bimestrale  
*editore:* Rebellato, San donà di Piave (VE)  
*sede della redazione:* corso Trentin - galleria Vidussi, 9 - 30027 San Donà di Piave (VE) - tel. 0421/330661

**Contrappunto  
bimestrale di poesia e arte**

*direttore:* Silvano Demarchi  
*condirettore:* Elio Andrioli  
*direttore resp.:* Riccardo Monaco  
*periodicità:* bimestrale  
*editore:* Piovàn, Abano Terme (PD)  
*sede della redazione:* via della Zecca, 9 - 39100 - Bolzano

**Diglossologia  
quadrimestrale di insegnamento / apprendimento delle lingue straniere nella scuola primaria e secondaria**

*direttore resp.:* Giovanni De Martino  
*comitato di redazione:* Rosetta Finazzi Sartor, Cesare Gagliardi, Arthur Lowe, Pasquale Scarpati, Marco Tonioli  
*periodicità:* quadrimestrale  
*editore:* Piovàn, Abano Terme (PD)  
*sede della redazione:* c/o prof. Giovanni De Martino - via Brigata Padova, 11 - 35138 - Padova

**La nuova tribuna letteraria  
periodico mensile di lettere e arte**

*direttore:* Giacomo Luzzagni  
*direttore resp.:* Riccardo Monaco  
*periodicità:* mensile  
*editore:* Piovàn, Abano Terme (PD)  
*sede della redazione:* via Colombarè, 1/P - 35030 - Montemerlo (PD) - tel. 049/9901743

**Lexis  
poetica, retorica e comunicazione  
nella tradizione classica**

*direttore:* Vittorio Citti  
*periodicità:* semestrale  
*editore:* Piovàn, Abano Terme (PD)  
*sede della redazione:* via Montegrotto, 41 - 35031 - Abano Terme (PD) - tel. 049/669767

**Le lingue nel mondo  
la prima rivista di cultura linguistica**

*direttore:* Sergio Romagnoli  
*direttore resp.:* Sergio Frigo  
*comitato scientifico:* Alfredo Bondi, Gaetano Chiappini, Michele Cortelazzo, Jozef Falinski, Francesca Fici Giusti, Giovanni Freddi, Giuseppe Gagliani, Alberto Nocentini, Maria Palermo  
*periodicità:* bimestrale



*editore:* Valmartina, Padova  
*sede della redazione:* c/o Valmartina - via L. Dottesio,  
1 - 35138 - Padova - tel. 049/8710195

**L'ozio**  
**Almanacco di letteratura**

*direttore:* Antonio Facchin  
*editore:* Amadeus, Montebelluna (TV)  
*sede della redazione:* c/o Amadeus - via Roma C.P.  
42 - 31044 Montebelluna (TV) - tel. 0423/601084

**Mgur poesia**  
**periodico semestrale di letteratura**  
**internazionale**

*a cura di:* Gianni Curreli & Johngian  
*periodicità:* semestrale  
*editore:* Supernova edizioni, Venezia  
*sede della redazione:* c/o Gianni Curreli, via Ravone  
12/7 - 40132 Bologna - tel. c/o Gianantonio Pozzi -  
041/5289385

**Portofranco**  
**quaderni della Casa di Cultura**

*direttore resp.:* Nevio Furegon  
*direttore:* Giovanni Gurisatti  
*comitato di redazione:* Renato Camurri, Giancarlo  
Corò, Antonio Franzina, Luca Romano, Stefano  
Strazzabosco  
*periodicità:* quadrimestrale  
*sede della redazione:* corso Palladio, 176 - 36100  
Vicenza - tel. 0444/324540

**PSICOLOGIA**

**Miopia**

*direttore:* Gastone Redetti  
*periodicità:* trimestrale  
*editore:* Roseto  
*sede della redazione:* via Ca' Nova, 7 - 36021  
Barbarano Vicentino (VI)

**SCIENZE SOCIALI**

**Appunti**  
**esperienze e dibattiti delle realtà giovanili**

*direttore:* Bruno Barel  
*direttore esecutivo:* Francesco Ghedini  
*periodicità:* bimestrale  
*editore:* Cooperativa Appunti, Padova  
*sede della redazione:* c/o Cooperativa Appunti - via  
Rogati, 17 - 35122 Padova - tel. 049/756808

**Azione nonviolenta**  
**Satyagraha. Rivista di formazione,**  
**informazione e dibattito sulle tematiche**  
**della nonviolenza in Italia e nel mondo**

*direttore resp.:* Pietro Pinna  
*periodicità:* mensile  
*editore:* Coop. Azione Nonviolenta, Verona  
*sede della redazione:* via Spagna, 8 - 37123 - Ver-  
ona - tel. 045/8009212

**CNIS**

**notiziario di informazione dell'Associazione**  
**per il Coordinamento Nazionale Insegnanti**  
**Specializzati e la ricerca sull'handicap**

*direttore:* Renzo Vianello  
*direttore resp.:* Ferruccio Piazzoni  
*periodicità:* trimestrale  
*editore:* Juvenilia, Bergamo  
*sede della redazione:* c/o prof. Renzo Vianello -  
Dipartimento di Psicologia dello Sviluppo e della  
Socializzazione - Università degli studi di Padova -  
via Beato Pellegrino, 26 - 35137 Padova.

**Collaborazione Comunitaria Notizie**

*direttore:* Giampaolo Romano  
*direttore resp.:* Francesco Lazzari  
*periodicità:* trimestrale  
*editore:* Associazione Amici dello Stato Brasiliano  
Espirito Santo - Centro di Collaborazione Comuni-  
taria, Padova  
*sede della redazione:* c/o Aes - via Locatelli, 5 -  
35123 Padova - tel. 049/8753266

**Criminologia**

*direttore:* Maria Cristina Giansiracusa  
*periodicità:* quadrimestrale  
*editore:* Imprimerie-Decembrio, Padova  
*sede della redazione:* via Canal, 13/15 - 35137  
Padova

**CUAMM Notizie**

*direttore:* Gavino Maciocco  
*direttore resp.:* Gino Brunello  
*periodicità:* quadrimestrale  
*editore:* Collegio Universitario Aspiranti Medici  
Missionari, Padova  
*sede della redazione:* c/o CUAMM - via S. Francesco,  
126 - 35121 Padova - tel. 049/8751649

**Il sestante**

*direttore:* Francesco Zerbetto  
*periodicità:* trimestrale  
*editore:* Centro Padovano di Accoglienza, Padova  
*sede della redazione:* via Vigonovese, 69 - 35020 -  
Camin (PD) - tel. 049/693400



## OPERE GENERALI

### Bibliografia - Biblioteconomia Archivistica - Manoscritti Enciclopedie - Annuari - Cataloghi

1 \*  
BERNARDI ULDERICO, *Esperienze di Musei etografici. Indagini sulla promozione policulturale dell'ambiente veneto*, Venezia, Regione del Veneto - E.S.A.V. Ente di sviluppo agricolo del Veneto, 1991, pp. 135, ill., 8°, s.i.p.

2 \*  
BERNARDI ULDERICO (a cura di), *La società veneta. Riferimenti bibliografici (1955-1990)*, Venezia, Giunta regionale del Veneto - Padova, Il Poligrafo, 1991, pp. 253, 8°, L. 28.000

3 \*  
*Biblioteche comunali della Provincia di Padova*, a cura di Luciano De Nicolao, Antonio Di Giacomo, Rossella Bartolomeo, Padova, Amministrazione Provinciale - Assessorato Pubblica Istruzione e attività culturali, 1990, pp. 251, 8°, s.i.p.

4 \*  
*Centro interdipartimentale di servizi. Musei scientifici*, Padova, Università degli Studi, 1991, pp. 79, ill., 8°, s.i.p.

5 \*  
*Contributi alla bibliografia storica della chiesa padovana*, 6: (1984-1990), Padova, Istituto per la Storia Ecclesiastica Padovana, 1991, pp. 239, 8°, s.i.p.

6  
*Documenti di vita religiosa nel castello di San Benedetto secc. XV-XVI. Documenti inediti dell'archivio arcivescovile di Fermo e dell'archivio vescovile di Ripatransone*, a cura di E. Tassi e U. Poliandri, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, pp. 360, 8°, L. 35.000

7  
FIOCCO PAOLA MARIA, *Parola, testo, immagine*, Padova, Imprimerie, 1990, pp. 55, 16°, s.i.p.

8 \*  
*Guglielmo Pecori Giralaldi. Maresciallo d'Italia. L'archivio*, a cura di Mauro Passarin, Vicenza, Comune - Musei Civici - Museo del Risorgimento e della Resistenza, 1990, pp. 146, ill., 4°, L. 23.000

9 \*  
*Guida ai servizi del Centro di calcolo. Novembre 1990*, Padova, Università degli Studi - Centro di calcolo di Ateneo, 1990, pp. 22, 8°, s.i.p.

10 \*  
*Guida alle biblioteche veronesi*, a cura di Giancarlo Volpato, Verona, Gruppo di Lavoro Bibliotecari veronesi, 1991, pp. 55, 8°, L. 10.000

11 \*  
*Indici generali dei lavori pubblicati. Anni Accademici 1964/65-1987/88*, a cura di Caterina Griffante, Venezia, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1990, pp. 251, 8°, s.i.p.

12  
*Inventario e registi dell'archivio del sacro convento d'Assisi*, a cura di Silvestro Nessi, Padova, Centro Studi Antoniani, 1991, pp. 371, 8°, s.i.p.

13 \*  
*Il libro illustrato vicentino nel '700. Guida alla comprensione*, Catalogo della Mostra, (Vicenza, Biblioteca Civica Bertoliana, 1 dicembre - 27 gennaio 1991), s.l., s.e. (Tipografia La Grafica Veneta di Vicenza), 1991, pp. 26, ill., 4°, s.i.p.

## FILOSOFIA

### Storia e critica della filosofia Filosofia della scienza

14  
BISWAS S.K. - MALLIK D.C.V. - VISHVESHWARA C.V., *Prospettive cosmiche. La conoscenza dell'universo fisico. I nuovi confini della cosmologia*, trad. di Maurizio Negri, a cura di Corrado Mangione, Padova, Muzzio, 1991, pp. 344, ill., 8°, L. 34.000

15  
CATTANI ADELINO, *Forme dell'argomentare. Il ragionamento tra logica e retorica*, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 176, 8°, L. 22.000

16  
DAVOUST EMMANUEL, *Silenzio al punto d'acqua. Alla ricerca della vita nell'universo*, trad. di G. Mancuso, a cura di C. Mangione, Padova, Muzzio, 1991, pp. 222, ill., 8°, L. 28.000

17  
GEYMONAT LUDOVICO, *Filosofia e scienza nel '900*, a cura di Mario Quaranta, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 320, 8°, L. 39.000

18  
*Panorami filosofici. Itinerari del pensiero*, scritti di Dal Prà, Formaggio, Geymonat, Losurdo, Mangione, Reale, Sini, Sichirollo, Padova, Muzzio, 1991, pp. 134, 8°, L. 20.000

19 \*  
POPPI ANTONINO, *Introduzione all'aristotelismo padovano*, Padova, Antenore, 1991, 2ª ed. riv. e ampl., pp. 144, 8°, L. 22.000

20  
RUCKEN RUDY, *La mente e l'infinito. Scienza e filosofia dell'infinito*, trad. di Maurizio Negri, a cura di Corrado Mangione, Padova, Muzzio, 1991, pp. 388, ill., 8°, L. 30.000

### Psicologia - Psicoanalisi

21  
AIRAUDI OBERTO, *Ipnosi e autoipnosi in 13 lezioni facili per tutti*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 192, ill., 8°, L. 9.500

22  
ASSOCIAZIONE FREUDIANA, *Gli scritti tecnici di Freud 1914-1953-1990*, Padova, Upsel, 1991, pp. 238, 8°, L. 33.000



Cesare Reverdino  
(Lione - Padova, attivo 1531-54)

23  
BORIA GIOVANNI, *Spontaneità e incontro*, Padova, Upsel, 1991, pp. 175, 8°, L. 30.000

24  
COMUNIAN A.L., *Proprietà dei tests come strumenti di misurazione*, Padova, Upsel, 1991, pp. 124, 8°, L. 26.000

25  
COMUNIAN A.L., *Studi fattoriali sulla personalità. Scelta di scritti da R. B. Cattell*, Padova, Upsel, 1991, pp. 222, 8°, L. 32.000

26  
COMUNIAN A.L., *La teoria della spontaneità nella dinamica di gruppo. Scritti scelti da J.L. Moreno*, Padova, Upsel, 1991, pp. 267, 8°, L. 38.000

27  
CRISTANTE F., *Variabili qualitative in psicologia: metodi e modelli statistici*, Padova, Upsel, 1991, pp. 170, 8°, L. 32.000

28  
CRISTANTE F. - LIS A. - SAMBIN M., *Fondamenti teorici dei metodi statistici in psicologia*, Padova, Upsel, 1991, pp. 445, 8°, L. 48.000

29  
DE BERTOLINI C. - RUPOLO G., *Appunti di psicologia medica*, Padova, Upsel, 1991, pp. 221, 8°, L. 32.000

30  
DE ZORDOM. - LIS A., *Riflessioni in tema di psicologia clinica*, Padova, Upsel, 1991, pp. 285, 8°, L. 35.000

31  
DIMARCO G., *La funzione terapeutica. Esperienze in campo istituzionale*, Padova, Upsel, 1991, pp. 248, 8°, L. 36.000

32  
FERRERO L. - NICOLIS M., *Cancro. Un aspetto psicosomatico delle sindromi depressive*, Padova, Upsel, 1991, pp. 44, 8°, L. 12.000

33  
FORNO GUIDO, *Sviluppare la memoria in 15 lezioni facili e divertenti*, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 174, 8°, L. 9.500

34  
GIBASS MARTIN, *Tutti i segreti per vincere la timidezza*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 130, 8°, L. 9.500

35  
GUIDOLIN ERMENEGILDO - PICCOLI GIAMPIERO, *L'imbarazzo della vecchiaia. Lettura psicopedagogica della condizione anziana*, Padova, Gregoriana, 1991, pp. 256, 8°, L. 30.000

36  
LAUSTER PETER, *I 7 errori maschili. L'anima rimossa, sessualità, fuga da se stessi, creatività bloccata, perdita dell'amore e rinascita della vitalità*, trad. di Donatella Lorenzoni, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 160, ill., 8°, L. 28.000

37  
LIS ADRIANA, *Il colloquio tra teoria e pratica nella ricerca ed in ambito psicodiagnostico*, Padova, Upsel, 1991, pp. 137, 8°, L. 26.000

38  
LIS ADRIANA - MAGRO TIZIANA - OLIVOTTO CATERINA,



*Il colloquio tra teoria e pratica nella ricerca ed in ambito psicodiagnostico*, Padova, Upsel, 1991, pp. 137, 8°, L. 26.000

39  
LUCCA A. - CRISTANTE F., *Modelli log-lineari nella ricerca psicologica*, Padova, Upsel, 1991, pp. 90, 8°, L. 25.000

40  
MAERAN ROBERTA - NOVELLO CLAUDIO, *Tour-ist. Psicologia e turismo*, Padova, Cleup, 1991, pp. 140, 8°, L. 18.000

41  
MARCELLI JOSE, *L'esperienza yoga. Come si raggiunge l'armonia della mente-corpo e lo sviluppo della facoltà umane*, trad. di Pier Paolo Parente, Alberta Boccato, Roberta Bravin, a cura di Nello Tonetto, introd. di Marian Marcelli, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 130, ill., 8°, L. 17.000

42  
*Il mondo dei neonati*, trad. di Diego Meozzi, a cura di Luigi Confalonieri, Padova, Muzzio, 1991, pp. 340, ill., 8°, L. 30.000

43  
NEMER ANDREW, *La psicologia della trascendenza. Effetti fisiologici, mistici, psichici, occulti di un'esperienza che prima o poi tutti provano*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 503, ill., 8°, L. 34.000

44  
NICOLIS M., *Una metodologia di acquisizione della conoscenza. Le istruzioni al sosia*, Padova, Upsel, 1991, pp. 243, 8°, L. 34.000

45  
PIRENNE H. MAURILE, *Percezione visiva. Ottica, pittura e fotografia*, trad. di Marco Sambin e Celestina Pezzola, a cura di Corrado Mangione, Padova, Muzzio, 1991, pp. 252, ill., 8°, L. 35.000

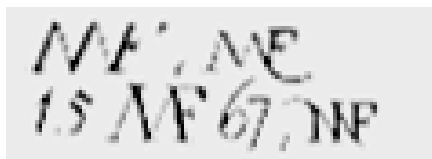
46  
*Psichiatria e psicoterapia*, Atti del 2° Congresso regionale Psi.Ve. (Jesolo, 9 settembre 1989), suppl. a "Psichiatria generale e dell'età evolutiva", vol. 29, 1991, Padova, La Garangola, 1991, pp. 213, 8°, s.i.p

47  
QUAGLIA R., *Gli atti delle pecore*, Padova, Upsel, 1991, pp. 111, 8°, L. 15.000

48  
QUAGLIA R., *Edipo a scuola*, Padova, Upsel, 1991, pp. 87, 8°, L. 15.000

49  
SALMASO ROSANNA, *Corpo e pensiero*, Padova, Cleup, 1991, pp. 112, 8°, L. 12.500

50  
SAMBIN M., *Introduzione alla psicologia dinamica*, Padova, Upsel, 1991, pp. 223, 8°, L. 30.000



Niccolò Nelli  
(Venezia, 1533 ca. - 1572 ca.)



Anton Maria Zanetti II (Alessandro)  
(Venezia 1706-1778)

51  
SAMBIN M., *Leggendo Weiss*, Padova, Upsel, 1991, s.n.p., 8°, L. 32.000

52  
TASSINARI GUIDO, *L'amore perfetto. Tutto quello che dovete sapere per il vostro equilibrio sessuale*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 136, ill., 8°, L. 9.500

### Parapsicologia - Occultismo

53  
BEDFORD - KENSINGTON, *Siamo immortali? L'esperienza del passe*, trad. di Susanna Zardi e Franco Torriani, Padova, Meb, 1991, pp. 340, 8°, L. 20.000

54  
DE TERVAGNE SIMONE, *I poteri occulti di gioielli magici e pietre maledette*, trad. di Enrica Viziale, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 252, ill., 8°, L. 18.000

55  
FENOGLIO MARIA, *Fatture d'amore. Tutte le pratiche per ottenere i risultati più sicuri*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 126, ill., 8°, L. 9.500

56  
FENOGLIO MARIA, *Il grande libro di magia, segreti e pratiche rituali*, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 406, ill., 8°, L. 30.000

57  
FENOGLIO MARIA, *I tarocchi. Interpretazione, lettura del futuro*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 164, ill., 8°, L. 9.500

58  
MIRTI GRAZIA, *Astrolabio 1992. Calendario giornaliero per vivere felici*, Padova, Meb, 1991, pp. 190, ill., 8°, L. 24.000

59  
*Nostradamus centurie e presagi. Gli anni futuri secondo il più famoso veggente di tutti i tempi con l'interpretazione di Ettore Cheynet*, Padova, Meb, 1991, pp. 328, ill., 8°, L. 12.000

60  
SAINTYVES PIERRE, *Astrologia popolare e influenza delle lune. Con particolare riguardo alle dottrine e tradizioni relative all'influenza della luna*, trad. di Jolanda Boyko, a cura di Grazia Mirti, Padova, Meb, 1991, pp. 494, ill., 8°, L. 34.000

61  
SCHWINN GASTON, *L'astrologia all'ippodromo*, a cura di J. Boyko, Padova, Meb, 1991, pp. 164, 8°, L. 18.000

62  
SICURELLI RUGGERO, *Magia e psicoterapia. Materiali per un'antropologia dell'occulto*, pref. di Giampaolo Lai, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 208, 8°, L. 23.000

63  
SPINARDIFRANCO, *L'antica scienza della geomanzia. La più antica forma divinatoria*, Padova, Meb, 1991, pp. 169, ill., 8°, L. 16.000

### RELIGIONE

#### Storia della Chiesa e delle religioni Morale e Teologia Culto, liturgia e pratiche devozionali

64  
*Ascolta la parola. Lectio divina per la liturgia domenicale e festiva. 15 solennità e feste*, a cura di Mario Masini, Padova, Messaggero, 1991, pp. 416, 8°, L. 18.000

65  
BARSOTTI DINO, *Elogio della santità cristiana. Otto ritratti italiani*, Treviso, Santi Quaranta, 1990, pp. 160, 8°, L. 20.000

66  
BEDON ELETTRA, *Vi racconto di Gesù. La storia del Vangelo narrata ai bambini*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 72, 8°, L. 12.000

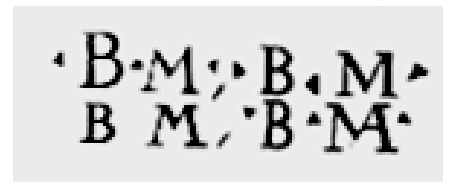
67  
*Camminando con il mio popolo. Scritti e omelie del vescovo Giuseppe Chiaretti per un itinerario pastorale nella diocesi di San Benedetto del Tronto, Ripatransone Montalto Marche, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno*, 1991, pp. 277, 8°, L. 22.000

68  
CARNEAU JEAN-YVES, *Scoprire l'eucarestia. Il senso dei riti*, Padova, Messaggero, 1990, pp. 184, 16°, s.i.p.

69 \*  
CASAROTTO GRAZIANO MARIA, *La costruzione del santuario mariano di Monte Berico. Edizione critica del "processo" vicentino del 1430-1431*, prefaz. e postfaz. di Davide Maria Montagna, Vicenza, Convento dei Servi di Monte Berico, 1991, pp. 166, ill., 8°, s.i.p.

70  
CASELLATI ALBERTI MARIA ELISABETTA, *L'educazione dei figli nell'ordinamento canonico*, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-182, 8°, s.i.p.

71  
*Charles Péguy. Poeta, educatore, teologo*, a cura di G. Gioisis, present. di PP. Nonis, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, 8°, pp. 131, L. 16.000



Benedetto Montagna  
(Vicenza 1480 ca. - fra 1555 e 1558)

- 72 \*  
*La chiesa di Venezia tra riforma protestante e riforma cattolica*, a cura di Giuseppe Gullino, Venezia, Studium Cattolico Veneziano, 1990, pp. 223, ill., 8°, L. 30.000
- 73  
 COLASANTI GIOVANNI M., *Francesco d'Assisi*, Padova, Messaggero, 1990<sup>2</sup>, pp. 99, ill., 16°, s.i.p.
- 74\*  
*Comunità cristiane e futuro delle Venezie*, Atti del 1° Convegno ecclesiale, a cura di G. Dal Ferro e P. Doni, Padova, Messaggero, 1991, pp. 400, 8°, L. 18.000
- 75  
 CORSATO CELESTINO - MILANI MARCELLO - TOFFANELLO GIUSEPPE, *Oranti e preghiere dalla Bibbia e dal mondo*, Padova, Gregoriana, 1991, pp. 136, 8°, L. 10.000
- 76  
*Dall'esegesi all'ermeneutica attraverso la celebrazione. Bibbia e liturgia I*, a cura di Romano Cecolin, Padova, Messaggero, 1991, pp. 352, 8°, L. 30.000
- 77  
*L'esistenza cristiana. Coscienza e libertà. Religione ed educazione. Spiritualità cristiana oggi*, scritti di Johannes Grundel... [et. al.], Padova, Messaggero, 1991, pp. 143, 8°, s.i.p.
- 78  
 FACCO GIANNINA, *Bernadette Soubirous*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 125, ill., 16°, s.i.p.
- 79  
 GASTALDI CASIMIRO, *Alle radici. Meditazioni sulla fede*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 136, 8°, L. 15.000
- 80 \*  
*Il giorno del Signore nel Triveneto. Osservatorio socio-religioso triveneto*, a cura di Valentino Grolla, scritti di G. Battistella... [et. al.], Padova, Messaggero - Abbazia di Santa Giustina, 1990, pp. 204, 8°, s.i.p.
- 81  
 GUGEROTTI CLAUDIO, *L'interazione dei ruoli in una celebrazione come mistagogia. Il pensiero di Nerses Lambronac'i nella "spiegazione del sacrificio"*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 208, 8°, L. 28.000
- 82  
 GUIDOTTI G., *Da San Benedetto in Albula a San Benedetto del Tronto*, vol. 2°, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, pp. 447, 8°
- 83 \*  
*L'impegno sociale dei cristiani della diocesi di Vittorio Veneto al tempo della Rerum Novarum*, Atti del Convegno, (Vittorio Veneto, Seminario Vescovile, 20-21 aprile 1991), Vittorio Veneto (TV), s.e., 1991, pp. 119, ill., 8°, s.i.p.
- 84  
 ISOTTI F., *L'ombra della croce. Inseguendo Gesù attraverso la "letteratura" evangelica*, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, pp. 186, 8°, L. 23.000
- 85 \*  
 ISTITUTO PER LE RICERCHE DI STORIA SOCIALE E RELIGIOSA, *Santità e religiosità nella diocesi di Vicenza. Vita e pietà dal sec. XII al sec. XX*, Catalogo della Mostra, (Vicenza, Basilica di Monte Berico - Sala del Quadro, 3 settembre-8 ottobre 1991), a cura di Renato Zironza, Vicenza, Biblioteca Civica Bertoliana, 1991, pp. 279, ill., 8°, s.i.p.
- 86  
 JOSS A., *Messaggio cristiano e comunicazione oggi*, 4: *Comunicazione-comunione: tra processo 'umanizzante' e scommessa 'divinizzante'*, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, pp. 288, 8°, L. 34.000
- 87  
 JOSS A., *Messaggio cristiano e comunicazione oggi*, 5: *Informazione-informatica e avventura ecclesiale domani*, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, pp. 310, 8°, L. 36.000
- 88  
 LABBATE MARIA GRAZIA, *Ragazzi, che c'è di nuovo oggi a messa? Anno C*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 144, 8°, L. 9.000
- 89  
 LARRANAGA IGNACIO, *Il povero di Nazareth*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 367, 8°, s.i.p.
- 90  
 LAZZARIN PIETRO, *Don Milani. Un maestro, un amico*, Padova, Messaggero, 1991, rist. riv. e cort., pp. 126, ill., 16°, s.i.p.
- 91 \*  
 LEQUENNE FERNAND, *Antoine de Padoue: sa vie, son secret*, Padova, Messaggero, 1991<sup>3</sup>, pp. 236, 16°, L. 15.000
- 92  
 LODI ENZO, *Celebrare l'avvento. Guida alle messe nel tempo di Avvento*, Padova, Messaggero, 1990, pp. 255, 16°, s.i.p.
- 93  
 MARRONCELLO ANGELO, *La domanda di Gesù*, Treviso, Santi Quaranta, 1991, pp. 208, 8°, L. 25.000
- 94  
 MARTELOSSI BRUNO, *Vogliamo vedere Gesù!*, pref. di Gustavo Resi, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 246, ill., 8°, L. 26.000
- 95  
 MONTORSI GIAMBATTISTA, *Chiara d'Assisi maestra di vita. Il messaggio delle fonti francescane*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 354, 8°, s.i.p.
- 96 \*  
 NARDOLUIGI, *Sette secoli di storia della chiesa detta "Dalla beata Elena"*, Padova, s.e., 1990, pp. 19, ill., 4°, s.i.p.
- 97  
 NEUNER PETER - UHDE BERNHARD - SCHAEFFLER RICHARD, *Dio e l'uomo*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 128, 8°, L. 12.000
- 98  
 PANTEGHINI GIACOMO, *L'orizzonte speranza. Lineamenti di escatologia cristiana*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 256, 8°, L. 18.000
- 99 \*  
*Patriarcato di Venezia*, a cura di Silvio Tramontin, scritti di B. Bertoli, B. Betto, G. Fedalto, G. Mazzucco, A. Niero, S. Tramontin, Venezia, Giunta Regionale del Veneto - Padova, Gregoriana Libreria editrice, 1991, pp. 375, ill., 8°, L. 35.000
- 100  
 RACCA GIORGIO, *Paolo Pio Perazzo. Il ferroviere santo*, present. di Giovanni Saldarini, Padova, Messaggero, 1991, pp. 320, 8°, L. 18.000
- 101  
 RANON ANGELO, *San Paolo, vita e lettere. Introduzione al Nuovo Testamento II*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 256, 8°, L. 18.000
- 102  
 REJU DANIEL, *Il terzo segreto di Fatima. Storia e attesa della più famosa rivelazione del secolo*, trad. di B. Magri, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 150, 8°, L. 9.500
- 103  
 RENDTORFF T. - REISINGER F., *Chiesa e società*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 80, 8°, L. 12.000
- 104  
 ROMANO IL MELODE. SANTO - EFREM SIRO, SANTO, *Due Inni per Natale*, a cura di Rienzo Colla, Vicenza, La Locusta, 1991, pp. 56, 16°, L. 10.000
- 105  
*Sacerdozio e mediazioni. Dimensioni della mediazione nell'esperienza della chiesa*, a cura di Romano Cecolin, Padova, Messaggero, 1991, pp. 448, 8°, L. 40.000
- 106  
 SANTUCCI GIULIO CESARE, *Caterina da Siena*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 139, ill., 8°, s.i.p.
- 107  
 SEGALLA GIUSEPPE, *Carisma e istituzione a servizio della carità negli atti degli apostoli*, Padova, Gregoriana, 1991, pp. 144, 8°, L. 15.000
- 108  
 SEGALLA GIUSEPPE, *Carisma e istituzione a servizio della carità negli "Atti degli Apostoli". Raccolta degli articoli scritti da Giuseppe Segalla sul mensile "La Provvidenza" marzo-aprile 1990*, Sarmedola di Rubano (PD), Opera della Provvidenza S. Antonio, 1991, pp. 140, 8°, s.i.p.
- 109  
 SORGIA RAIMONDO M., *Domenico di Guzman*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 142, ill., 16°, s.i.p.
- 110  
 STROCCHIA GIUSEPPE SAVERIO, *Effetto Medjugorje. Diario di un pellegrino*, Padova, Messaggero, 1990, 123, 8°, s.i.p.
- 111  
 THIEL WINFRIED - HARLE WILFRIED - VORGRIMLER HERBERT, *Creazione e salvezza. La fede nel Creato-*



re, la giustificazione, la speranza cristiana, Padova, Messaggero, 1990, pp. 123, 8°, s.i.p.

112 \*

TUROLDO DAVID MARIA, *Perchè a te Antonio?*, Padova, Messaggero, 1991<sup>2</sup>, pp. 128, 8°, L. 6.000

113

ZAVALLONI ROBERTO, *La personalità di S. Francesco d'Assisi. Studio psicologico*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 192, 8°, L. 15.000

114

ZUNDEL MAURICE, *Il vangelo interiore*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 121, 16°, s.i.p.

## SCIENZE SOCIALI

### Sociologia - Antropologia Ecologia generale - Statistica

115 \*

CACCIAVILLANI IVONE, *Le leggi "ecologiche" veneziane*, Limena (PD), Signum, 1990, pp. 134, ill., 8°, L. 28.000

116 \*

CASTI MORESCHI EMANUELA, *Salvaguardia di una zona umida. Le valli da pesca nel delta del Tagliamento*, Padova, Università degli Studi - Dipartimento di geografia, 1990, pp. 91, ill., 8°, s.i.p.

117 \*

*La città che cambia. Il borgo della salute*, a cura di Domenico Canciani, Venezia-Mestre, Università della terza età, 1991, pp. 101, ill., 8°, s.i.p.

118

*Dall'intersoggettività alla reciprocità nelle risposte ai bisogni umani della società*, a cura di Giuliano Giorio, Padova, Cedam, 1990, pp. X-326, ill., 8°, L. 35.000

119 \*

*Dal Roncagette all'Alicorno*, Atti del Convegno, "Le acque di Padova. Controllo recupero e tutela della qualità delle acque", (Padova, 10-11 maggio 1991), suppl. a "Ambiente Risorse Salute", n. 10, aprile 1991, Padova, Comune - Assessorato Tutela Ambiente, 1991, pp. 48, ill., 4°, s.i.p.

120

*Diritti dell'uomo e ambiente. La partecipazione dei cittadini alle decisioni sulla tutela dell'ambiente*, Atti del Convegno di Studi organizzato in collaborazione con il Consiglio d'Europa (13-14 maggio 1988), a cura di Teresa Tonchia, Padova, Cedam, 1990, pp. VI-266, 8°, L. 30.000

121

DUERR HANS PETER, *Nudità e vergogna. Il mito del processo di civilizzazione*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 336, ill., 8°, L. 45.000

122

EHRlich PAUL R. - EHRlich ANNE H., *Un pianeta non basta. Esplosione demografica: il problema ambientale*, vol. I, trad. di Girolamo Mancuso, a cura di Gianfranco Bologna, Padova, Muzzio, 1991, pp. 318, 8°, L. 27.000

123 \*

*Essere anziani nel Veneto*, a cura dello SPI Veneto, scritti di Bruno Anastasia, Marco Bonzio, Giancarlo

Corò, Fabio Occari, Portogruaro (VE), Nuova Dimensione, 1991, pp. 186, 8°, L. 25.000

124

*L'etica nelle politiche ambientali. I fondamenti filosofici e/o teologici. Le questioni di politica. Etica e pratica*, a cura di Corrado Poli e Peter Timmerman, scritti di Antonio Autiero [...et al.], Padova, Gregoriana, 1991, pp. 392, L. 50.000

125

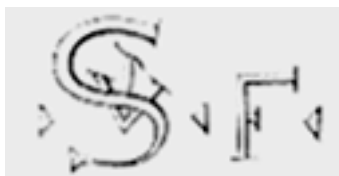
*Funzione e funzionamento dei comitati etici*, a cura di Guido Gerin, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-258, 8°, L. 30.000

126

GANDHI MOHANDAS KARAMCHAND, *La forza della verità. scritti etici e politici*, 1: *Civiltà, politica e religione*, trad. di Sara Daina e Sandra Manara, a cura di Fulvio Cesare Manara, Verona, Movimento Nonviolento - Torino, Sonda, 1991, pp. 565, 8°, L. 60.000

127

GIORIO GIULIANO, *Strutture e sistemi sociali nell'attuale dinamica valoriale. Indicazioni istituzionali per una sociologia planetaria comparata*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-378, 8°, L. 45.000



Giulio Sanuto (Sanuti)  
(Venezia, attivo 1540-80)

128

GIRINGIONE EZIO, *Ecologia e psicoanalisi. Meccanismi e dinamiche sociali della crescente distruttività ambientale*, a cura di Giorgio Celli, Padova, Muzzio, 1991, pp. 118, 8°, L. 25.000

129

*Perché il progetto carcere*, a cura di Paolo Giaretta e Iles Braghetto, Padova, Comune, 1990, pp. 34, 8°, s.i.p.

130

*I rapporti sociali di sesso in Europa (1930-1960). L'impatto delle politiche sociali*, a cura di Alisa Dal Re, Padova, Cedam, 1991, pp. IX-160, 8°, s.i.p.

131

SACCHETTI SIMONA, *L'abitazione ecologica. Arredare, vestire, dormire e vivere ecologicamente in casa*, introd. di Sabatino Meletani, pref. di Giovanni Abrami, Padova, Edizioni GB, 1991<sup>2</sup>, pp. 216, 8°, L. 26.000

132

SCANAGATTA SILVIO, *Una generazione tra ieri e domani*, Padova, A.R.S., 1990<sup>2</sup>, pp. 183, 8°, s.i.p.

133

SEGAFFREDDO LUCIANO, *Testimoni dell'altra Italia. Interviste ai missionari sulle vie del mondo con i nostri emigranti*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 165, ill., 8°, L. 25.000

134

*SEP pollution. Città e ambiente. Giornate di Studio*, 1: *Risorse idriche*, 13° Salone Internazionale dei

servizi pubblici, tecnologie per i servizi urbani e per la lotta contro gli inquinamenti, (1-5 aprile 1990), Padova, Ente Fiere, 1990, pp. 271, ill., 8°, s.i.p.

135

*SEP pollution. Città e ambiente. Giornate di Studio*, 2: *Rifiuti solidi urbani e speciali*, 13° Salone Internazionale dei servizi pubblici, tecnologie per i servizi urbani e per la lotta contro gli inquinamenti, (1-5 aprile 1990), Padova, Ente Fiere, 1990, pp. 309, ill., 8°, s.i.p.

136

*SEP pollution. Città e ambiente. Giornate di Studio*, 3: *Inquinamento atmosferico*, 13° Salone Internazionale dei servizi pubblici, tecnologie per i servizi urbani e per la lotta contro gli inquinamenti, (1-5 aprile 1990), Padova, Ente Fiere, 1990, pp. 384, ill., 8°, s.i.p.

137

*Silvio Trentin e la Francia. Saggi e testimonianze*, pref. di Giannantonio Paladini, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 208, 8°, L. 28.000

138 \*

SOLAZZI ATTILIO - OREL GIULIANO - CHIOZZOTTO ERMINIO, *Le alghe della laguna di Venezia*, Venezia, Arsenale, 1991, pp. 120, ill., 4°, L. 40.000

139

*Il terzo sistema. Una nuova dimensione della complessità economica e sociale*, a cura di C. Borzaga, Padova, Centro Studi E. Zancan, 1991, pp. 170, ill., 8°, L. 30.000

140

*Tipologia e protezione delle minoranze in Europa*, Atti del Colloquio Internazionale, (Trieste, 3-4 novembre 1990), Padova, Cedam, 1991, pp. 212, 8°, L. 20.000

141 \*

TOMASIN ANTONELLA, *L'ipotesi di Parco del Delta del Po. Materiali di analisi*, Padova, Cedam, 1990, pp. 360, 8°, L. 36.000

142

TRIFILETTI ROSSANA, *L'identità controversa. L'itinerario di Erving Goffman nella sociologia contemporanea*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-444, 8°, L. 45.000

143

VALLEY BERNADETTE, *1001 modi per salvare il pianeta*, trad. di John Rugnan, a cura di Giorgio Celli, Padova, Muzzio, 1991, pp. 214, 8°, L. 28.000

144

ZANETTI MICHELE, *Il fosso il salice la siepe nell'ambiente di pianura nella didattica delle scienze naturali*, Portogruaro (VE), Nuova Dimensione, 1991, pp. 245, ill., 8°, L. 27.000

## Politica

145

BOSETTI GIANCARLO, *Il legno storto e altre cinque idee per ripensare la sinistra*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 144, 8°, L. 22.000

146

DOGAN MATTEI - PELASSY DOMINIQUE, *Stato-Moloch e governabilità in Europa*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-286, 8°, L. 30.000

147  
 Iluoghi e i soggetti del 1° maggio, a cura di Andrea Panaccione, Venezia, Marsilio, 1990, pp. 185, 8°, s.i.p.

148  
 MIELE ALBERTO, *La guerra irachena secondo il diritto internazionale. Articoli. Saggi. Documenti*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-120, ill., 8°, L. 16.000

149  
 RUMOR MARIANO, *Memorie 1943-1970*, a cura di Ermenegildo Reato e Francesco Malgeri, introd. di Gabriele De Rosa, Vicenza, Pozza, 1991, pp. XXXII-485, ill., 8°, L. 40.000

150  
 STRADA VITTORIO, *La questione russa. Identità e destino*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 184, 8°, L. 16.000

151  
*Studi e ricerche sulla classe politica in Italia, Argentina e Messico. Materiali per un'analisi comparata*, a cura di Dino Fiorot, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-468, 8°, L. 52.000

**Economia  
 Commercio, Comunicazioni, Trasporti  
 Affari, Tecnica commerciale e industriale**

152  
 ARCELLI MARIO, *Economia e politica monetaria*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-680, ill., 8°, L. 70.000

153  
 BELCARO PIERANTONIO, *La programmazione economica delle Regioni. Esperienze del periodo 1970-1990*, Padova, Cedam, 1991, pp. 170, ill., 8°, L. 25.000

154  
 BLONK STEINER MORSELLI CARLA, *Scienza delle finanze, Per scuole medie superiori e per concorsi*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-304-XXXIX, 8°

155  
 BLOTTA PIER FRANCESCO, *Applicazioni pratiche di economia politica. Esercizi di micro e macro con richiami matematici*, Padova, CUSL Nuova Vita, 1991, pp. 83, 8°, s.i.p.

156  
 BOTTIGLIA ROBERTO, *Gestione dei prestiti e politica di mercato nelle aziende di credito*, Padova, Cedam, 1990, pp. XIV-188, ill., 8°, L. 26.000

157  
 BROGLIA GUIGGI ANGELA, *Il bilancio di esercizio destinato alla pubblicazione*, Padova, Cedam, 1990, pp. X-268, 8°, L. 35.000

158  
 CAMAITI ROMOLO, *Statistica del credito*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-392, ill., 8°, L. 48.000

159  
 CAMUFFO ARNALDO - COMACCHIO ANNA, *Strategia e organizzazione nel tessile-abbigliamento*, Padova, Cedam, 1990, pp. XVI-308, ill., 8°, L. 45.000

160  
 CANOVI LUCIANO, *Politica dei dividendi e valore dell'impresa. Il ruolo del contenuto informativo*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-84, 8°, L. 15.000



Domenico Campagnola  
 (Venezia 1500 - Padova 1564)

161  
 CAPASSO ARTURO, *Economia e finanza delle acquisizioni aziendali*, Padova, Cedam, 1990, pp. X-242, ill., 8°, L. 36.000

162  
 CATTURIGIUSEPPE, *Produrre e consumare, ma come? Verso l'ecologia aziendale*, Padova, Cedam, 1990, pp. IX-132, 8°

163  
 CERCOLA RAFFAELE, *La gestione della qualità nell'impresa di servizi*, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-234, ill., 8°, L. 25.000

164  
 COLOSIMO ANTONELLO, *Il debito pubblico dei paesi in via di sviluppo. Interdipendenza degli aspetti economico-finanziari e giuridico-istituzionali*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-152, 8°, L. 20.000

165  
 CORMEGNA GILBERTO, *Trattato di estimo, 1: Principi*, pref. di Cesare Steven, Padova, Cedam, 1991, pp. XXXVIII-340, ill., 8°, L. 46.000

166  
 CORSO DI MICROECONOMIA, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-462, 8°, L. 55.000

167  
*Dal piano Delors all'unione economica e monetaria*, a cura di Carlo Meriano e Dario Velo, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-130, 8°, L. 14.000

168  
 DI CARLO ALFONSO, *L'informazione di bilancio in Francia*, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-244, 8°, L. 40.000

169 \*  
*L'economia del sistema turistico-termale euganeo*, Padova, Cedam, 1991, pp. 180, ill., 8°, L. 18.000

170  
*Economia e politica dell'agricoltura e dell'ambiente*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-548, ill., 8°, L. 52.000

171  
*Educazione giuridico-economica*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-393, 8°, s.i.p.

172  
*Essays on population economics in memory of Alfred Sauvy*, a cura di Giuseppe Gaburro e Dudley L. Poston Jr., Padova, Cedam, 1991, pp. XXII-360, ill., 8°, L. 45.000

173 \*  
 GIRARDI A. - CARLETTO L., *Il turismo a Rosolina e Albarella. Risorsa o consumo?*, Padova, Università degli Studi - Dipartimento di geografia, 1990, pp. 75, ill., 8°, s.i.p.

174  
 GOLINELLI GAETANO M., *Struttura e governo dell'impresa. Verso la formulazione di un modello quantitativo per l'analisi dei processi di sviluppo*, Padova, Cedam, 1991<sup>2</sup>, pp. XIV-292, ill., 8°, L. 31.000

175  
 GOTTARDI GIORGIO - QUAGLIO ENRICO, *Piccole e medie imprese nel villaggio globale. Opportunità e rischi della diffusione delle reti e dei servizi telematici*, Padova, Cedam, 1991, pp. 192, ill., 8°, L. 28.000

176  
*Le imprese alberghiere*, Padova, Cedam, 1991, pp. 302, ill., 8°, L. 40.000

177  
*L'industria udinese: un sistema in evoluzione*, scritti di S. Albertini...[et al.], Padova, Cedam, 1991, pp. X-258, ill., 8°, L. 30.000

178  
 JOSSA BRUNO, *Macroeconomia*, collab. di Mario Centorrino, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-608, ill., 8°, L. 62.000

179  
 MANTINI PIERLUIGI, *Lezioni di diritto pubblico dell'ambiente*, contributi di G. Amendola, S. Amorosino, N. Assini, G. Campos Venuti, V. Erba, F. Giampietro C. Macchi Cassia, Padova, Cedam, 1991, pp. X-426, 8°, L. 60.000

180  
 MARCATO GIANCARLO - TONIOLLI MARCO, *Microeconomia. I. Comportamenti e le scelte degli operatori nel contesto dell'economia di mercato*, Padova, Cleup, 1990<sup>3</sup>, pp. XXII-871, 8°, s.i.p.

181 \*  
*Un modello per l'analisi dei profili professionali nel commercio. Il commercio nell'economia veneta: un quadro quantitativo*, Portogruaro (VE), Nuova Dimensione, 1991, pp. 106, 8°, L. 18.000

182 \*  
*Note sull'andamento dell'economia del Veneto 1990*, Venezia, Banca d'Italia, 1991, pp. 47, 4°, s.i.p.

183  
 PESENATO ALBERTO, *Il bilancio consolidato. Metodologia e tecnica. L'impatto della settima direttiva CEE sulla pratica degli stati membri. Con commento del: Decreto legislativo 9 aprile 1991 n. 127. Attuazione delle direttive n. 78/660/CEE e n. 83/349/CEE in materia societaria, relative ai conti annuali e consolidati, ai sensi dell'art. 1, della legge 26 marzo 1990, n. 69*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-330, 8°, L. 42.000

184  
 PETIX LEONARDO, *Tipiche problematiche di analisi e gestione strategica dell'impresa*, Padova, Cedam, 1991<sup>2</sup>, pp. VIII-134, ill., 8°, L. 18.000

185  
 PIZZO MICHELE, *L' "interest rate swap" nei conti e nei bilanci di impresa*, Padova, Cedam, 1990, pp. X-200, 8°, L. 32.000



186  
*La professionalità dello statista in ambito aziendale*, Atti del Convegno, (Bressanone, 14-15 settembre 1989), a cura di L. Metelka e G. Panizzon, s.l., s.e., (Artigiana Grafica di Vicenza), 1990, pp. XV-349, 8°, s.i.p.

187  
*Qualità, fattore strategico per le partecipazioni Statali*, Atti del Convegno, (Porto Marghera - Venezia, 11 giugno 1990), Venezia-Mestre, AICQ Associazione Triveneta per la Qualità, 1990, pp. 67, ill., 8°, s.i.p.

188  
*La Regione turistica*, a cura di Ilario Ierace, Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-370, ill., 8°, L. 50.000

189  
 RIGOTTI FULVIA - ROTONDI GRAZIANO, *Il Molise costiero. Momenti umani ed economici*, Padova, Università degli studi - Dipartimento di geografia, 1990, pp. 160, ill., 8°, s.i.p.

190 \*  
 RONCACCIOLI ANGELA, *Aspetti caratteristici e linee evolutive dell'artigianato urbano. Il caso Verona*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-170, ill., 8°, L. 30.000

191  
 SCIARELLI SERGIO, *Il sistema d'impresa. Strategie, politiche e tecniche di gestione dell'impresa industriale*, Padova, Cedam, 1991<sup>5</sup>, ed. riv. e ampl., pp. XVI-660, 8°, L. 70.000

192  
 SILVIA D'AIETTIGAETANO, *Individuo istituzioni. Scelte pubbliche. Problemi di razionalizzazione del comportamento dei soggetti pubblici nel processo decisionale. Hayek, Simon, Buchanan e la svolta della "Public Choice". L'economia della burocrazia, dell'informazione e il superamento del malfunzionamento delle istituzioni*, pref. di Franco Romani, Padova, Cedam, 1991, pp. XX-194, 8°, L. 26.000

193  
 SOSTERO UGO, *Analisi dei costi: le logiche di attribuzione*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-300, ill., 8°, L. 35.000

194  
*Trasferimento di tecnologie in un settore maturo. Dal technology assessment allo sviluppo di tecnologie appropriate. Esperienze nell'industria calzaturiera*, Padova, Cleup, 1991, pp. 136, 8°, L. 18.000

195 \*  
*Il turismo delle città d'arte "minori"*, Atti del Convegno "Viaggi nelle culture", (Treviso, 7-8 aprile 1990), a cura di Gabriele Zanetto e Alessandro Calzavara, Padova, Cedam, 1991, pp. 208, 8°, L. 30.000



Giovanni Battista Pittoni I (Vicentino)  
 (Vicenza, 1520-1583)

196 \*  
 UNIONE REGIONALE DELLE CAMERE DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DEL VENETO, *Il Reddito prodotto nel Veneto. Dati Regionali e Provinciali 1985-1990. Risorse - Consumi - Investimenti*, Rovigo, Istituto Padano Arti Grafiche, 1991, pp. 83, ill., 8° s.i.p.

197  
 VENTURA LUIGI, *Extrinsic Uncentenary at Equilibrium*, Padova, Cedam, 1991, pp. 108, ill., 8°, L. 15.000

198  
 ZANDA GIANFRANCO - LACCHINI MARCO, *La valutazione dei marchi d'impresa*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-126, 8°, L. 15.000

199  
 ZORINO MARIA ROMANA, *Teorie dell'organizzazione. Lavoro e management*, Padova, Logos, 1990, pp. 326, 8°, s.i.p.

### **Diritto, Legislazione e Giurisprudenza Amministrazione pubblica**

200  
 ACCARDO ANNA, *La scuola. Diritto, problematiche, prospettive*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-288, 8°, L. 40.000

201  
 Agenzia e franchising. Direttiva CEE 86/653, regolamento CEE n. 4087/88, ordinamenti nazionali degli Stati membri. Giornate di studi per operatori del diritto promosse dall'Associazione Europea degli Avvocati e dalla Camera di Commercio di Verona, (Verona, 18-19 maggio 1990, a cura di Gian Andrea Chiavegatti, Padova, Cedam, 1991, pp. 150, 8°, L. 25.000

202  
 AGNATI ACHILLE, *Critica dei massimi sistemi dell'economia politica, 2: Dall'individuo allo Stato*, Padova, Cedam, 1990, pp. X-351, 8°, s.i.p.

203  
 AINIS MICHELE, *Cultura e politica. Il modello costituzionale*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-326, 8°, L. 45.000

204  
 ALBERTI MAFFEI ALBERTO, *Commentario breve alla legge fallimentare*, Padova, Cedam, 1991<sup>3</sup>, pp. XII-846, 8°, L. 100.000

205 \*  
 ALESSI RENZO - FORTUNA ENNIO, *Diritto e programmazione sanitaria. Il caso Veneto*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-232, ill., 8°, L. 28.000

206  
*Ambiente e azienda nel trattamento dei residui industriali*, Atti del Convegno, (Napoli, 1988), a cura di Ennio Forte, Padova, Cedam, 1990, pp. 170, 8°, s.i.p.

207  
 AMBROSETTI ENRICO MARIO, *Problemi attuali in tema di reato continuato. Dalla novella del 1974 al nuovo codice di procedura penale*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-90, 8°, L. 16.000

208  
 AMMIRATI DOMENICO, *Nuova disciplina sanzionatoria dell'assegno bancario*, Padova,



Alessandro Longhi (Falca)  
 (Venezia, 1733-1813)  
 Cedam, 1991, pp. XVIII-236, 8°, L. 32.000

209  
 AMOROSINO SANDRO, *Sistemi ambientali e discipline amministrative. Studi per l'effettività delle funzioni*, Padova, Cedam, 1990, pp. XII-236, 8°, L. 32.000

210  
 ANNUNZIATA MICHELE, *Edilizia ed urbanistica e tutela giurisdizionale*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-338, 8°, L. 45.000

211  
 APICE UMBERTO, *Il contratto di leasing nelle procedure concorsuali*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-488, 8°, L. 62.000

212  
 ATTARDI ALDO, *Le nuove disposizioni sul processo civile e il progetto del Senato sul giudice di pace*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-366, 8°, L. 32.000

213  
 BARILE PAOLO, *Istituzioni di diritto pubblico*, collaborazione di Stefano Grassi, Padova, Cedam, 1991<sup>6</sup>, pp. XXXII-718, 8°, L. 60.000

214  
 BETTIN GIANFRANCO - MAGNIER ANNIECK, *Chi governa la città? Una ricerca sugli assessori comunali*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-330, ill., 8°, L. 36.000

215  
 BOSCHIERO NERINA, *Il coordinamento delle norme in materia di vendita internazionale*, Padova, Cedam, 1990, pp. XVIII-530, 8°, L. 75.000

216  
 BUQUICCHIO MICHELE, *Disciplina costituzionale della cooperazione. Le cooperative edilizie*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-280, 8°, L. 40.000

217  
 CALTELMO VINCENZO ERNESTO, *I legittimari*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-160, 8°, L. 18.000

218  
 CAMPEIS GIUSEPPE - DE PAULI GIUSEPPE, *La procedura civile internazionale*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-778, 8°, L. 98.000

219  
 CAPIZZANO EZIO, *Agricoltura. Diritto agrario. Società. Manuale per la ricerca e l'insegnamento, 1: (...1865-1970). Storia dei contratti agrari e principi generali della legge di riforma (1982). Alle soglie degli anni '70 fra prospettive regionalistiche e integrazione europea*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-540, 8°, L. 55.000

220  
 CASADIO FRANCO A., *Il sistema delle relazioni internazionali*, pref. di Umberto Gori, Padova, Cedam, 1991, pp. XXIV-478, ill., 8°, L. 45.000

221 \*  
 CASARIN ROBERTO - MARCELLO FRANCO, *Tutela dell'ambiente. Normativa regionale veneta aggiornata a febbraio 1991*, Mogliano Veneto (TV), Arcari, 1991<sup>2</sup>, pp. 320, 8°, L. 45.000



- 222  
CATAUDELLA ANTONINO, *Scritti giuridici*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-648, 8°, L. 65.000
- 223  
CATELANI ALESSANDRO, *Trattato di diritto amministrativo*, 21: *Il pubblico impiego*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-268, 8°, L. 42.000
- 224  
CAVALLA FRANCESCO, *La prospettiva processuale del diritto. Saggio sul pensiero di Enrico Opocher*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-84, 8°, L. 10.000
- 225  
CAVALLONE BRUNO, *Il giudice e la prova nel processo civile*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-560, 8°, L. 80.000
- 226  
CHIZZINI AUGUSTO, *L'inventario adesivo*, 1: *Premesse generali*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-472, 8°, L. 54.000
- 227  
CIAN GIORGIO - TRABUCCHI ALBERTO, *Commentario breve al codice civile. Complemento giurisprudenziale. Appendice di aggiornamento 1990-1991*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-138, 8°, L. 30.000
- 228  
*La civilistica italiana dagli anni '50 ad oggi. Tra crisi dogmatica e riforme legislative*, Atti del Congresso dei civilisti italiani, (Venezia, Isola di san Giorgio Maggiore, Fondazione Giorgio Cini 23-26 giugno 1989), Padova, Cedam, 1991, pp. VI-1084, 8°, L. 150.000
- 229  
*Codice di procedura civile e leggi complementari*, a cura di F. Carnelutti, W. Bigiavi, A. Caltabiano, Padova, Cedam, 1991, pp. 546, 8°, L. 25.000
- 230  
*Codice penale per gli stati di Parma Piacenza e Guastalla*, present. di Alberto Cadoppi, Padova, Cedam, 1991, rist. anast., 1820, pp. X-260, 8° L. 40.000
- 231  
*Commentario breve al codice di procedura civile. Appendice di aggiornamento*, a cura di, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-386, 8°, L. 60.000
- 232  
*Commentario breve alla legislazione sulla cambiale e sugli assegni. Nuova disciplina sanzionatoria degli assegni bancari (Legge 15 dicembre 1990, n. 386)*, Padova, Cedam, 1991, pp. IV-36, 8°, L. 15.000
- 233  
*I contratti agrari. Ex L. 3 maggio 1982 n. 203. Breve commento con giurisprudenza e dottrina. Integrato con la L. 14 febbraio 1990 n. 29*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-360, 8°, L. 52.000
- 234  
*Contratto e impresa. Dialoghi con la giurisprudenza civile e commerciale*, 1: *Contratto: risoluzione per inadempimento; trasferimento di cubatura; contratto di convivenza. Garanzie: fideiussione omnibus e buona fede; contratto autonomo di garanzie, redazione standard, abusi del beneficiario; ipoteca cambiaria. Impresa: professioni intellettuali, impresa illecita e impresa mafiosa. Industrial design; autodisciplina pubblicitaria. Società cooperative: partecipazioni in società di capitali; soci sovventori. L'occupazione espropriativa*, a cura di Francesco Galgano, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-460, 8°, L. 45.000
- 235  
CRESCENZI MASSIMO, *Le controversie condominiali*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-316, 8°, L. 40.000
- 236  
CRISCUOLI GIOVANNI, *Il testamento. Norme e casi*, Padova, Cedam, 1991, pp. XX-518, 8°, L. 60.000
- 237  
D'AMBROSIO LORIS, *Diritto penale per l'attività di polizia giudiziaria*, Padova, Cedam, 1991, pp. XXIV-468, 8°, L. 57.000
- 238  
DE DONATIS ALBERTO, *L'autonomia delle parti e la scelta della legge applicabile al contratto internazionale. Gli ordinamenti interno e convenzionale e il progetto di riforma del 1990 del Diritto Internazionale Privato*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-118, 8°, L. 15.000
- 239  
DE MATTEIS RAFFAELLA, *La contrattazione preliminare ad effetti anticipati. Premesse di vendita, preliminari per persona da nominare e in favore di terzo*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-196, 8°, L. 28.000
- 
- Andries Dirksz Both  
(Utrecht, 1608 - Venezia, 1650)
- 240  
DERENZIS ALESSANDRO, *L'amministrazione del condominio degli edifici*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-222, 8°, L. 32.000
- 241  
DEVESCOVIFABRIZIO, *Titolo di credito e informatica*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-384, 8°, L. 50.000
- 242  
DI AMATO ASTOLFO - GIAQUINTO GIOVANNI M., *Le leggi contro l'inquinamento annotate con la giurisprudenza*, Padova, Cedam, 1991, pp. XXVI-1162, 8°, L. 110.000
- 243  
DI FRANCA ANDREA, *Il rapporto di impresa familiare*, Padova, Cedam, 1991, pp. XXII-504, 8°, L. 60.000
- 244  
*La disciplina della mediazione alla luce della L. n. 39 del 3.2.1989*, Atti del Convegno, (Verona, 3-4 novembre 1989), Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-176, 8°, L. 30.000
- 245  
DITTRICH LOTARIO, *Incompatibilità astensione e ricusazione del giudice civile*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-344, 8°, L. 45.000
- 246  
DONDI ANGELO, *Introduzione della causa e strategia di difesa*, 1: *Il modello statunitense*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-316, 8°, L. 42.000
- 247  
FALCON GIANDOMENICO, *Lineamenti di diritto pubblico*, Padova, Cedam, 1991<sup>3</sup>, pp. XVIII-526, 8°, L. 50.000
- 248  
FANTACCHIOTTI MARIO, *Prelazione e riscatto nella locazione di immobili urbani*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-190, 8°, L. 27.000
- 249  
FERRARO GIUSEPPE, *I contratti di lavoro*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-415, 8°, L. 35.000
- 250  
FIORAVANTILaura, *Profili penali dei pubblici segreti*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-144, 8°, L. 20.000
- 251  
*La formazione del criminologo*, a cura di Giacomo Canepa, Andrea Lomi, Maria Ida Maurigo, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-190, 8°, L. 25.000
- 252  
FRIGESSI DI RATTALMA MARCO, *Il contratto internazionale di assicurazione*, Padova, Cedam, 1990, pp. XIV-252, 8°, L. 28.000
- 253  
FUSARO ANDREA, *L'associazione non riconosciuta. Modelli normativi ed esperienze atipiche*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-278, 8°, L. 40.000
- 254  
GALIOTO MARIANNA - PALUCHOWSKI ALIDA, *L'amministrazione straordinaria delle grandi imprese in crisi*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-1150, 8°, L. 140.000
- 255  
GARUTTI MASSIMO, *La tutela civile della personalità nello spettacolo*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-186, 8°, L. 28.000
- 256  
GIANNITI PASQUALE, *Causa lucrativa, causa mutualistica e cambiamento del tipo sociale*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-110, 8°, L. 13.000
- 257  
*Giurisprudenza fallimentare. Annuario della giurisprudenza fallimentare civile e penale commentata della Corte di Cassazione 1990*, a cura di Pietro Pajardi, Padova, Cedam, 1991, pp. XLVIII-456, 8°, L. 72.000
- 258  
GOLDONI UMBERTO, *Separazione e divorzio*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-142, 8°, L. 20.000
- 259  
GRAGNOLI ENRICO, *Sequestro amministrativo*, Padova, Cedam, 1990, pp. 348, 8°, L. 40.000
- 260  
GRASSIVARO FRANCESCO, *Le imprese multinazionali*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-184, 8°, L. 20.000
- 261  
*Imprese e fisco nell'Europa del '92. Applicazione della convenzione europea dei diritti dell'uomo*, Atti del Convegno di studio, (Trieste, 17-18 novembre 1989), a cura di Ivo Caraccioli, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-112, 8°, L. 16.000



- 262  
*L'interrogatorio incrociato nella teoria e nella pratica*, Atti del Seminario di studio, (Venezia-Mestre, 4-5-6 ottobre 1990), Padova, Cedam, 1991, pp. VI-166, 8°, L. 32.000
- 263  
LAMBERTUCCI PIETRO, *Efficacia dispositiva del contratto collettivo e autonomia individuale*, Padova, Cedam, 1990, pp. 392, 8°, L. 52.000
- 264  
LAZZARINI SERGIO, *Sepulcra familiaria. Un'indagine epigrafico-giuridica*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-130, 8°, L. 15.000
- 265  
*I licenziamenti individuali e la legge 11 maggio 1990, n. 108*, Atti del Convegno, (Verona 20 ottobre 1990), a cura di Marcello De Cristofaro, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-188, 8°, L. 20.000
- 266  
*Lineamenti di diritto privato*, Padova, Cedam, 1991<sup>3</sup>, pp. XXIV-1030, 8°, L. 56.000
- 267  
MALINCONICO CARLO, *Trattato di diritto amministrativo, 5: I beni ambientali*, a cura di Giuseppe Santaniello, Padova, Cedam, 1991, pp. IV-342, 8°, L. 50.000
- 268  
*Manuale pratico della riforma del processo civile*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-334, 8°, L. 40.000
- 269  
*Manuale pratico del nuovo processo penale*, a cura di E. Fortuna, S. Dragone, E. Fassone, R. Giustozzi, Padova, Cedam, 1991<sup>2</sup>, pp. XX-1118, 8°, L. 130.000
- 270  
MARCHETTIMARIA RICCARDA, *L'estradizione: profili processuali e principio di specialità*, Padova, Cedam, 1990, pp. X-304, 8°, L. 35.000
- 271  
MAURO TOMMASO, *Scritti di diritto ecclesiastico e canonico, 1: Diritto della Chiesa e diritto dello Stato*, Padova, Cedam, 1991, pp. XX-562, 8°, L. 60.000
- 272  
MAURO TOMMASO, *Scritti di diritto ecclesiastico e canonico, 2: Gli enti ecclesiastici tra due Concordati*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-794, 8°, L. 82.000
- 273  
MAYR CARLO EMANUELE, *L'onere di utilizzazione del marchio d'impresa*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-270, 8°, L. 27.000
- 274  
MAZZARESE SILVIO, *Le obbligazioni penali*, Padova, Cedam, 1990, pp. IX-238, 8°, s.i.p.
- 275  
MISURACA DAMIANO, *Dottrina e giurisprudenza nei concorsi delle Unità sanitarie locali*, Verona, Libreria Cortina Editrice, 1990, pp. 245, 8°, s.i.p.
- 276  
MOLFESE FRANCESCO, *La circolazione giuridica degli autoveicoli*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-510, 8°, L. 68.000
- 277  
MONTANARI MASSIMO, *Fallimento e giudizi pendenti sui crediti I*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVIII-466, 8°, L. 50.000
- 278  
MORTARI COSTANTINO, *Istituzioni di diritto pubblico*, vol. I, a cura di Franco Modugno, Antonio Baldassare, Carlo Mezzanotte, Padova, Cedam, 1991, pp. XXII-676, 8°, L. 50.000
- 279  
NALETTO GIUSEPPINA, *Analoga ed equità nel diritto del lavoro. Profili storici*, Padova, Cedam, 1991, pp. 122, 8°, L. 20.000
- 280  
NANNI LUCA, *L'interposizione di persona*, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-286, 8°, L. 35.000
- 281  
NICOLETTI ADRIANA - REDIVO RICCARDO, *Ripartizione spese condominiali e tabelle millesimali*, Padova, Cedam, 1990, pp. VI-164, 8°, s.i.p.
- 282  
NICOLINI GIOVANNI, *Tutela delle condizioni di lavoro*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-130, 8°, L. 18.000
- 283  
NORI GLAUCO, *Enti pubblici non territoriali. Profili di diritto positivo*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-236, 8°, L. 25.000
- 284  
*Il nuovo codice di procedura penale, 7: Il processo penale a carico di imputati minorenni*, contributi di Giuseppe La Greca e Alida Montaldi, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-570, 8°, L. 100.000
- 285  
PACITTO PAOLO, *I titoli azionari nella determinazione del reddito imponibile dell'impresa partecipante*, Padova, Cedam, 1990, pp. VI-186, 8°, L. 30.000
- 286  
PAGALLOUGO, *Ambiguità dello stato sociale. Comunità e regime nel pensiero giuridico-politico di Giuseppe Capograssi*, Padova, Cedam, 1990, pp. VI-190, 8°, L. 30.000
- 287  
PAGLIARI GIORGIO, *Contributo allo studio della c.d. invalidità successiva dei provvedimenti amministrativi*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-126, 8°, L. 20.000
- 288  
PAJARDI PIETRO, *Obiettivo giustizia*, Padova, Cedam, 1991, pp. XXII-304, 8°, L. 32.000
- 289  
PALERMO GIANFRANCO, *Contratto preliminare*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-206, 8°, L. 28.000
- 290  
PAPISCA ANTONIO - MASCIA MARCO, *Le relazioni internazionali nell'area dell'interdipendenza e dei diritti umani*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-392, 8°, L. 40.000
- 291  
PEDRAZZA GORLERO MAURIZIO, *Le variazioni territoriali delle Regioni. Contributi allo studio dell'art. 132 della Costituzione, 2: Leggi di variazione e autodeterminazione delle collettività locali*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-132, 8°, L. 20.000
- 292  
PEPE CARMINE, *Illecito e sanzione amministrativa (tra valori costituzionali e discrezionalità legislativa)*, Padova, Cedam, 1990, pp. XVI-226, 8°, L. 23.000
- 293  
PIETROBON ALESSANDRA, *L'interpretazione della nozione comunitaria di filiale*, Padova, Cedam, 1990, pp. XIV-216, 8°, L. 26.000
- 294  
PIZZIGATI MAURO, *Fallimento del socio e tutela dei creditori*, Padova, Cedam, 1990, pp. XII-288, 8°, L. 40.000
- 295  
POLCARI EUGENIO, *Il codice penale per la pretura secondo il nuovo codice di rito*, present. di S. Panagia, Padova, Cedam, 1991, pp. XXX-412, 8°, L. 35.000
- 296  
*Principi dell'89 e costituzione democratica*, Atti del Convegno, (Università di Ferrara, 15-16 dicembre 1989), a cura di Lorenza Carlassare, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-198, 8°, L. 25.000
- 297  
*Profili del nuovo codice di procedura penale*, Padova, Cedam, 1991, nuova ed. agg. e ampl., pp. XVI-698, 8°, L. 65.000
- 298  
*Questioni nuove di procedura penale. Le riforme complementari. Il nuovo processo minorile e l'adeguamento dell'ordinamento giudiziario*, antologia a cura di A. Gaito, G. Paolozzi, G.P. Modena, Padova, Cedam, 1991, pp. X-198, 8°, L. 25.000
- 299  
*Rassegna di giurisprudenza penale doganale*, a cura di Andrea Coppello, Padova, Cedam, 1991, pp. XXXVI-126, 8°, L. 22.000
- 300  
*I reati bancari nella prospettiva della liberalizzazione del mercato europeo*, Atti del Convegno, (Empoli, 18-19-20 maggio 1990), a cura di Domenico Ammirati, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-112, 8°, L. 15.000
- 301  
*La responsabilità civile dello stato giudice. (Commentario alla legge 1° aprile 1988 n. 117 in tema di risarcimento dei danni cagionati nell'esercizio delle funzioni giudiziarie e responsabilità dei magistrati)*, a cura di Nicola Picardi e Romano Vaccarella, Padova, Cedam, 1991, pp. X-224, 8° L. 32.000



Domenico Rossetti  
(Venezia, 1650 - Verona, 1736)

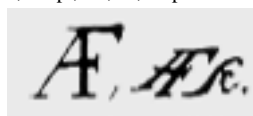


Giovanni Britto (il Tedesco)  
(Germania-Venezia - attivo 1550)

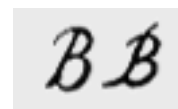
- 302  
*La riforma della legislazione penale in materia di stupefacenti*, a cura di Franco Bricola e Gaetano Insolera, Padova, Cedam, 1991, pp. 354, 8°, L. 50.000
- 303  
*Il ritorno della regina e la XIII transizione in tema di esilio. Documenti e scritti giuridici*, scritti di Sandro Gherro, Giambattista Impallomeni, Leopoldo Mazzaroli, a cura di Carlo D'Amelio, Padova, Cedam, 1991, pp. X-154, 8°, L. 22.000
- 304  
RUBINO-SAMMARTANO MAURO, *Il diritto dell'arbitrato (interno)*, Padova, Cedam, 1991, pp. XX-584, 8°, L. 70.000
- 305  
*Il ruolo della regione nel nuovo ordinamento delle autonomie locali*, Padova, Cedam, 1991, pp. 294, 8°, L. 32.000
- 306  
SALVINI LIVIA, *La partecipazione del privato all'accertamento (nelle imposte sui redditi e nell'IVA)*, Padova, Cedam, 1990, pp. XII-436, 8°, L. 62.000
- 307  
SAMMARCO ANGELO ALESSANDRO, *La chiamata di correo. Profili storici e spunti interpretativi*, Padova, Cedam, 1990, pp. VII-147, 8°, s.i.p.
- 308  
*Sciopero e servizi essenziali. Commentario sistematico alla L. 12 giugno 1990, n. 146*, scritti di Tiziano Treu, Massimo Roccella, Garilli Alessandro, Paolo Pascucci, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-284, 8°, L. 35.000
- 309  
SENSALE MASSIMO, *Il silenzio della pubblica amministrazione nel diritto urbanistico*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-124, 8°, L. 20.000
- 310  
SERRAVALLE ALBERTO, *Responsabilità del produttore e diritto internazionale privato*, Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-378, 8°, L. 40.000
- 311  
*La sinodalità nell'ordinamento canonico. Materiali ad uso degli studenti*, a cura di Marco Ghisalberti e Giancarlo Mori, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-259, 8°, L. 24.000
- 312  
SONNENBERGER HANS JURGEN, *La conclusione del contratto secondo il diritto tedesco con attenzione ai problemi internazionali-privatistici nei rapporti commerciali italo-tedeschi*, collab. di Massimo Stefani, Padova, Cedam, 1991, pp. XVI-268, 8°, L. 40.000
- 313  
STADERINI FRANCESCO, *Diritto degli Enti Locali con il nuovo ordinamento delle autonomie locali*, L. 8

giugno 1990 n. 142, Padova, Cedam, 1991<sup>3</sup>, pp. XIV-532, 8°, L. 65.000

- 314  
*Studi e testi di diritto ecclesiastico e canonico*, a cura di Silvio Ferrari, Padova, Cedam, 1991, 8°, pp. IV-168, L. 18.000
- 315  
TESORIERE GIOVANNI, *Diritto processuale del lavoro*, Padova, Cedam, 1991, pp. XX-542, 8°, L. 63.000
- 316  
TULLIO LEOPOLDO, *Il contract of affreightment*, Padova, Cedam, 1991, pp. 134, 8° L. 22.000
- 317  
VACCÀ CESARE, *I contratti di distribuzione dei carburanti. Esperienze nazionali, disciplina comunitaria e tipizzazioni contrattuali*, Padova, Cedam, 1990, pp. XXIV-550, 8°, L. 65.000
- 318  
*I valori mobiliari. Materiali sulle tecniche del diritto civile e sui controlli amministrativi*, a cura di Guido Alpa e Paolo Zatti, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-638, 8°, L. 80.000
- 319  
VALORZI ANDREA, *Tutela cautelare in processo amministrativo*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-214, 8°, L. 35.000
- 320  
ZORDAN GIORGIO, *Ricordo di Carlo Guido Mor*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-78, 8°, L. 14.000
- Educazione - Pedagogia**  
**Assistenza sociale - Sicurezza sociale**
- 321  
*Dalla bocca dei bambini. La famiglia alla scuola dei figli. Itinerari catechistici*, a cura di Gigi Brambilla, Rizzieri Perin, Edoardo Rasera e i ragazzi della III-IV-V elementare di Campigo (TV) con le loro maestre, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, pp. 253, 8°, L. 24.000
- 322  
FAGARI GIANCARLO, *Progettare insieme. Orientamento nella scuola media. Con esercitazioni e schede di lavoro*, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 144, ill., 8°, L. 18.000
- 323  
FERRACUTI MARIO - XODO CARLA, *Per un'Europa dell'educazione*, Padova, Cleup, 1991, pp. 204, 8°, L. 32.000
- 324  
GUIDOLINI E., *Educazione degli adulti ed educazione permanente nella pedagogia italiana*, Padova, Upsel, 1991, pp. 271, 8°, L. 38.000
- 325 \*  
*1959-1989 i trent'anni della Scuola Media "Lorenzo Brunetti"*, Porto Tolle (RO), Comune - Biblioteca Civica, s.d., s.n.p., ill., 8°, s.i.p.



Antonio Giovanni Faldoni  
(Asolo, 1690 ca. - 1770 ca.)



Bernardo Bellotto (Canaletto)  
(Venezia, 1720 - Varsavia 1780)

- 326 \*  
*1° rapporto regionale. Le tecnologie educative nelle scuole del Veneto*, a cura di Luciano Galliani, Padova, Cleup, 1991, pp. 304, 8°, L. 34.000
- 327  
*Una scuola una città. Il centro educativo italo-svizzero di Rimini (CEIS). Con foto inedite di Werner Bischof*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 144, ill., 4°, L. 45.000
- Usi e costumi**  
**Tradizioni - Folklore**
- 328 \*  
DE ANTONIDINO, *Vescovi popolo e magia a Chioggia*, Sottomarina (VE), Il Leggio, 1991, pp. 213, L. 25.000
- 329 \*  
*La Lissia. Guida alla Mostra 22 luglio 1991*, a cura di Giuseppina Rossetto, Dina Tamiozzo e del Gruppo socio-culturale "I Ponti dell'Ontè", Castelgomberto (VI), Fiera di Santa Maria Maddalena, 1991, pp. 48, ill., 8°, s.i.p.
- 330 \*  
NADIN BASSANI LUCIA, *Le streghe a Venezia*, Venezia Centro Internazionale della Grafica, 1991, pp. 84, ill., 8°, L. 15.000

## LINGUAGGIO

**Linguistica - Etimologia**  
**Dialettologia - Grammatica - Fonologia**  
**Filologia - Paleografia - Traduzione**  
**Prosodia e Metrica**  
**Storia della lingua - Stilistica**

- 331 \*  
BELLO EMANUELE, *Dizionario del dialetto destra Piave*, Treviso, Canova, 1991, pp. 219, 8°, L. 28.000
- 332 \*  
BELLONI SILVANO, *Grammatica veneta*, Este (PD), Zielo - La Galiverna, 1991, pp. 284, ill., 8°, L. 30.000
- 333 \*  
CORTELAZZO MANLIO, *Guida ai dialetti veneti XIII*, Padova, Cleup, 1991, pp. 200, 8°, L. 30.000
- 334  
DE MARTINO GIOVANNI, *I fondamenti non linguistici del linguaggio*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-266, ill., 8°, L. 31.000
- 335  
DEL TUTTO PALMA LORETTA, *Le iscrizioni della Lucania preromana*, Padova, Unipress, 1990, pp. 190, 8°, s.i.p.
- 336  
ROSSETTO ALESSANDRO, *L'alfabeto coreano*, Venezia, Casa Editrice Armena, 1991, pp. 80, ill., 8°, s.i.p.



337  
SEMI FRANCESCO, *Glossario del latino medioevale istriano. Memoria presentata dal s.e. Giovanni Battista Pellegrini nell'adunanza del 29 aprile 1989*, numero monografico delle "Memorie dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti - Classe di scienze morali, lettere ed arti", vol. XLIV, 1990, Venezia, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1990, pp. 453, 8°, s.i.p.

## SCIENZE PURE

### Astronomia - Matematica - Fisica

338  
*L'arco ellittico in geometria e geodesia. Sintesi d'algoritmi seriali unificati e generalizzati*, Padova, Metria, 1991, pp. 162, 8°, s.i.p.

339  
AVERSA VINCENZO - MELIS ELENA, *Argomenti di matematica. Introduzione ai corsi universitari di primo anno*, Padova, Cedam, 1991<sup>2</sup>, pp. VIII-114, ill., 8°, L. 15.000

340  
BAROZZIELISABETTA - GONZALES EDUARDO, *Calculus. Per studenti di matematica, scienze, ingegneria*, Padova, Libreria Progetto, 1990, s.n.p., 4°, s.i.p.

341  
CECCHET M.V. - PERANZONI P.P., *Fisica. Percorsi per il biennio*, vol. 1°, Padova, Cedam, 1990, pp. VIII-379, ill., 8°, s.i.p.

342  
CECCHET M.V. - PERANZONI P.P., *Fisica. Percorsi per il biennio*, 1: *Complementi*, Padova, Cedam, 1991, pp. VIII-384-582, 8°

343  
*Corso di algebra*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-827, 8°, s.i.p.

344  
GONZALES E. - SARTORI C., *Analisi matematica 1. Temi di esame*, Padova, Libreria Progetto, 1991, pp. 148, 8°, s.i.p.

345  
LAFFI LUCIANO - MANTOVANELLO VALERIA, *Il nuovo laboratorio di matematica*, vol. 1°, Padova, Cedam, 1991, pp. VII-232, 8°, s.i.p.

346  
LAFFI LUCIANO - MANTOVANELLO VALERIA, *Il nuovo laboratorio di matematica*, vol. 2°, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-193, 8°, s.i.p.

347  
LAFFI LUCIANO - MANTOVANELLO VALERIA, *Il nuovo laboratorio di matematica*, 3: *Schede guidate*, Padova, Cedam, 1991, pp. 212, 8°, s.i.p.

348  
LAFFI LUCIANO - MANTOVANELLO VALERIA, *Il nuovo laboratorio di matematica*, 4: *Unità di verifica per i volumi primo, secondo e terzo*, Padova, Cedam, 1991, pp. 86, 8°, s.i.p.

349  
MONTI C.M. - PIEROBON G., *Esercitazioni di teoria della probabilità*, 1: *La probabilità*, Padova, Libreria Progetto, 1991, pp. 84, 8°, s.i.p.

350  
QUATRALE ROCCO, *Corso di probabilità e statistica*, Padova, Cedam, 1991, pp. IX-533, 8°, s.i.p.

351  
*Spettrometria di massa di ioni secondari. Aspetti, strumenti ed applicazioni nei campi inorganico, organico e biologico*. Atti del Convegno, (Padova, SIMS '88), a cura di Sergio Daolio e Cesare Pagura, s.l., s.e. (Tipografia la Photograph di Padova), 1990, pp. IV-191, ill., 8°, s.i.p.

352  
SPIGLER RENATO, *Esercizi di analisi matematica 2, 1: Serie di successioni di funzioni*, Padova, Libreria Progetto, 1991, pp. II-71, 8°, s.i.p.

353  
SPINELLI ANACLETO - SCAGLIANTI LUCIANO, *Guida all'esame di matematica generale. Parte III: Integrali e serie. Per gli studenti delle facoltà di chimica, agraria, scienze naturali, biologia, geologia, economia-commercio e statistica*, Padova, Cedam, 1991, pp. X-412, 8°, L. 45.000

354  
STOKA MARIUS, *Corso di geometria*, Padova, Cedam, 1991<sup>2</sup>, pp. XIV-304, 8°, L. 40.000

355  
STOKA MARIUS, *Corso di geometria. Per le facoltà di ingegneria*, Padova, Cedam, 1991, pp. XII-316, ill., 8°, L. 35.000



Jacopo Palma II (Jacopo Negretti)  
(Venezia, 1544 - 1628)

356  
*Temi di analisi matematica 1. Proposti agli studenti di statistica*, Padova, Calusca, 1990, pp. 195, 8°, s.i.p.

357  
ZWIRNER GIUSEPPE - SCAGLIANTILUCIANO, *Conoscenze e strategie nella matematica*, 3: *Argomenti di analisi*, collab. di Marina Scovenna, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-648, 8°, s.i.p.

### Biologia - Chimica

358  
AMORE C. - DI DIO M. - SILVESTRO L., *La chimica possibile. Con proposte di laboratorio, esercizi di stechiometria e simulazioni al calcolatore*, Padova, Cedam, 1991, pp. XIV-561, 8°, s.i.p.

359  
COVELLI ITALO - FALCONE GIUSEPPE - GARACI ENRICO, *Microbiologia medica*, present. di Giorgio Cavallo, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. XV-961, ill., 8°, s.i.p.

360  
KINGSMAN S.M. - KINGSMAN A.J., *Ingegneria genetica. Un'introduzione all'analisi ed allo sfruttamento dei geni negli eucarioti*, trad. di Maria Serena

Scariolo, present. di Luigi De Carli, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. XV-480, 8°, s.i.p.

361  
*Lectures in bioinorganic chemistry*, a cura di Marino Nicolini e Livia Sindellari, Verona, Libreria Cortina, 1991, pp. 184, ill., 8° L. 60.000

362  
MINELLI ALESSANDRO, *Introduzione alla sistematica biologica*, a cura di Massimo Pandolfi, Padova, Muzzio, 1991, pp. 140, ill., 8°, L. 25.000

363  
PIETROSEMOLI F. - BOLOGNANI L., *Il problema della bioinformazione. Aspetti energetici e strutturali*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 28, 8°, L. 10.000

364  
*21° Congresso nazionale di chimica inorganica*, (Bressanone, 20-22 giugno 1991), organizzato dalla Società chimica italiana - Divisione chimica inorganica, s.l., s.e. (Tipografia La Photogtaph di Padova), 1991, pp. 216, 8°, s.i.p.

365  
VOLPI N., *Eparina ed "LMW-heparin". Struttura metabolismo Funzioni*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 80, 8° L. 10.000

366  
WEISSERMEL K. - ARPE H.J., *Chimica organica industriale. Volume di aggiornamento*, a cura di C. Botteghi, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 108, 8°, L. 12.000

### Botanica - Geologia Paleontologia - Zoologia

367 \*  
*I grandi alberi della provincia di Treviso. 200 alberi monumentali della Marca Trevigiana*, scritti di P. P. Battistel, T. Fasan, C. Garavelli, S. Gazzola, A. Zanotto, Venezia, Giunta Regionale del Veneto - Associazione Italiana per il WWF, 1991, pp. IXX-423, ill., 8°, s.i.p.

368 \*  
CAGNATI A. - LUCHETTA A. - VALTM., *Neve e valanghe nelle Dolomiti e Prealpi Venete. Stagione invernale 1989/90*, Venezia, Regione del Veneto - Dipartimento Foreste - Centro sperimentale valanghe e difesa idrogeologica di Arabba, 1990, pp. 27, ill., 4°, s.i.p.

369 \*  
CAGNATI A. - LUCHETTA A. - VALTM., *Neve e valanghe nelle Dolomiti e Prealpi Venete. Stagione invernale 1990/1991*, Venezia, Regione del Veneto - Dipartimento Foreste - Centro sperimentale valanghe e difesa idrogeologica di Arabba, 1990, pp. 31, ill., 4°, s.i.p.

370 \*  
CAGNATI A. - LUCHETTA A., *Il bollettino nivometeo. Guida per una corretta interpretazione*, Venezia, Regione del Veneto - Dipartimento Foreste - Centro Sperimentale valanghe e difesa idrogeologica di Arabba, 1990, pp. 47, 16°, s.i.p.

371 \*  
CAGNATI A. - LUCHETTA A., *Neve sicura*, collab. del Club Alpino Italiano - Commissione biveneta e del Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico -

Delegazione 2° zona Bellunese, Venezia, Regione del Veneto - Dipartimento Foreste - Centro sperimentale valanghe e difesa idrogeologica di Arabba (BL), 1990, pp. 31, 16°, s.i.p.

372  
*Caratteristiche di durabilità di alcuni materiali da impiegare per la protezione superficiale delle opere di difesa idrogeologica. Indagine sperimentale comparata*, Venezia, Regione del Veneto - Dipartimento Foreste - Centro sperimentale valanghe e difesa idrogeologica di Arabba (BL), 1990, pp. 39, ill., 4°, s.i.p.

373  
 CECCHINI ROBERTO, *Bonsai e giardini in miniatura*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 160, ill., 8°, L. 9.500

374  
 DALCOLARMA, *Bonsai l'evoluzione. Flora italica per il giardino della serenità*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 256, ill., 8°, L. 38.000

375  
 KURTÉN BJORN, *L'età dei dinosauri. Vita e morte dei grandi rettili*, trad. di Maria Leone Ciccio, a cura di Luigi Confalonieri, Padova, Muzzio, 1991, pp. 286, ill., 8°, L. 25.000

376  
 PEDLOSKI JOSEPH, *Theoretical developments in ocean circulation theory*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, lettere ed arti - Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto Biologia del Mare - Istituto Studio Dinamica delle Grandi masse, 1991, pp. 124, 8°, s.i.p.

377  
 PETERSON ROGER - MUNFORT GUY - HOLLON PAD, *Guida agli uccelli d'Europa. Atlante illustrato a colori*, a cura di Massimo Pandolfi, Padova, Muzzio, 1991, p. 320, ill., 8°, L. 25.000

378  
 ROBERTS C. JOHN, *Guida alle strutture geologiche*, trad. di Guido Rigatti e Laura Montresor, a cura di Massimo Pandolfi, Padova, Muzzio, 1991, pp. 282, ill., 8°, L. 37.000

379  
 WICKLER WOLFGANG, *Mimetismo animale e vegetale*, trad. di Toso Renata, a cura di Massimo Pandolfi, Padova, Muzzio, 1991, pp. 222, ill., 8°, L. 30.000

## Storia della scienza e della tecnica

380 \*  
 BAGNI GIORGIO TOMASO, *Gian Maria Ciassi fisico trevigiano*, Treviso, Comune - Assessorato alla Cultura - Teorema, 1991, pp. 97, 8°, s.i.p.

381 \*  
 BOZZINI PAOLA, *Istituti ospitalieri di Verona: storia di una grande tradizione medico-chirurgica*, Verona, Unità locale socio sanitaria n. 25, 1990, pp. 143, ill., 4°, s.i.p.

382  
 SANTUCCIO MARIO, *Scienza e società complessa*, Padova, C.S.S.R., 1991, pp. 165, 8°, s.i.p.

## SCIENZE APPLICATE

### Medicina - Igiene Sanità pubblica e Medicina preventiva Farmacologia e terapeutica

383  
 Acetosietilcerufoxima in orl. *Selezione della letteratura internazionale*, trad. e cura di O. Ghidini, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 32, ill., 8°, L. 20.000

384  
 Acetosietilcefuroxima in pediatria, Atti del Simposio "Pediatria preventiva 3", (Milano, Satellite Glaxo, 7-10 febbraio 1991), a cura di O. Ghidini, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 32, ill., 8°, L. 20.000

385  
 AGOSTINI CARLO - SEMENZATO GIAMPIETRO, *Sarcoidosis 1980-1990. Literature search volume*, Padova, Cleup, 1991, pp. XII-391, 8°, s.i.p.

386  
 ALBANESE A., *I gangli motori e i disturbi del movimento. Neurobiologia clinica*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 496, ill., 8°, L. 120.000

387  
 ALBANO AMEDEO - SALVALAGGIO LEONARDO, *Manuale di igiene*, vol. 2°, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991<sup>2</sup>, pp. 544, ill., 8°, L. 40.000

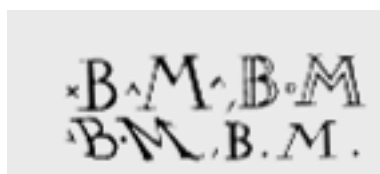
388  
 Anestesia endovenosa in particolari situazioni cliniche e sedazione in terapia intensiva, Atti del Convegno, (Taormina, 12-14 aprile 1991), a cura di S. Montanini e V. Fodale, Padova, SGE, 1991, 2 voll., pp. XIV-367; XII-359, 8°, s.i.p.

389  
 Argomenti di paraplegia, a cura di Alberto Zanollo, scritti di Giuseppe Dalle Ore, Alberto Zanollo, Giorgio Dalle Ore, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 118, ill., 8°, L. 30.000

390  
 L'assistenza alle pazienti ostetriche e ginecologiche, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 162, ill., 8°, L. 35.000

391  
 L'assistenza infermieristica al paziente ambulatoriale, trad. di Marino Cattalini e Roberta Situlin, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1990, pp. 160, ill., 8°, s.i.p.

392  
 Atti del 25° Congresso nazionale della Società italiana di foniatría e logopedia. Abstracts, (Padova - Abano Terme, 17-19 aprile 1991), s.l., s.e. (La Garangola di Padova), 1991, pp. 106, 8°, s.i.p.



Giovanni Battista d'Angeli (Angolo)  
 (Torbido del Moro)  
 (Verona-Venezia, II metà XVI secolo)

393  
 BALDI FABIO, *La stipsi. Gestione diagnostica del paziente ambulatoriale*, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 32, ill., 8°, L. 20.000

394  
 BIAGINI CARISSIMO, *Diagnostica per immagini. Manuale per medici e studenti*, collab. di Vincenzo Cavallo, Giovanni Simonetti, Fabio Campodonico, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 670, ill., 8°, L. 60.000

395  
 BIANCHI PORRO G. - LAZZARONI M., *Terapia dell'ulcera peptica negli anni '90. Tempo di bilanci*, Verona, Edizioni Libreria Cortina, 1991, pp. 190, ill., 8°, L. 40.000

396  
 BLINI V. - RIGHI P.P., *Trattato di estetica medica*, present. di B. Palmieri, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 950, ill., 8°, L. 350.000

397  
 BONAVITA V. - QUATTRONE A., *Volume di aggiornamento alla terapia medica delle malattie del sistema nervoso*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 220, 8°, L. 20.000

398  
 BORTOLOTTI ANTONIO, *Autocurarsi naturalmente*, Sommacampagna (VR), Demetra, 1991, 8°, pp. 116, ill., L. 17.000

399  
 BOZZETTI E., *Idee direttive in medicina di laboratorio*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 226, ill., 8°, L. 50.000

400  
 BRUNI ALESSANDRO, *Tavole di farmacologia*, Padova, Cleup, 1991, pp. 312, 4°, L. 50.000

401  
 Il carcinoma glottico e sottoglottico, Atti delle Giornate Vittoriosi di laringologia, (Vittorio Veneto, 5-7 ottobre 1989), a cura di I. Serafini, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 302, ill., 8°, L. 70.000

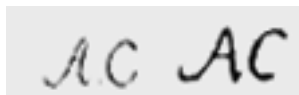
402  
 Il carcinoma polmonare, scritti di R. Merenda, A. Bellincanta, R. Pellizzo, A. Maffei Faccioli, Padova, Cleup, 1991, pp. 71, 8°, L. 12.000

403  
 Chronic pulmonary hyperinflation. Current topics in rehabilitation, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. XVI-176, ill., 8°, L. 80.000

404  
 CHUSID JOSEPH G., *Neuroanatomia correlazionistica e neurologia funzionale*, trad. di Angelo Chiasserini e Luciano De Zanche, present. di Angelo Chiasserini, Padova, Piccin, 1990<sup>4</sup>, pp. XIV-547, ill., 8°, s.i.p.

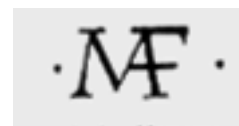
405  
 Il controllo delle infezioni, trad. di Francesco Ricci e Giovanni Motton, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1990, pp. 160, ill., 8° s.i.p.

406  
 Corone e ponti. Piano di trattamento, indicazioni e tecnica, scritti di A.F. Kayser, P.P.J. Plasmans, P.P.A. Snoek, G. A. Favero, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 270, ill., 8°, L. 80.000



Giovanni Antonio Canal (Canaletto)  
(Venezia, 1697 - 1768)

- 407  
Corso Angelo Minich 1989-1990. *Lezioni di endocrinologia e di oncologia*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 1990, pp. 211, ill., 8°, s.i.p.
- 408  
DASMAJIAN JOHN V., *L'esercizio terapeutico*, trad. di Nino Basaglia, Michela Bozzolan, Primo Bacciglieri, present. di Nino Basaglia, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1990<sup>4</sup>, pp. XVIII-651, ill., 8°, s.i.p.
- 409  
DE VITA, *Aids*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991<sup>3</sup>, pp. 490, ill., 8°, s.i.p.
- 410  
DECLAN T. WALSH, *Come riconoscere, valutare e trattare i sintomi*, trad. di O. Ghidini, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. XII-251, ill., 16°, L. 30.000
- 411  
DI MARIO F. - DEL FAVERO G., *Metodiche di studio della secrezione gastrica e pancreatica*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 194, ill., 8°, L. 50.000
- 412  
*Diagnosi e trattamento dei disturbi dell'equilibrio nell'età evolutiva ed involutiva*, a cura di Antonio Cesarani e Dario Alpini, present. di Massimo Del Bo, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 287, ill., 8°, L. 70.000
- 413  
*Diagnosi e trattamento delle basse stature*, Atti del simposio internazionale, (Firenze, 25-26 maggio 1990), a cura di G. La Cauza e G. Chiti, Padova, San Marco, 1990, pp. 321, ill., 8°, s.i.p.
- 414  
DOBRILLA GIORGIO, *Ulcera duodenale. Prevenzione a lungo termine delle recidive: ipotesi, fatti prospettive*, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 24, ill., 8°, L. 20.000
- 415  
*Ematologia clinica*, a cura di M.M. Wintrobe... [et al.], Padova, Piccin, 1990<sup>4</sup>, 2 voll., pp. 2156, ill., 8°, s.i.p.
- 416  
FAUREN ROBERT - MOATTI ROGER - DONADIEU YVES, *Guida pratica di fitoterapia. Enciclopedia medica di prescrizione fitoterapeutica*, trad. di Valerie Pelò, a cura di L. Signoretto, pref. di Henri-Pierre Klotz, Verona, Giuseppe Maria Ricchiuto, 1991, pp. 453, 8°, L. 68.000
- 417  
FEDELE DOMENICO, *Iperuricemie e gotta*, Padova, Liviana, 1991, pp. XVI-122, ill., 8°, L. 35.000
- 418  
FONZI LUCIANO - GARBEROGLIO RICCARDO - ZEROSI CARLO, *Anatomia microscopica del dente e del parodonto. Con correlazioni clinico-funzionali. Testo-atlante*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 168, ill., 8°, L. 70.000
- 419  
FONZI LUCIANO - GARBEROGLIO RICCARDO - ZEROSI CARLO, *Anatomia microscopica del dente e del parodonto. Testo-atlante*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 200, ill., 8°, L. 70.000
- 420  
FRANK VERNER - LIEDER JOHANNES, *Atlante di parassitologia. Per biologi, medici, veterinari*, trad. di A. Behr, a cura di M. Pandolfi, Padova, Muzzio, 1991<sup>2</sup>, pp. 158, ill., 8°, L. 24.000
- 421  
FRIGNANTI ROMANO, *Traumatologia dello sport. Trattamento delle lesioni traumatiche dell'atleta*, present. di Filippo Rettagliata, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, nuova ed. riv. e ampl., pp. XXIII-399, ill., 8°, s.i.p.
- 422  
GANONG W.F., *Fisiologia medica*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 700, ill., 8°, s.i.p.
- 423  
GARLASCHI GIACOMO - MARTINOLI CARLO - PUGLIESE VITTORIO, *Atlante di colangiopancreatografia retrograda endoscopica*, Verona, Edizioni Libreria Cortina, 1991, pp. 180, ill., 8°, L. 120.000
- 424  
*La gravidanza alle soglie del 2.000. Benessere e sicurezza*, Atti del Convegno, (Marina di Ravenna, 20-22 maggio 1991), a cura di E. Esposito, M. Andreotti, L. Zanotti, Padova, S.G.E., 1991, s.n.p., 8°, s.i.p.
- 425  
HAESHLER U. - WIEHL P.P., *Atlante a colori dell'odontoiatria, 3: Protesi parziale*, a cura di K.H. Rateitschak, present. di R. Manglavite e G. Pezzali, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 216, ill., 8°, L. 280.000
- 426  
HENRY ARNOLD K., *Le vie d'accesso allargabili*, a cura di G. Orsini, present. di A. Solini, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 382, ill., 8°, L. 40.000
- 427  
HOLLDAK K. - GAHL K., *Ispezione palpazione percussione ascoltazione. Testo e cassetta con reperti acustici*, trad. di E. Zerbini, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 284, ill., 8°, L. 47.000
- 428  
*Le indicazioni non convenzionali dell'ormone biosintetico della crescita*, Atti del Convegno (Verona, 20-21 aprile 1990), a cura di L. Tatò, M. Boghen, G. Piemonte, Padova, San Marco, 1990, pp. 163, ill., 8°, s.i.p.
- 429  
*Infezione malattia da HIV. Diagnostica di laboratorio*, a cura di E. G. Rondanelli, Padova, Istedì, 1990, pp. 196, ill., 8°, s.i.p.
- 430  
*International symposium on plastic surgery*, Atti del Convegno (Bologna 20-22 ottobre 1988), a cura di Carlo Gravina, Padova, La Garangola, 1991, pp. 400, 8°, L. 80.000
- 431  
JOYEUX HENRY, *Cambiamo la nostra alimentazione per prevenire il cancro. Scegliamo di vivere*, trad. di Carla Zanoni, collab. di Bernd Saint-Aubert, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 254, 8°, L. 19.000
- 432  
KLIMA MILAN, *Il corpo umano. Atlante di anatomia macroscopica*, trad. di K. Pardatscher, Padova, Muzzio, 1991, pp. 334, ill., 8°, L. 25.000
- 433  
LABAYLE DENIS - RADIGUET CHLOE, *La nuova guida agli esami medici. Perché si fanno, come si svolgono, che cosa rivelano*, trad. di L. Bartolini Scignari, a cura di M. L. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 308, ill., 8°, L. 20.000
- 434  
LARIZZA PAOLO, *Trattato delle malattie del sangue, 1: Introduzione allo studio delle malattie del sangue*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 730, ill., 8°, L. 450.000
- 435  
LAURENCE D.R. - BENNET P.P.N., *Farmacologia clinica*, IV edizione italiana tradotta dalla VI edizione in lingua inglese integrata ed adattata alle esigenze e normative nazionali, a cura di Peter Kneebone, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 934, ill., 8°, L. 12.000
- 436  
LEIBER & OLBRICH, *Le sindromi cliniche*, trad. di E. Ferrari e G. Despali, present. di A. Benedetti, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 1040, ill., 8°, L. 150.000
- 437  
LENNA FRANCO, *Omeopatia olistica. Le predisposizioni alle malattie e i cinque caratteri neoreichiani*, introd. di Ivano Spano, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 150, 8°, L. 26.000
- 438  
MARTIN A., *L'infiammazione in gastroenterologia. Aspetti fisiopatologici e clinici*, introd. di Remo Naccarato, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 202, 8°, L. 38.000
- 439  
MASLOW F. - STONES., *Le posizioni nell'amplesso amoroso*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 164, ill., 8°, L. 9500
- 440  
MENDITTO V. - FERRARA N., *La tiroide del feto e del neonato. Anatomia patologica clinica*, present. di Mario Raso, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 100, ill., 8°, L. 35.000
- 441  
*Metabolismo della cellula in patologia spontanea e sperimentale*, Atti del 20° Congresso nazionale, (Modena, 28-31 ottobre 1990), s.l., Società Italiana di patologia - Padova, Cleup, 1990, s.n.p., ill., 8°, s.i.p.
- 442  
MODENA STEFANO, *Mastectomia e ricostruzione. Proposte tecniche per una terapia combinata del*



Andrea Mantegna  
(Isola di Carturo, 1431 - Mantova, 1506)

carcinoma della mammella, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 95, ill., 8°, L. 90.000

443

*Modifiche di studio della secrezione gastrica e pancreatica*, introd. di Remo Naccarato, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 194, 8°, L. 50.000

444

*Monitoraggio della gravidanza fisiologica. Manuale per medici di base, ostetriche, ginecologi*, scritti di Masellis G., Vezzani M., P. P. Picco, M. Turci, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 64, 8°, L. 8.000

445

*Il monitoraggio per la sicurezza in anestesia*, Atti del Convegno, collaborazione di A. Alberti... [et al.], Padova, San Marco, 1991, pp. 103, 8°, s.i.p.

446

MORAND GILLES, *Il massaggio del corpo per il vostro benessere*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 124, ill., 8°, L. 9.500

447

MORO FERRUCCIO - MIDENA EDOARDO, *Elementi di oculistica*, Padova, Cedam, 1991, pp. VI-152, ill., 8°, L. 25.000

448

NEWBRUN E., *Cariologia*, trad. di E. Savoldi, V. Lanza, S. Tombesi, present. di Pierluigi Sapelli, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 436, ill., 8°, L. 50.000

449

NICOLINI MARINO - ZATTA P.F. - CORAIN B., *Aluminum in chemistry biology and medicine*, Verona, Edizioni Libreria Cortina, 1991, pp. 132, ill., 8°, L. 90.000

450

NOLTE J., *Anatomia funzionale del sistema nervoso dell'uomo*, a cura di Francesco Osculati, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 430, ill., 8°, L. 45.000

451

*Non-responders in gastroenterologia. Cause e trattamento*, a cura di Giorgio Bodrilla, Giovanni De Pretis, Luigi Piazzini, Verona, Libreria Cortina, 1991, pp. 260, ill., 8°, L. 60.000

452

*Non-responders in gastroenterology. Causes and treatment*, a cura di G. Bodrilla, K.D. Bardhan, A. Steele, Verona, Libreria Cortina, 1991, pp. 236, ill., 8°, L. 90.000

453

*L'odontoiatria negli anni Ottanta*, trad. di Letizia Marini, a cura di Mario Silla, contributi di Elisha Ben-Zur... [et al.], Padova, Piccin Nuova Libreria, 1990, pp. 296, ill., 8°, s.i.p.

454

OSPEDALE INFANTILE "C. ARRIGO" DI ALESSANDRIA - DIVISIONE DI PEDIATRIA, *L'obesità essenziale, la bassa statura. Terapia con ormone della crescita*, Atti del Convegno, (Alessandria, 1990), Padova, San Marco, 1991, pp. 59, 8°, s.i.p.

455

PACOUT NATHALIE, *Alcool che fare? Tutti i consigli per prevenire e curare l'alcolismo*, trad. di M. T. Todeschini, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 136, 8°, L. 18.000

456

POECK KLAUS, *Diagnosi diagnostiche in neurologia*, trad. di C. Serrati, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 188, 8°, L. 20.000

457

POLETTI PIERA - VIAN FELICE, *Metodologia della ricerca e statistica. Ad uso degli studenti delle scuole infermieristiche, con esempi, quesiti, esercizi e test*, Padova, Summa, 1990, pp. 151, 8°, s.i.p.

458

PONTIERI GIUSEPPE MARIO, *Patologia generale*, collab. di E. Bergamini... [et. al.], 2: *Fisiopatologia*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1990, pp. XI-1204, ill., 8°, s.i.p.

459

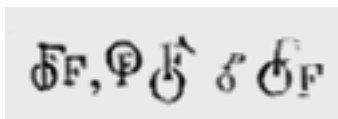
PRETI G. - PERA P.P., *La protesi parziale rimovibile*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 528, ill., 8°, L. 350.000

460

*La protesi scheletrata. Una guida per l'odontoiatria e l'odontotecnico*, trad. di Lucia Bassi e Fulvio Zay, a cura di Francesco Simionato, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 550, ill., 8°, L. 350.000

461

REGIONE DEL VENETO - UNIVERSITÀ DSEGLI STUDI DI PADOVA - ISTITUTO DI MEDICINA DEL LAVORO - ULSS N. 21, *Atti del 1° Congresso nazionale di medicina preventiva dei lavoratori ospedalieri. Corso di aggiornamento sulla patologia dei gas anestetici*, (Abano Terme, 7-9 marzo 1991), s.l., s.e. (Grafica S.G.E. di Padova), 1991, pp. XI-437, 8°, s.i.p.



Odoardo Fialetti (Edouard Viallet)  
(Bologna, 1573 - Venezia, 1638)

462

ROSSETTI GILBERTO, *L'imaging del duodeno*, pref. di G.F. Pistolesi, Verona, Libreria Cortina, 1991, pp. 292, ill., 4°, L. 150.000

463

SACCHETTI C. - PONASSI A., *Metodologia diagnostica. Semeiotica medica e diagnosi differenziale*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 1200, ill., 8°, s.i.p.

464

SCHAR-MANZOLI MILLY, *Il bambino. Prevenzione e cure naturali delle malattie infettive*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 170, 8° L. 18.000

465

*Schizofrenia. Labirinti e tracce. Metodo e prassi nella terapia della schizofrenia*, a cura di Riccardo Tamburini e Francesca Sbraccia, Padova, La Garangola, 1991, pp. 282, L. 40.000

466

SCOTT JULIAN, *La medicina naturale per i bambini. Come favorire la salute e il benessere dei vostri figli*, trad. di Lucia Bartolotti Scignani, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 190, ill., 8°, L. 28.000

467

SORIANISERGIO, *Emiplegia e riabilitazione*, Verona, Bi & Gi, 1991, pp. 141, ill., 8°, L. 40.000

468

SPENCE A.A. - CAMPBELL D., *Manuale di anestesia, rianimazione e terapia intensiva*, trad. di Cesare Puricelli, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991<sup>2</sup>, pp. 19, ill., 8°, s.i.p.

469

*Supporto metabolico in chirurgia gastroenterologica*, a cura di F. D. Capizzi e V. Frusci, collaborazione di A. Alonso... [et. al.], Padova, San Marco, 1991, pp. 138, ill., 8°, s.i.p.

470

SYMES DAVID, *Tutti i consigli pratici per abbassare il tuo colesterolo*, trad. di L. Bartolotti Scignani, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 236, 8°, L. 18.000

471

TANTALO MARIO - RAGO CLAUDIO, *La psicopatologia forense per il medico di medicina generale*, Padova, Cleup, 1991, pp. 184, 8°, L. 22.000

472

TEDESCHINI G., *Manuale dietetico per l'autoregolazione del peso corporeo*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 180, 8°, L. 20.000

473

TOSOLINI G. C. - COLUCCI G., *Elementi di ostetricia e ginecologia*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991<sup>6</sup>, pp. 336, ill., 8°, L. 28.000

474

WAGENBERG BERRY, *Il ruolo dell'ortodonzia in parodontologia ed in odontoiatria ricostruttiva*, trad. di Alex Rutter, a cura di Luciana Maron, Verona, Resch, 1991, s.n.p., ill., 4°, L. 240.000

475

WATSON - JONES, *Fratture e lussazioni*, vol. 2°, trad. di Marco Merlo e Carlo Moraschi, a cura di J. N. Wilson, present. di Albino Lanzetta, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. XIII-896, ill., 8°, L. 250.000

476

WEST G.B., *Fisiologia della respirazione*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. 186, ill., 8°, L. 20.000

477

YAMAMOTO MAKOTO, *Basi tecniche per metallo ceramiche. Introduzione alla tecnica ceramica*, trad. di Carol Saito, a cura di Luciana Maron, Verona, Resch, 1991, s.n.p., ill., 8°, L. 125.000

478

ZANGARA A. - BIANCHI E., *Dietetologia. Composizione e biochimica degli alimenti. Alimentazione e dieta nel sano e nel malato*, present. di Gian Michele Molinatti, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991<sup>2</sup>, pp. 374, 8°, L. 32.000

## Informatica

479

BRUSAMOLIN MANTOVANI ANNA, *Elementi di informatica. Con riferimenti alla informatica gestionale e alla statistica aziendale*, Padova, Cedam, 1991<sup>3</sup>, pp. XV-409, 8°, s.i.p.



480  
Gulp '90. *Quinto Convegno sulla programmazione logica*, (Padova, Sala della Gran Guardia, a cura di Annalisa Doss, s.l., s.e. (Tipografia La Photograph di Padova), 1990, pp. VII-425, 8°, s.i.p.

## Agricoltura

481  
ALTIERI MIGUELA., *Agroecologia. Prospettive scientifiche per una nuova ecologia*, trad. di Paola Angelini, a cura di Giorgio Celli, Padova, Muzzio, 1991, pp. 276, ill., 8°, L. 28.000

482  
ARDUIN MAURIZIO, *Allevamento biologico del pollo e della gallina ovaioia*, Sommacampagna (VR), Demetra, 1991, 8°, pp. 130, ill., L. 16.000

483  
BASSI RAFFAELE - SILVIO PELLEGRINO, *La coltivazione del noce*, Verona, L'Informatore Agrario, 1991, pp. 81, ill., 8°, L. 18.000

484  
BISANTE LUCIANO, *Come fare lo spumante*, Sommacampagna (VR), Demetra, 1991, 8°, pp. 80, ill., L. 14.000

485  
CACIOPPO OTTAVIO, *Fico d'india e pitaya*, Verona, L'Informatore Agrario, 1991, pp. 80, ill., 8°, L. 18.000

486  
CAUDO MELINA, *L'orto naturale. Manuale di coltivazione biologica*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 170, 8°, L. 9.500

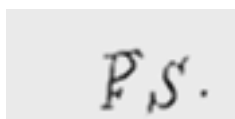
487  
CELLI GIORGIO - MAINI STEFANO - NICOLI GIORGIO, *La fabbrica degli insetti. Più insetti e meno pesticidi per una nuova agricoltura*, Padova, Muzzio, 1991, pp. 208, ill., 8°, L. 28.000

488  
CENTRO RICERCHE PRODUZIONI ANIMALI, *Prezzario dell'azienda agricola. Edilizia zootecnica, irrigazione, colture protette, miglioramento fondiario*, Verona, L'Informatore Agrario, 1991, pp. XIV-236, 8°, L. 30.000

489 \*  
DISEGNA LUIGINO, *I formaggi del Veneto*, Thiene (VI), Istituto lattiero caseario e di biotecnologie agroalimentari, 1990, pp. 21, ill., 8°, s.i.p.

490  
FERRARO CASALI AUGUSTA, *Medicina naturale per cani e gatti*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 176, ill., 8°, L. 14.000

491 \*  
*Il florovivaismo storico veneto: 1850-1960. Cataloghi, diplomi, documenti dagli archivi delle grandi famiglie*, a cura di Paola Bussadori, Padova, Padovafiore, 1990, s.n.p., ill., 16°, s.i.p.



Francesco Polanzani (Felice)  
(Noale, 1700 - dopo 1783)

492  
*Fondamenti di zootecnia. Miglioramento genetico, nutrizione e alimentazione*, Padova, Liviana, 1990, pp. XII-490, ill., 8°, s.i.p.

493  
*Manuale pratico per rilevamenti in molluschicoltura*, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 196, ill., 8°, L. 28.000

494  
MOZZONE G. - PELLEGRINO S. - BASSI A., *La coltivazione del nocciolo*, Verona, L'Informatore Agrario, 1991, pp. 95, ill., 8°, L. 20.000

495  
MUTTO ACCORDI SERGIO - DE BATTISTI SERGIO, *Malattie e alterazioni degli alberi forestali e ornamentali*, Venezia- Mestre, Azienda regionale foreste del Veneto, 1991, 2 voll., s.n.p., ill., 8°, s.i.p.

496  
RAVEL D'ESCLAPON G. DE, *Agrumi e frutti esotici. Manuale di coltivazione*, trad. di M.T. Todeschini, a cura di M.S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 204, ill., 8°, L. 16.000

497  
SCHIAVO GIANFRANCO, *Zucca e zucchini nell'orto*, Verona, L'Informatore Agrario, 1991, 8°, pp. 86, ill., L. 22.000

498  
SCHMIDT HEINER, *La potatura del frutteto mese per mese*, trad. di G. Fanton, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 202, ill., 8°, L. 20.000

499  
STEINECK HELLMUT, *Funghi in giardino. Guida alla coltivazione*, trad. di G. Fanton, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 264, ill., 8°, L. 20.000

500  
VINCENZI GIANCARLO, *Calendario lunare delle semine e dei lavori*, Sommacampagna (VR), Demetra, 1991, 8, pp. 80, ill., L. 12.000

## Economia domestica

501 \*  
AGOSTINI PINO - ZORZI ALVISE, *A tavola con i dogi. Storia con ricette della grande cucina veneziana*, Venezia, Arsenale, 1991, pp. 224, ill., 4°, L. 60.000

502  
BONIOLO ZINA, *Conservare di verdura. Ricette naturali per tutto l'anno*, a cura di M.S. Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 152, ill., 8°, L. 9.500

503 \*  
BRUSEGAN MARCELLO, "Specie fine a tute cosse". *Spezie ed aromi orientali nell'antica cucina italiana*, Venezia, Centro Internazionale della Grafica, 1991, pp. 95, ill., 8°, L. 30.000

504  
CECCHINI TINA, *Il libro delle insalate. Aceti, salse, condimenti*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 196, 8°, L. 16.000

505  
FERRANTE PIGNATELLI MARIA, *La cucina delle Murge. Curiosità e tradizioni*, a cura di Marco Guarnaschelli Gotti, Padova, Muzzio, 1991, pp. 290, ill., 8°, L. 29.000



Giulio Campagnola  
(Padova, 1482 - Venezia, 1516 ca.)

506  
FERRARI PIGNATELLI MARINA, *Viaggio nel mondo delle essenze. Aromi e rimedi di ieri e di oggi*, Padova, Muzzio, 1991, pp. 432, ill., 8°, L. 38.000

507  
FISCHER MARTA, *Pizze, focacce e torte salate*, Sommacampagna (VR), Demetra, 1991, 8°, pp. 112, ill., L. 13.000

508  
GELIO PIETRO P., *Piante in casa e sul terrazzo*, Sommacampagna (VR), Demetra, 1991, pp. 340, ill., L. 40.000

509  
GLORIA ROBERTO, *Il galateo in barca. Manuale di cortesia da diporto con ricettario di bordo*, Treviso, G.M.F., 1991, pp. 160, ill., 8°, L. 30.000

510  
GUARNASCHELLI GOTTI MARCO, *La cucina milanese*, Padova, Muzzio, 1991, pp. 348, ill., 8°, L. 32.000

511  
JESURUM, *La bella tavola*, Spinea (VE), Multigraf, 1990, pp. 95, 8°, L. 20.000

512  
JOHNSON HUGH, *Il vino. Storia, tradizioni, cultura*, Padova, Muzzio, 1991, pp. 754, ill., 8°, L. 68.000

513  
LUCCHESI EMILIANA, *Guida all'Italia che ti rimette in forma. Con le ricette dei più famosi*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 240, ill., 8°, L. 18.000

514  
MALFATTI GABRIELLA - SPINARDI ALDO, *La cucina del prato. Come trasformare la vostra alimentazione in una riserva di salute*, a cura di M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 154, ill., 8°, L. 26.000

515  
MESSINA CATE, *Il nuovo galateo per comportarsi oggi in privato e in società*, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 224, 8°, L. 9.500

516 \*  
MILANI VIANELLO DANIELA, *Gli scaletteri*, Venezia, Centro Internazionale della Grafica, 1991, pp. 61, ill., 8°, L. 30.000

517  
MUZI BEATRICE - EVANS ALAN, *La cucina picena*, a cura di Marco Guarnaschelli Gotti, Padova, Muzzio, 1991, pp. 168, ill., 8°, L. 28.000

518  
RIGHI PARENTI GIOVANNI, *Dolci di Siena e della Toscana*, a cura di Marco Guarnaschelli Gotti, Padova, Muzzio, 1991, pp. 212, ill., 8°, L. 28.000

519  
SANTINI ALDO, *La cucina maremmana*, a cura di Marco Guarnaschelli Gotti, Padova, Muzzio, 1991, pp. 320, ill., 8°, L. 29.000

520



TRUINI PALOMBA MARIA GIUSEPPINA, *La cucina sabina*, a cura di Marco Guarnaschelli Gotti, Padova, Muzzio, 1991, pp. 428, ill., 8°, L. 32.000

521

VALLI G. CARLO, *Pasta nostra quotidiana. Viaggio intorno alla pasta*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 168, ill., 8°, L. 28.000

522

VIGNA JOHN, *Il corpo perfetto. Culturismo fisico per la vostra bellezza*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 150, ill., 8°, L. 9.500

523

VIZIALE ENRICA, *Marmellate e gelatine sane e genuine. Consigli pratici e ricette per farle in casa*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 152, ill., 8°, L. 9.500

## ARTE

### Critica, storia e teoria dell'arte Scultura, Grafica e Pittura

#### Artigianato artistico

#### Cataloghi di collezioni, mostre e musei

524

ANTONINI FRANCESCO -MAGNOLFI STEFANO, *L'età dei capolavori. Creatività e vecchiaia nelle arti figurative*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 264, ill., 4°, s.i.p.

525 \*

*L'arte del rame. Ottava mostra delle arti e tradizioni popolari*, (S. Artemio, Villa Zen, maggio 1990), Treviso, Gruppo Folkloristico Trevigiano, 1990, pp. 53, ill., 8°, s.i.p.

526 \*

*Artisti a Palazzo Carminati '91*, Catalogo della mostra (Venezia, Fondazione Bevilacqua La Masa, 29 giugno-30 luglio 1991), a cura di Luca E. Barbero, Verona, Edizioni Ae dell'Aurora, 1991, 8°, pp. 76, ill., s.i.p.

527 \*

*A testa o croce. Immagini d'arte nelle monete e nelle medaglie del Rinascimento esempi dalle collezioni del Museo Bottacin*, Catalogo della Mostra, (Padova, Musei Civici, 10 maggio 1991 - 17 maggio 1992), Padova, Editoriale Programma, 1991, pp. 120, ill., 4°, s.i.p.

528

BAMBARA ANTONINO, *Sgaravatti e la porta dei fiaccolari*, s.l., s.e. (Società Cooperativa Tipografica), 1990, pp. 22, ill., 8°, s.i.p.

529

BUCCIARELLI PIERGIACOMO, *Fritz Hoyer, maestro anseatico 1877-1949*, Venezia, Arsenale, 1991, pp. 200, ill., 4°, L. 70.000

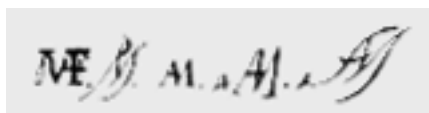
530 \*

*Ceramiche antiche a Treviso. Le Raccolte dei Musei Civici*, a cura di Andrea Bellieni, Treviso, Canova, 1991, pp. 267, ill., 8°, L. 45.000

531 \*

*Chiese e luoghi di culto nel territorio di Sanguinetto*, Sanguinetto (VR), Amministrazione Comunale, 1990, pp. 127, ill., 8° s.i.p.

532 \*



Andrea Meldolla (Schiaivone)  
(Zara, 1520 ca. - Venezia, 1563)

*La collezione Cini dei Musei Civici Veneziani. Tesisti antichi*, Catalogo di Doretta Davanzo Poli, numero monografico del "Bollettino dei Musei Civici Veneziani d'arte e di storia", XXXIII n.s., n. 1-4, 1989, Venezia, Museo Correr, 1991, pp. 191, ill., 8°, s.i.p.

533 \*

COMUNE DI VENEZIA - FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA, *L'occhio della Galleria 2*, Catalogo della Mostra, (Venezia, Fondazione Bevilacqua La Masa, 5 agosto-2 settembre 1991), a cura di Virginia Baradel, Venezia, Arsenale, 1991, pp. 36, ill., 8°, s.i.p.

534 \*

FABRIS ANTONIO, *Venezia. Sapore d'Oriente*, a cura di M. Toso Ambrosini, Venezia, Centro Internazionale della Grafica, 1991, pp. 93, ill., 8°, L. 20.000

535

*Intercity tre*, Catalogo della Mostra, (Venezia, Fondazione Bevilacqua La Masa, 14 settembre-13 ottobre 1991), scritti di Sergio Risaliti, Gabriele Quercio, Umberto Daniele, Venezia, Arsenale, 1991, 8°, pp. 79, ill., s.i.p.

536

*Lucio Saffaro. Lo specchio dell'infinito*, Catalogo della Mostra, (Bassano del Grappa - VI, Palazzo Agostinelli, 19 ottobre-1 dicembre 1991), a cura di Flavia Pesci, saggi di Sergio Marinelli, Flavia Pesci, Sergio Los, Bassano del Grappa (VI), Museo Biblioteca Archivio, 1991, pp. 83, ill., 8°, L. 14.000

537 \*

MAGAGNATO LICISCO, *Arte e civiltà a Verona*, a cura di Sergio Marinelli e Paola Marini, introd di Renzo Zorzi, Vicenza, Neri Pozza, 1991, pp. XX-627, ill., 8°, s.i.p.

538

*Manzù e il sacro. L'incontro con Papa Giovanni*, a cura di Giacomo Manzoni, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 136, ill., 4°, L. 40.000

539 \*

MARTINUZZI PAOLA, *Il monumento ai caduti di Murano e altri studi architettonici dello scultore Napoleone Martinuzzi*, Venezia, Centro Internazionale della Grafica, 1990, pp. 63, ill., 8°, s.i.p.

540 \*

MUNARINI MICHELANGELO, *Maioliche istoriate delle raccolte dei musei veneti*, numero monografico della rivista "Manufatti", n. 2, 1990, Este (PD), Zielo, 1990, pp. 79, ill., 8°, L. 25.000

541

MUSIC ZORAN, *Incisioni*, con scritti di Pier Antonio Quarantotti Gambini, Zoran Music, René De Solier, Jean Clair, Claude Roy, Venezia, Galleria Contini, 1991, pp. 123, ill., 8°, L. 50.000

542 \*

*Nantopietra, alle radici dell'arte della scultura*, Nanto (VI), Pro Loco - Vicenza, Associazione Arti-

giani della provincia di Vicenza, 1991, pp. 72, ill., 8°, s.i.p.

543

*L'opera di Hermann Zapf. Dalla calligrafia alla fotocomposizione*, introd. di Bruno Munari, Verona, Valdonega, 1991, pp. 280, ill., 8°, L. 120.000

544

*L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori*, a cura di Paolo Bellini, introd. di Claudio Salsi, Vicenza, Neri Pozza, 1991, pp. 307, ill., 8°, s.i.p.

545 \*

*Ospedaletto. La sala della musica*, Venezia, I.R.E. Istituzioni di Ricovero e di Educazione, 1991, pp. 48, ill., 8°, s.i.p.

546

*Piero della Francesca. Prospettiva, spazio, luce, geometria, pittura murale, tonalismo 1920-1938*, Catalogo della Mostra, (Sansepolcro, Museo Civico, luglio-ottobre 1991) a cura di Maria Mimita Lamberti e Maurizio Fagiolo dell'Arco, scritti di Paola Barocchi, Maria Mimita Lamberti, Maurizio Fagiolo dell'Arco, Giacomo Agosti, Barbara Cinelli, Flavio Fergonzi, Rossella Campana, Venezia, Marsilio, 1991, 4°, pp. 263, ill., s.i.p.

547 \*

*Pittura a Treviso tra le due guerre*, catalogo della mostra (Conegliano, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Palazzo Sarcinelli, 16 maggio-1 luglio 1990), a cura di Marco Goldin, con scritti di Roberto Tassi, Paolo Rizzi, Marco Goldin, Guido Perocco, Eugenio Manzato, Luigina Bortolato et alii, Treviso, Marini, 1990, pp. 406, ill., 8°, s.i.p.

548 \*

ROECK BERND, *Arte per l'anima, arte per lo stato. Un doge nel tardo Quattrocento ed i segni delle immagini*, Venezia, Centro Tedesco di Studi Veneziani, 1991, pp. 131, ill., 8°, s.i.p.

549 \*

ROMAGNOLO ANTONIO, *Policronio Carletti (Melara 1861-1922)*, catalogo della mostra, (Melara, Biblioteca Civica, agosto-settembre 1991), Melara, Comune - Biblioteca Civica - Rovigo, Associazione Culturale Minelliana, 1991, pp. 59, ill., 8°, s.i.p.

550

SAFFARO LUCIO, *M.D.*, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 112, ill., 4°, L. 240.000

551 \*

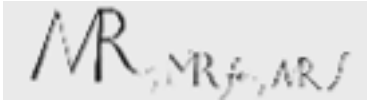
SOCIETÀ ICONOGRAFICA TRIVIGIANA, *Al marcà de Treviso. La memoria e lo sguardo tra i mercati all'aperto della città*, Catalogo della Mostra iconografica, (Treviso, Casa dei Carraresi, 2-14 ottobre 1990), a cura di Lucio Polo e Toni Basso, Treviso, Comune - Cassamarca, 1990, pp. 107, ill., 8°, s.i.p.

552

SOLMI FRANCO - MARANGON DINO, *Bruno Saetti. Catalogo generale dell'opera*, a cura di Paolo Cardazzo, introd. di Carlo Antoniazzi, Feltre, Castaldi, 1991, pp. 380, ill., 4°, L. 140.000

553 \*

*Umoristi a Marostica '91. Chiacchiere*, a cura di Segio Savioli, trad. di Marino Andreetta e Claudio Lavarda, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 86, ill., 8°, L. 10.000



Marco Ricci  
(Belluno, 1676 - Venezia, 1730)

554 \*

*Verona nel ritmo dell'Anonimo Pipiniano e nelle interpretazioni di Renzo Sommaruga*, a cura di Herbert Carey, Verona, Edizioni Artistiche Cortina, 1990, pp. 91, ill., 4°, s.i.p.

555 \*

URBAN LINA, *L'arte dell'incisione nelle "botteghe" del Settecento a Venezia*, Venezia, Centro Internazionale della Grafica, 1991, pp. 61, ill., 8°, L. 30.000

### Architettura - Urbanistica - Paesaggio

556

Antonio Sant'Elia. *L'architettura disegnata*, Catalogo della Mostra, (Venezia, Museo d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, 7 settembre-17 novembre 1991), scritti di Giandomenico Romanelli, Luciano Caramel, Alberto Longatti, Jain Boyd White, Marco De Michelis, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 315, ill., 8°, s.i.p.

557

BANDELLONI ENZO, *Elementi di architettura tecnica*, a cura di Paolo Andriolo Stagno, Giorgio Baroni, Francesca Franchini, Padova, Cleup, 1991, nuova ed. ampl. e agg., pp. VIII-505, ill., 8°, s.i.p.

558 \*

BARBIERI GIUSEPPE - BRUNO GIUSEPPE - CIBOTTO GIANANTONIO, *Il Veneto*, pref. di Manlio Brusatin, Cittadella (PD), Biblos, 1991, pp. 160, ill., 4° L. 90.000

559 \*

BISÀ MARCO - MASOBELLO REMIGIO, *Il ponte di Rialto. Un restauro a Venezia*, introd. di Paolo Maretti, Vicenza, Pozza, 1991, pp. XVI-137, ill., 8°, L. 40.000

560 \*

BORDIGNON GIANLUIGI - GASPAROTTO DOMENICO, *Edilizia contadina. Patrimonio rurale veneto a Romano d'Ezzelino*, collab. di Riccardo Bonato e Paolo Fabris, Cassola (VI), Moro, 1990, pp. 167, ill., 4°, L. 70.000

561 \*

BUSSADORI PAOLA - MATTOSCHI GIORGIO, *Giardini nel parco. Monumenti verdi dei Colli Euganei in 24 vedute inedite*, Padova, Provincia - Assessorato al Turismo, 1991, pp. 77, ill., 16°, s.i.p.

562 \*

*La città degli ebrei. Il ghetto di Venezia: architettura e urbanistica*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 320, ill., 4°, L. 98.000

563 \*

Concorso internazionale "Una porta per Venezia". *Quinta mostra internazionale di architettura*, Catalogo della Mostra, (Venezia, Giardini di Castello, 8 settembre-6 novembre 1991), present. di Francesco Dal Co e Vittorio Salvagno, Venezia - Milano, La Biennale di Venezia - Electa, 1991, pp. 276, ill., s.i.p.

564 \*

D'AVELLA GRAZIELLA - FRASETTO FIORELLA, *Il verde pubblico nel centro storico di Treviso*, Treviso, Crivellari, 1991, pp. 208, ill., 8°, s.i.p.

565 \*

*Il duomo di Santa Maria in Colle di Bassano*, Bassano del Grappa (VI), Comitato per la storia di Bassano, 1991, pp. 193, ill., 4°, L. 50.000

566 \*

ESPEN ALBERTO, *L'Arena di Montemerlo. Appunti di storia*, Cervarese S. Croce (PD), Comune - Assessorato alla Cultura, 1991, pp. 36, ill., 8°, s.i.p.

567 \*

Ex GIL. *Origine e storia di uno spazio ignorato*, a cura di Renato Camurri, Giulio Ernesti, Mauro Passarin, Nicola Tracanzan, Vicenza, Società generale di mutuo soccorso - Casa di Cultura Popolare, 1991, pp. 89, ill., 8°, s.i.p.

568

FITCH JAMES MARTSON, *La progettazione ambientale dell'architettura*, trad. di Girolamo Mancuso, a cura di Sergio Los, Padova, Muzzio, 1991<sup>2</sup>, pp. 306, ill., 8°, L. 38.000

569 \*

GASPARINI MASSIMO, *Il santuario del Noce in Camposampiero*, Padova, Editoriale Programma, 1991, pp. 48, ill., 8°, L. 8.000

570

MOORE W. CHARLES - MITCHELL J. WILLIAM - TURNBULL WILLIAM JR., *Lapoetica dei giardini*, trad. di Girolamo Mancuso, a cura di Sergio Los, Padova, Muzzio, 1991, pp. 324, ill., 8° L. 48.000

571

*Le pietre nell'architettura. Struttura e superfici*, Atti del Convegno di studi, (Bressanone, 25-28 giugno 1991), a cura di Guido Biscontin e Daniela Mietto, Padova, Libreria Progetto, 1991, pp. 952, ill., 8°, s.i.p.

572

SACKVILLE-WEST VITA, *Il giardino alla Sackville-West. Una nuova raccolta curata da Robin Lane Fox*, trad. di Marta Suatoni, a cura di Ippolito Pizzetti, Padova, Muzzio, 1991, pp. 252, ill., 8°, L. 42.000

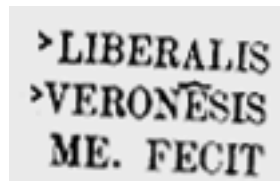
573

SAVOIA MANUELA, *Banca dati "euroedilizia"*, Venezia, Daest, 1991, pp. 128, 8°, s.i.p.

574

*Studi per la viarante al PP.R.G. relativa al territorio rurale. Rapporto di sintesi*, a cura di Bruno Dolcetta e Giorgio Franceschetti, Vicenza, Comune - Assessorato all'Urbanistica, 1991, pp. 80, ill., 4°, s.i.p.

575



Liberalis da Verona  
(Verona, 1445 - 1529)

B. F. V. F.

Giovanni Battista Franco (Semolei)  
(Venezia o Udine, 1498 - Venezia, 1580)

*Il teatro antico di Siracusa*, a cura di Luigi Polacco, Padova, Editoriale Programma, 1990, pp. 197, ill., 8°, s.i.p.

576 \*

*Venice/Prize. Quaranta scuole di architettura nel mondo. Quinta mostra internazionale di architettura*, Catalogo della Mostra, (Venezia, Giardini di Castello, Corderie Dell'Arsenale, Fondazione "A. Masieri", 8 settembre-6 ottobre 1991), present. di Francesco dal Co, Venezia, La Biennale di Venezia - Milano, Electa, 1991, pp. 227, ill., s.i.p.

577

*Viaggio in provincia. La provincia di Bari*, a cura di Emanuela Anghuli, pref. di Italo Zanner, Cittadella (PD), Biblos, 1991, pp. 450, ill., 8°, L. 135.000

578 \*

*Villa Carlotti a Caprino*, a cura di Pierpaolo Brugnoli, con saggi di Bruno Chiappa, Giuseppe Conforti, Enrico Maria Guzzo, Caprino (VR), Amministrazione Comunale, 1990, pp. XV-240, ill., 8°, s.i.p.

579 \*

ZAUPA GIOVANNI, *L'origine del Palladio. Andrea di Pietro dalla Gondola da Padova a Vicenza e il Rinascimento veneto. Il "teatro" dei personaggi*, Padova, Centro Editoriale Veneto, 1990, pp. XIV-227, ill., 8°, s.i.p.

### Musica

580 \*

BOLCATO VITTORIO, *L'organo della chiesa dei SS. Simone e Taddeo di Borca di Cadore nel bicentenario (1791-1991)*, Borca di Cadore (BL), Parrocchia - Amministrazione Comunale, 1991, pp. 48, ill., 8°, s.i.p.

581

BOTTACIN ANNALISA, *Jacques Cazotte e la "Querelle des Bouffons"*, Este (PD), Zielo, 1991, pp. 116, 8°, L. 25.000

582

DE SANTIS TERESA, *Nannini*, a cura di Enrico de Angelis, Padova, Muzzio, 1991, pp. 144, ill., 8°, L. 30.000

583

DINDO GIANFRANCO, *Guida alla liuteria. Storia e tecnica degli strumenti ad arco*, a cura di V. B. Sala, Padova, Muzzio, 1991, pp. 110, ill., 8°, L. 24.000

584 \*

GETREVI LUCIANO - FORNI UMBERTO, *Storia degli organi del duomo di Santa Maria Nascente di Colonia Veneta. Il restauro Formentelli dell'organo Callido-Pugina: scelte operative e impianto fonico attuale*, Verona - Colonia Veneta, Provincia - Comune - Assessorato alla cultura, 1991, pp. 48, ill., 8°, s.i.p.

585

ORCALLI ANGELO, *Gérard Grisey nell'estetica dell'itinéraire*, Padova, Imprimerie, 1990, pp. 102, 8°, s.i.p.

586

RUFFINO BARTOLUCCI D'ASSISI OFMCONV.(1475? - 1540), *Opere sacre e profane*, introd. e trascrizione di Giulio Cattin e Francesco Facchin, a cura di Ludovico Bertazzo, Padova, Centro Studi Antoniani, 1991, pp. XL-208, 8°, s.i.p.

587  
SOGLIA RENATO, *La tromba. Lo strumento e le nuove tecniche esecutive*, a cura di Virginio B. Sala, Padova, Muzzio, 1991, pp. 200, ill., 8°, L. 26.000

588  
SVAMPA NANNI - MASCOLI MARIO, *Brassens*, a cura di Enrico de Angelis, Padova, Muzzio, 1991, pp. 332, ill., 8°, L. 35.000

589  
ZAPPALÀ PIETRO, *Le "Choralkantaten" di Felix Mendelssohn-Bartholdy*, premessa di M. Caraci Vela, Venezia, Fondazione Levi, 1991, pp. 205, 8°, s.i.p.

### Cinema - Teatro - Fotografia

590 \*  
*Ai margini del bosco. Una proposta di formazione teatrale per gli insegnanti elementari della provincia di Treviso*, a cura di Mafra Gagliardi, numero monografico della rivista "Arteven", a. I, n. 1, II semestre 1990, Venezia-Mestre, Arteven, 1990, pp. 153, ill., 8°, s.i.p.

591 \*  
CEVESE TOMMASO, *Monte Berico. Immagini di un santuario*, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 64, ill., 8°, L. 25.000

592 \*  
D'AFFARA GIANNI, *Il Cadore e il suo ambiente naturale. Auronzo Calalzo Domegge Laggio Lorenzago Lozzo Misurina Pieve Vigo*, testi di Massimo Spampiani, Pieve d'Alpago (BL), Nuove Edizioni Dolomiti - Comunità Montana Centro Cadore, 1990, s.n.p., ill., 4°, L. 8.000

593  
FERRARI GABBRIS, *Elisir*, scritti di Gian Antonio Cibotto, Chiara Crepaldi, Ivaldo Vernelli, Rovigo, Comune - Teatro Sociale, 1990, pp. 97, ill., 16°, s.i.p.

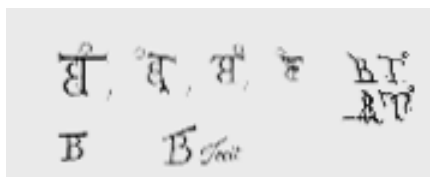
594 \*  
FRASSETTO ORIO - BERNARDI ULDERICO - PERUSINICIRO, *Treviso sentimento e realtà*, Ponzano Veneto (TV), Vianello Libri, 1991, pp. 184, ill., 4°, L. 80.000

595 \*  
MENARDI ROLANDO, *La natura di Cortina d'Ampezzo*, present. di Fulco Pratesi, testi di Rolando Menardi e Michele Da Pozzo, Pieve d'Alpago (BL), Nuove Edizioni Dolomiti, 1990, pp. 157, ill., 4°, L. 80.000

596  
NOLLER JOACHIM, "La Favola del figlio cambiato" von L. Pirandello und G.F. Malipiero. Ein Kulturelles Fanal der Dreissinger Jahre, Venezia, Centro Tedesco di Studi veneziani, 1991, pp. 27, 8°, s.i.p.

597  
RAVASINI MARCO, *Mare nostro. Opera buffa in due atti, musica di Lorenzo Ferrero*, Rovigo, Comune - Teatro Sociale, 1991, pp. 60, ill., 16°, s.i.p.

598 \*



Giambattista Tiepolo  
(Venezia, 1696 - Madrid, 1770)

*La ricerca impossibile. Biennale teatro '89*, Venezia, Marsilio, 1990, pp. 160, 8°, L. 32.000

599 \*  
ROITER FULVIO, *La mia Venezia*, Ponzano Veneto (TV), Vianello Libri, 1990, pp. 237, ill., 4°, s.i.p.

600 \*  
ROITER FULVIO, *Un'antica armonia. Artigianato artistico nel trevigiano*, testi di Antonio Barzaghi e Paolo Ruffilli, Ponzano Veneto (TV), Vianello Libri, 1990, pp. 123, ill., 4°, s.i.p.

601 \*  
*Teatri, città. Una raccolta di contributi teorici e progettuali su continuità e rinnovamento del teatro in Veneto tra gli anni '80 e gli anni '90*, a cura di Roberto Cuppone, numero monografico della rivista "Arteven", a. II, n. 1, I semestre 1991, Venezia-Mestre, Arteven, 1991, pp. 269, ill., 8°, s.i.p.

602  
*Laterra incantata dei pueblo. Fotografie di Charles F. Lummis 1888-1905*, Ponzano Veneto (TV), Vianello Libri, 1991, pp. 144, ill., 8°, L. 50.000

603 \*  
*Veneto in film. Da Anima Santa (1907) ad Americano Rosso (1991)*, a cura di Piero Zanotto, Venezia - Padova, Giunta Regionale del Veneto - Campus, 1991, pp. 294, ill., 8°, s.i.p.

### Sport - Turismo - Giochi

604 \*  
*Il Baldo*, Caprino (VR), Centro Turistico Giovanile - Animatori Turistico-Ambientali "Monte Baldo", 1990, pp. 135, ill., 8°, L. 16.000

605 \*  
BARUFFATO GIUSEPPE - CAMPAGNOLO SILVANO, *Sentieri dei Colli Berici. 20 percorsi guidati per osservare e conoscere*, Vicenza, Consorzio Pro Loco "Colli Berici-Basso Vicentino", 1991, pp. 189, ill., 8°, L. 25.000

606 \*  
*Benatky*, edizione in lingua ceca, trad. di Dagmar Dencikova, Venezia, Storti, 1991, pp. 64, ill., 8°, L. 6.000

607 \*  
*Le contrade di Boscohiesanuova*, a cura di Maurizio Belibori, Boscohiesanuova (VR), Centro Turistico Giovanile - Animatori Culturali Ambientali "Lessinia", 1991, pp. 118, ill., 4°, L. 16.000

608 \*  
*Eplorando il Santo. Itinerari dentro e attorno alla basilica di sant'Antonio*, Padova, Messaggero, 1991, pp. 128, ill., 8°, L. 25.000

609 \*  
FRANZOI UMBERTO, *Palaces and churches on the Grand canal in Venice*, trad. di D. Mills, Venezia, Storti, 1991<sup>4</sup>, pp. 208, ill., 8°, L. 40.000

610 \*  
FRANZONI LANFRANCO, *Verona*, edizione in lingua giapponese, trad. di Hirose Mitsuaiki, Venezia, Storti, 1991, pp. 64, ill., 8°, L. 7.000

611 \*  
FRANZONI LANFRANCO, *Verona*, trad. di Stenderland Aalten, Venezia, Storti, 1991, pp. 64, ill., 8°, L. 7.000

612  
*Giochiamo a bridge con Omar Sharif*, trad. di Annamaria Pagnotta, a cura di Claudio Manoli e M. Stella Longato, Padova, Meb, 1991, pp. 188, ill., 8°, L. 24.000

613  
*Golf su pista. Regolamenti e design. Minigolf. Miniatur golf. Filz svedese. Filz olandese. Stern*, Padova, Facto, 1991, pp. 240, ill., 8°, L. 49.000

614  
*Il personale nel parco acquatico. Selezione, addestramento, organizzazione*, a cura di Danilo Tosetto, Padova, Facto, 1991, pp. 224, ill., 4°, L. 99.000

615  
JUMMA BERTIL, *La smorfia aggiornata e sicura. I numeri sicuri per vincere al lotto*, a cura di M. S. Longato, Padova, Meb, 1991<sup>2</sup>, pp. 192, 8°, L. 9500

616 \*  
*Pale di S. Martino - Val Canali. Passeggiate ed escursioni*, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991<sup>3</sup>, pp. 224, ill., L. 28.000

617 \*  
PAPPAGALLO D. - SARZO S., *Altopiano di Asiago in mountain bike. 26 itinerari tra Asiago, Conco, Enego, Foza, Gallio, Lusiana, Roana, Rotzo, Portogruaro* (VE), Ediciclo, 1991, pp. 122, ill., 16°, L. 25.000

618  
*Polonia. Fodor's travel publications*, Padova, Valmartina, 1990, pp. 300, ill., 8°, s.i.p.

619  
*Progettare un parco. Alcune idee per un parco ricreativo-tematico "made in Italy"*, a cura di Danilo Tosetto, Padova, Facto, 1991, pp. 143, ill., 4°, s.i.p.

620  
RUBINI D. - ZANETTI E., *Metodologia e didattica per l'avviamento ai grandi giochi sportivi*, Padova, Upsel, 1991, pp. 156, 8°, L. 26.000

621 \*  
SCHAUMANN WALTER, *Grappa. Quel monte invalicabile 1917-18, come si infranse la spallata austriaca. Con 53 itinerari*, trad. di Carlo Milesi e Valeria Pianezzola, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 144, ill., 8°, L. 30.000

622  
SCREMIN ANTONIO TINO, *Guida di Romano d'Ezzelino. Turismo, storia, economia, promozione topografia*, Cassola (VI), Moro, 1991, pp. 187, ill., 8°, L. 25.000

623 \*  
*Venezia*, edizione in lingua russa, trad. di Dagmar Dencikova, Venezia, Storti, 1991, pp. 64, ill., 8°, L. 6.000



624 \*  
Wenecja, trad. di Dagmar Dencikova, Venezia, Storti, 1991, pp. 64, ill., 8°, L. 6.000

## LETTERATURA

### Critica, storia e teoria letteraria

625  
*L'americanistica italiana e le "celebrazioni colombiane"*, Padova, Cleup, 1991, pp. 102, ill., 8°, L. 16.000

626  
BÀRBERI SQUAROTTI GIORGIO, *Le colline, i maestri, gli dei*, Treviso, Santi Quaranta, 1991, pp. 280, 8°, L. 28.000

627  
BETTINZOLI ATTILIO, *A proposito delle "Sylvae" di Angelo Poliziano. Questioni di poetica. Memoria presentata dal s.e. Vittore Branca nell'adunanza ordinaria del 25 febbraio 1989, numero monografico delle "Memorie dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti - Classe di scienze morali, lettere ed arti"*, vol. XLIII, fasc. I, 1990, Venezia, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1990, pp. 94, 8°, s.i.p.

628  
GIANCARLI GIGIO ARTEMIO, *Commedie. La capraia. La zingana. con un'appendice sulla "Medora" di Lope De Rueda*, edizione critica, traduzione, note e glossario a cura di Lucia Lazzarini, Padova, Antenore, 1991, pp. XXXV-540, 8°, s.i.p.

629  
HENROT GENEVIEVE, *Delits/delivrance. Thematique de la memorie proustienne*, Padova, Cleup, 1991, pp. 292, 8°, L. 45.000

630  
HODGART MATTEW, *La satira. Quando la crudeltà si sposa all'ironia*, trad. di Ada Cerri, a cura di Luigi Confalonieri, Padova, Muzzio, 1991, pp. 282, ill., 8°, L. 25.000

631  
LUXARDO FRANCHI PIETRO, *L'altra faccia degli anni trenta*, Padova, Cleup, 1991, pp. 180, 8°, L. 24.000

632  
MAZZARIOL FERRUCCIO, *I capelli di Sansone*, Treviso, Santi Quaranta, 1991, pp. 248, 8°, L. 22.000

633  
MINGATI ADALGISA, *Juij Clesa e l'espressionismo*, Padova, Imprimitur, 1990, pp. 95, 8°, ill.

634  
PIGA FRANCESCO, *La poesia dialettale del Novecento*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 1991, pp. VIII-124, ill., 8°, L. 20.000

635  
SANTATO GUIDO, *Il giacobinismo italiano. Utopie e realtà fra Rivoluzione e Restaurazione*, Padova, Piccin - Milano, Vallardi, 1990, pp. 148, 8°, s.i.p.

636  
SOLDINI FABIO, *Negli svizzeri. Immagini della Svizzera e degli svizzeri nella letteratura italiana dell'Ottocento e Novecento*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 584, 8°, s.i.p.

637  
TIMPANARO SEBASTIANO, *La genesi del metodo di Lachman*, Padova, Liviana, 1990, pp. XVII-165, 8°, s.i.p.

638  
VAUTERO P.G., *Thomas Becket nella letteratura inglese ed europea*, vol. 1°, S. Pietro in Cariano (VR), Il Segno, 1991, 8°, pp. XVI-150, L. 19.000

639 \*  
*Zanella Giacomo e Padova nel centenario della morte*, Atti della giornata di studio, (30 novembre 1989), a cura di Adriana Chemello, Padova, Cedam, 1991, pp. VII-208, 8°, L. 35.000

### Letteratura - Narrativa - Memorialistica

640  
BESCHORNER HERWARD, *Disertare Lembcke*, trad. di A. Lotto, a cura di G. Ditadi, Este (PD), Isonomia, 1991, pp. 160, ill., 8°, L. 25.000

641 \*  
CORTELAZZO MANLIO, *Il paesaggio letterario veneto*, Padova, Cassa di risparmio di Padova e Rovigo - Cinisello Balsamo (MI), Pizzi, 1990, pp. 111, ill., 4°, s.i.p.

642  
DE STEFANI PAOLO, *I corpi sottili. Monologo in 7 atti*, Spinea (VE), Edizioni del Leone, 1990, pp. 67, 16°, L. 14.000

643  
DE VEGA LOPE, *Novelle per Marzia Leonarda*, trad. di Paola Ambrosi, a cura di Maria Grazia Profeti, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 432, 16°, L. 20.000

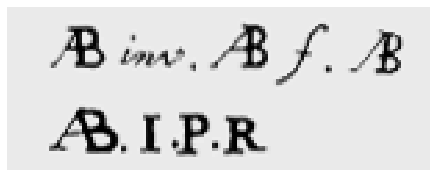
644  
DELLA CASA GIOVANNI, *Galateo*, a cura di Gennaro Barbaris, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 168, 16°, L. 14.000

645  
DOSTOEVSKIJ FEDOR MIHAJLOVIC, *La leggenda del grande inquisitore*, introd. di Josef Imbach, Padova, Messaggero, 1990, pp. 149, 16°, s.i.p.

646  
HEINE HEINRICH, *Schnabelewopski*, a cura di Paolo Chiarini, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 184, 16°, L. 14.000

647  
IRVING WASHINGTON, *Approdo di Colombo al mondo nuovo*, trad. di Leonardo Buonomo, a cura di Rosella Mamoli Zorzi, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 228, 16°, L. 16.000

648  
*Jacopone da Todi. Pazzo per Cristo*, a cura di Gianni Maritati, Padova, Messaggero, 1991, pp. 152, 16°, s.i.p.



Antonio Balestra  
(Verona, 1666 - 1740)

649  
KAMO NO CHOMEI, *Ricordi di un eremo*, a cura di Francesca Fraccaro, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 120, 16°, L. 12.000

650  
*Lettere di una monaca portoghese*, a cura di Brunella Schisa, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 128, 8°, L. 12.000

651  
MAFFEO PASQUALE, *Prete Selvatico*, Treviso, Santi Quaranta, 1990, pp. 176, 8°, L. 20.000

652  
MALDINI SERGIO, *La casa a nord-est*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 264, 8°, s.i.p.

653  
MANFRE LORENZO, *Bren del fiume*, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 116, ill., 8°, L. 15.000

654  
MARTINO BRUNO, *Enghel e Behl. L'altopiano del sole*, pref. di Sergio Bonato, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 144, ill., 8°, L. 24.000

655  
MENEGHETTI MARIA TERESA, *Adele del lago*, Spinea (VE), Edizioni del Leone, 1990, pp. 93, 16°, L. 18.000

656  
PELLEGRINI Busetto LETIZIA, *Un fascio di fiori sentimentali*, Padova, Facto, 1991, pp. 63, 16°, s.i.p.

657  
PICHLER ANITA, *Come i mesi dell'anno*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 140, 8°, L. 24.000

658  
PINAZZA DONATELLA, *Volo di gabbiani*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 31, 16°, L. 15.000

659  
PUOTI ORLANDO, *Le maschere sotto il lampione*, pref. di Liliana Jervolino, Padova, Edizioni GB, 1991, pp. 176, 8°, L. 22.000

660  
RIGHETTI VIRGILIO, *Un uomo di vetro e il proprio tempo. Romanzo in breve*, Spinea (VE), Edizioni del Leone, 1991, pp. 174, 16°, L. 22.000

### Poesia

661  
BOSIO AROSIO RENATA, *Alla soglia*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 47, 8°, L. 15.000

662 \*  
CELA NINO, *Quattro contrade... 'n campanil*, Alano - Quero - Vas - Segusino (BL-TV), Circolo Culturale 4 Comuni, s.d., pp. 27, 8°, s.i.p.

663  
DE LOLLIS PINA, *Miti e parvenze. Poesie*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 44, 8°, L. 18.000

664  
FILIPPONE THAUERO VINCENZO, *Seconda d'attesa. Con 18 disegni di Gaetano Pompa*, Vicenza, Neri Pozza, 1991, pp. XII-86, ill., 4°, 40.000

## Ant. Visen. del.

Antonio Visentini  
(Venezia, 1688 - 1782)

665  
FIOCCO LUISA, *Amalfilia*, Spinea (VE), Edizioni del Leone, 1991, pp. 50, 16°, L. 12.000

666  
FRACASSO RICCARDO, *Cadenze e battiti*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 31, 8°, L. 10.000

667  
Le mu' Allaqat. *Alle origini della poesia araba*, a cura di Daniela Amaldi, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 104, 16°, L. 12.000

668  
MARTINO BRUNO, *Le vie della gioia*, a cura di Vitale Bassan, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 200, 8°, L. 20.000

669  
NARDESE CARLO, *Passaggi obbligati*, pref. di Mario Santagostini, Spinea (VE), Edizioni del Leone, 1991, pp. 54, 16° L. 14.000

670  
QUINALE MARIA CLARA, *Sottovoce*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 55, 8°, L. 15.000

671  
SICAGIACINTO, *Gli infusi del tempo*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 55, 8°, L. 15.000

672  
TILENA FRANCO, *Anatomia di un cuore*, S. Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 70, 8°, L. 11.000

673  
VIVIAN EUSEBIO, *Cavalieri dell'utopia*, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 175, 16°, L. 18.000

674  
XODO GIANNI, *La passeggiata*, San Donà di Piave (VE), Rebellato, 1991, pp. 44, 8°, L. 16.000

### Letteratura e lingua greca e latina

675  
CORTASSA GUIDO - CULASSO GASTALDI ENRICA, *Le lettere di Temistocle*, t. I: *Edizione critica, traduzione, note testuali e indici*, Padova, Studio Editoriale Programma, 1990, pp. 198, 8°, s.i.p.

676  
CORTASSA GUIDO - CULASSO GASTALDI ENRICA, *Le lettere di Temistocle*, t. II: *Il problema storico. il testimone e la tradizione*, Padova, Editoriale Programma, 1990, pp. 310, 8° s.i.p.

677  
PLAUTO TITO MACCIO, *Anfitrione*, a cura di Renato Oniga, introd. di Maurizio Bettini, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 256, 16°, L. 16.000

678  
SEGAL CHARLES, *Ovidio e la poesia del mito. Saggi sulle metamorfosi*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 202, 8°, L. 30.000

### STORIA E GEOGRAFIA

679 \*  
ALDRIGHETTI GIORGIO, *Città di Chioggia. La storia dello stemma*, Sottomarina (VE), Il Leggio, 1990, pp. 101, ill., 8°, s.i.p.

680 \*  
*Antichità delle Venezie. (Studi di Storia e Archeologia sulla protostoria e sull'età romana nell'Italia nord-orientale)*, a cura di Attilio Mastrocinque, Este (PD), Zielo, 1990, pp. 160, ill., 8°, L. 25.000

681 \*  
ASSIMAKIS GIOVANNI, *Greci famosi a Padova. Breve presentazione di greci illustri nel campo della scienza, della cultura e della politica che hanno studiato, insegnato o vissuto a Padova dal 14° al 19° secolo*, s.l., s.e. (Tipografia U. Rigoni di Piove di Sacco - PD), 1991, pp. 62, 8°, s.i.p.

682 \*  
AVESANI BRUNO - ZANINI FERNANDO, *Quando il freddo era una risorsa. La produzione e il commercio di ghiaccio naturale a Cerro Veronese e in Lessinia*, pref. di Eugenio Turri, Cerro Veronese, Amministrazione Comunale - Edizioni Scaligere, 1990, pp. 119, ill., 8°, s.i.p.

683 \*  
AZZALINI GIOVANNI, *Osigo il mio paese*, Vittorio Veneto (TV), De Bastiani, 1991, pp. 455, ill., 8°, s.i.p.

684 \*  
BORIN ANTONIO, *Note di storia montagnanese*, Montagnana (PD), Associazione Pro Loco, 1991, pp. 437, ill., 8°, s.i.p.

685 \*  
BOTTI ANNA, *I Bellini. Una famiglia di agrari in Polesine tra l'Ottocento e il Novecento*, Trecenta (RO), Cassa rurale ed artigiana di Castelguglielmo, Pincara e S. Bellino, 1991, pp. 103, ill., 8°, s.i.p.

686 \*  
BRUNELLOPAOLA, *Mel nel Settecento. Aspetti sociali e movimento demografico nella parrocchia di S. Maria Annunziata*, Feltre (BL), Castaldi, 1991, pp. 427, 8°, s.i.p.

687 \*  
*Chiesa e società nel Polesine di fine Ottocento. Giacomo Sichirollo (1839-1911)*, Atti del XV Convegno di Studi Storici organizzato in collaborazione con l'Accademia dei Concordi, (Rovigo, 18-19 novembre 1989), a cura di Gianpaolo Romanato, Rovigo, Associazione Culturale Minelliana, 1991, pp. 452, ill., 8°, L. 48.000

688 \*  
*I Colli Euganei. Illustrazioni storico-artistiche*, scritti di Niccolò Tommaseo, Pietro Selvatico, Antonio Dall'Acqua, Giovanni Cittadella, Antonio Berti, Francesco Dall'Ongaro, Giovanni Prati, Este (PD), Isonomia, 1991, rist. anast., 1845, pp. 220, ill., 8°, L. 50.000

689 \*  
COMACCHIO L. - REBULI L., *Storia di Asolo*, 33: *La Rivoluzione francese in Asolo, vista e sofferta da un uomo del popolo asolano*, Asolo (TV), Tipografia L. Polo, 1990, pp. 127, ill., 8°, s.i.p.

690  
COMUNE DI ROMA, *Atlante di Roma. La forma del centro storico in scala 1:1.000 nel fotopiano e nella*

*carta numerica*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 608, ill., 4°, L. 300.000

691 \*  
DEL TORRE GIUSEPPE, *Il trevigiano nei secoli 15 e 16. L'assetto amministrativo e il sistema fiscale*, Venezia, Il Cardo, 1990, pp. 184, 8°, s.i.p.

692 \*  
*Due villaggi della collina trevigiana: Vidor e Collalberto*, a cura di Danilo Gasparini, Vidor (TV), Comune, 1989-1990, voll. 5, pp. 2150, ill., 8°, L. 200.000

693  
FANTONI SILVIO, *Breve storia del movimento cattolico italiano*, introd. di Ferruccio Mazzariol, Terviso, Santi Quaranta, 1991, pp. 163, 8°, L. 22.000

694 \*  
*Fossalunga. Una chiesa, una storia*, Fossalunga (TV), Parrocchia - Cassa Rurale ed Artigiana di Vedelago, 1991, pp. 190, ill., 4°, s.i.p.

695 \*  
FUSATO LUIGI - SARTOR ADO - VENDRAMIN AGOSTINO, *Onigo. La pieve, il castello, la sua gente*, Onigo (TV), Parrocchia, 1990, pp. 195, ill., 8°, s.i.p.

696 \*  
*In nome della libertà ordiniamo... La rivoluzione francese in Polesine*, Rovigo, Accademia dei Concordi, s.d., pp. 16, ill., 4°, s.i.p.

697 \*  
*L'Istituto veneto per la storia della resistenza. Quarant'anni di vita: 1949-1989*, Padova, 29 giugno 1949-20 ottobre 1989, s.l., s.e. (Tipo-litografia Poligrafica moderna), 1990, pp. 63, 8°, s.i.p.

698  
KIERNAN VICTOR G., *Il duello. Onore e aristocrazia nella storia europea*, Venezia, Marsilio, 1991, pp. 488, ill., 8°, L. 50.000

699  
*Maledetto Colombo, maledetta Isabella. 1492: gli ebrei, gli indiani, l'evangelizzazione come sterminio*, Venezia, Marsilio, 1991, 16°, s.i.p.

700 \*  
*Le "Memorie" (1751-1791) del pp. Francescantonio Pigna*, a cura di Vergilio Gamboso, Padova, Centro Studi Antoniani, 1991, pp. 298, ill., 8°, L. 30.000

701 \*  
MILANI MARISA, *Un caso di stregoneria nella Feltre del '500*, Feltre (BL), Centro per la Documentazione della Cultura Popolare, 1990, pp. 90, ill., 8°, L. 12.000

702 \*  
*Le missioni militari alleate e la resistenza nel Veneto. La rete di Pietro Ferraro dell'Oss*, a cura di Chiara Saonara, pref. di Angelo Ventura, numero monografico degli "Annali dell'Istituto Veneto per la storia della resistenza", n. 9-10, 1988-1989, Venezia, Marsilio, 1990, pp. 361, 8°, L. 44.000

Jac. P. f.

Giacomo o Jacopo Piccini  
(Venezia, 1617 - 1669)



- 703 \*  
MARTINELLO RENATO, *Curtarolo. Storia e immagini di un territorio*, Curtarolo (PD), Amministrazione Comunale, 1990, pp. 187, ill., 8°, s.i.p.
- 704  
MARZANO P.P. LUIGI, *Coloni e missionari italiani nelle foreste del Brasile*, Longarone (BL), Comune, 1991 (rist. anast. Firenze 1904), pp. XXXI-335, ill., 8°, s.i.p.
- 705 \*  
MENEGHETTI CASARIN FRANCESCA, *Treviso-Genova, andata e ritorno. Gli albori dell'emigrazione transoceanica e l'inchiesta dell'Ateneo di Treviso*, 1876-1878, Venezia, Il Cardo, 1990, pp. VIII-240, 8°, s.i.p.
- 706 \*  
MODONESI DENISE, *Museo Maffeiano. Urne etrusche e stele paleovenete*, Verona, Comune - Museo di Castelvecchio, 1990, pp. 71, ill., 8°, s.i.p.
- 707  
MORETTO GUERRINO, *La sciarpetta rossa. Diario di guerra e di prigionia 1943-1945*, Portogruaro (VE), Nuova Dimensione, 1991, pp. 153, 16°, L. 18.000
- 708 \*  
*Padova al fronte. Da Caporetto a Villa Giusti*, ciclo di conferenze a cura di Mario Isnenghi, mostre e atti a cura di Giuliano Lenci e Giorgio Segato, Padova, Comune - Assessorato alla cultura e ai beni culturali, 1990, pp. 267, ill., 8°, s.i.p.
- 709 \*  
*Padova 1814-1866. Istituzioni, protagonisti e vicende di una città*, a cura di Piero Del Negro e Nino Agostinetti, Padova, Editoriale Programma, 1991, pp. 116, ill., 8°, L. 30.000
- 710 \*  
*Pescatori del Garda*, a cura di Giorgio Vedovelli e Pietro Basso, Torri del Benaco - Verona, Centro Studi del Territorio Benacense - Provincia - Assessorato Caccia e Pesca, 1991, pp. 146, ill., 8°, s.i.p.
- 711 \*  
PEZZOLO LUCIANO, *L'oro dello Stato. Società. Finanza e fisco nella Repubblica veneta del secondo '500*, Venezia, Il Cardo, 1990, pp. 378, 8°, s.i.p.
- 712 \*  
PIVALUIGI, *Le pestilenze nel Veneto*, Camposampiero (PD), Edizioni Del Noce, 1991, pp. 309, 8°, L. 34.000
- 713 \*  
*Polesine dopo. 1951-1991 qualcosa di più della ricostruzione. Rassegna storico-documentaria*, a cura di Adriano Mazzetti, Rovigo, Accademia dei Concordi, 1991, pp. 62, ill., 4°, s.i.p.
- 714 \*  
*Possagno*, scritti di Bruni Consani e Daniele Cunial, Possagno (TV), Comune - Assessorato alla Cultura, 1990, pp. 126, ill., 8°, s.i.p.
- 715 \*  
POZZATO PAOLO - NICOLLI GIOVANNI, *1916-1917 mito e antimito. Un anno sull'altopiano con Emilio Lussu e la brigata Sassari*, introd. di Gianni Pieropan, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 213, ill., 8°, L. 35.000
- 716 \*  
*La preistoria e l'età romana nel territorio sinistra*

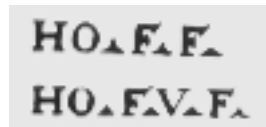
*Adige*, scritti di Roberto Zorzini, Luciano Salzani, Beppino dal Cero, Alessandra Toniolo, Alfredo Buonopane, Cologna Veneta (VR), Comune - Museo Civico Archeologico, 1990, pp. 101, ill., 8°, s.i.p.

717 \*  
*Quero dalle origini al XVII secolo. Bona Beda Pazè, Quero* (BL), Amministrazione Comunale, 1990, 2 voll., pp. 825, ill., 8°, s.i.p.

718 \*  
REATO DANILO, *La bottega del caffè. I caffè veneziani tra '700 e '900*, Venezia, Arsenale, 1991, pp. 128, ill., 4°, L. 34.000

719 \*  
REBELLATO BINO, *Amore di una terra. Cittadella e dintorni. Episodi immagini colori cronache profili notizie figure dal vero. Storici sulla "data di nascita" di Cittadella e sulla "mortale" Malta. Primo repertorio artistico e letterario dal Quattrocento al Novecento*, Treviso, Santi Quaranta, 1990, pp. 373, ill., 8°, L. 35.000

720 \*  
*La resistenza tra Resana e Castelfranco Veneto nella testimonianza di Gino Trentin*, a cura di Giacinto Cecchetto, Castelfranco Veneto (TV), s.e. (Tipografia Cavin di Castelfranco Veneto), 1991, pp. 123, ill., 8°, s.i.p.



Orazio Farinati  
(Verona, 1559 - 1616)

721 \*  
*Risorgimento Veneto*, scritti di Anna Maria Cadel, Nicola Mangini, Giovanni Pillinini, Venezia, Libreria Universitaria Editrice, 1990, pp. 110, 8°, s.i.p.

722 \*  
*Sant'Angelo di Piove di Sacco e il suo comune. Cenni storici raccolti dal Sac. Giacomello D. Fortunato vicario perpetuo di Legnaro*, a cura di Lucia Longo, pref. di Camillo Semenzato, Piove di Sacco (PD), Amministrazione Comunale, 1990, rist. anast. Padova, 1906, pp. 99, ill., 8°, s.i.p.

723 \*  
*Santa Giustina in Colle: luglio '43 - dicembre '45 attraverso i documenti dell'Archivio comunale*, a cura di Giampietro Beghin e Enzo Ramazzina, Santa Giustina in Colle (PD), Comitato Biblioteca Comunale, 1990, pp. 128, ill., 8°, s.i.p.

724 \*  
SCARABELLO GIOVANNI, *Esecutori contro la bestemmia. Un processo per rapimento stupro e lenocinio nella Venezia del secondo Settecento*, Venezia, Centro Internazionale della Grafica, 1991, pp. 152, ill., 8°, L. 20.000

725  
SCHMIDTHANS, *Il Salvatore di Corfù Matthias Johann von der Schulenburg (1661-1747). Una carriera militare europea al tempo dell'alto assolutismo*, Venezia, Centro Tedesco di Studi Veneziani, 1991, 8°, pp. 29, s.i.p.

726 \*  
SCHAUMANN WALTER - SCHUBERT PETER, *Piave. Un anno di battaglie 1917-18*, Bassano del Grappa (VI), Ghedina & Tassotti, 1991, pp. 126, ill., 8°, L. 30.000

727 \*  
*Soliloquio di Paolo Paruta nobile veneziano, cavaliere e procurator di San Marco nel quale fa un breve esame di tutto il corso della vita sua*, a cura di Mario Allegri, Verona, s.e. (Stamperia Valdonega di Verona), 1990, pp. 29, ill., 8°, s.i.p.

728 \*  
*Storia di Vicenza, 4/I: L'Età contemporanea*, a cura di Franco Barbieri e Gabriele De Rosa, Vicenza, Pozza, 1991, pp. 470, ill., 8°, L. 130.000

729 \*  
*Storia postale Triveneta*, Padova, Associazione Filatelica Veneta, 1991, pp. 239, ill., 8°, s.i.p.

730 \*  
*Il territorio di Anguillara nella cartografia storica. Rassegna di documenti dal sec. XV al sec. XIX*, a cura di Gianluigi Degan e Luigi Polo, Anguillara Veneta (PD), Comune - Assessorato alla Cultura - Biblioteca Comunale, 1990, pp. 124, ill., 8°, s.i.p.

731 \*  
*Vedelago. Due parroci una comunità nella storia della cooperazione*, Vedelago (TV), Cassa Rurale Artigiana di Vedelago, 1991, pp. XIV-361, ill., 4°, s.i.p.

732  
ZAGHI VALENTINO, *Povera it'alia in fama. Lettere di fuoriscciti polesani (1923-1942)*, Rovigo, Associazione Culturale Minelliana, 1991, pp. 177, 8°, s.i.p.

## LIBRI RIGUARDANTI IL VENETO EDITI IN ITALIA

### Arte

733  
*Benedetto Marcello. Un musicista tra Venezia e Brescia*, a cura di Marco Bizzarini e Giacomo Fornari, promosso da Fondazione Civiltà Bresciana e Fondazione Scientifica Querini Stampalia, Cremona, Turrus, 1990, pp. 77, ill., 4°, s.i.p.

734  
BONOMI SIMONETTA, *Corpus vasorum antiquorum*, vol. 65°, 2: *Museo archeologico nazionale. Adria*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1991, pp. 66, ill., 4°, L. 220.000

735  
*Dedicato a Venezia. Per pianoforte*, a cura di G. Danieli, Udine, Pizzicato Edizioni Musicali, 1990, pp. 31, ill., 4°, s.i.p.

736  
DEMATTEIS LUIGI, *Case contadine nelle Prealpi Venete*, Ivrea (TO), Priuli & Verlucca, 1990, pp. 111, ill., 4°, L. 38.000

737  
DEMATTEIS LUIGI, *Case contadine nelle valli Dolomitiche del Veneto*, Ivrea (TO), Priuli & Verlucca, 1991, pp. 112, ill., 4°, L. 38.000

BA. FO. BATT. FON



Giovanni Battista Fontana  
(Verona, 1524 - Innsbruck, 1587)

738

FAVARETTO IRENE, *Arte e cultura antiquaria nelle collezioni venete al tempo della Serenissima*, Roma, "L'Erma" di Bretschneider, 1990, pp. 399, ill., 8°, s.i.p.

739

FEDI FRANCESCA, *L'ideologia del bello. Leopoldo Cicognara e il classicismo fra Settecento e Ottocento*, Milano, Angeli, 1990, pp. 339, 8°, L. 32.000

740

FONDAZIONE GIORGIO CINI, *Opera e libretto*, vol. I, Firenze, Olschki, 1990, pp. VIII-460, ill., 8°, s.i.p.

741

LAURENTI CESARE, *Scritti d'arte (1890-1936)*, a cura di Anna Laurenti, contributi di Luciano Caramel, Lucio Scardino, Antonio PP. Torresi, Ferrara, Liberty House, 1990, pp. 107, ill., 8°, L. 18.000

742

MARTINI ALBERTO, *Il cuore di cera. Ballo in due quadri e quattordici danze*, a cura di Marco Lorandi, Bergamo, Lubrina, 1990, pp. 26, ill., 8°, s.i.p.

743

Mozart, *Padova e la Betulla Liberata. Committenza, interpretazione e fortuna delle azioni sacre metastasiane nel '700*, Atti del convegno internazionale di studi, (28-30 settembre 1989), a cura di Paolo Pinamonti, Firenze, Olschki, 1991, pp. IX-436, 8°, L. 80.000

744

PIGNATTI TERISIO, *Venezia attraverso la pittura*, Cinisello Balsamo (MI), Silvana, 1991, pp. 382, ill., 4°, L. 200.000

745

Tono Zancanaro *soldà senza s'ciopo. Disegni di vitamilitare*, Catalogo della Mostra, (Asiago, 1990), a cura di Mario Rigoni Stern e Francesco Loperfido, Ferrara, G. Corbo, 1990, pp. 74, ill., 8°, s.i.p.

## Letteratura - Storia - Società

746

CORNER FLAMINIO, *Notizie storiche delle chiese e monasteri di Venezia e di Torcello*, introd. di Ugo Stefanutti, Bologna, Forni, 1990, rist. anast. Padova, 1758, pp. IX-704, 8°, s.i.p.

747

*Crisi e rinnovamenti nell'autunno del Rinascimento a Venezia*, a cura di Vittore Branca e Carlo Ossola, Firenze, Olschki, 1991, 8°, pp. VII-514, 8°, L. 120.000

748

FERRARI FRANCESCO O.F.M., *Il francescanesimo nel Veneto. Dalle origini ai reperti di S. Francesco del deserto. Appunti per una storia della provincia veneta dei frati minori*, Bologna, DSE - Documentazione scientifica editrice, 1990, pp. 615, ill., 4°, s.i.p.

749

FERRAZZI CECILIA, *Autobiografia di una santa mancata*, a cura di Anne Jacobson Schutte, Bergamo, Lubrina, 1990, pp. 113, 8°, L. 18.000

750

FRANCESCHINI ADRIANO, *Giurisdizione episcopale e comunità rurali alto polesane: Bergantino, Melara, Bariano, Trecenta (sec. X-XIV). Documenti*, Quarto Inferiore (BO), Patron, 1991, pp. 324, 8°, L. 40.000

751

GRADENIGO GIORGIO, *Rime e lettere*, introd. e commento di Maria Teresa Acquario Graziosi, Roma, Bonacci, 1990, pp. 185, 8°, L. 22.000

752

*Il gruppo nazionale italiano in Istria e a Fiume oggi. Una cultura per l'Europa*, a cura di Giorgio Padoan e Ulderico Bernardi, Ravenna, Longo, 1991, pp. 174, 8°, L. 30.000

753

KALLENDORF CRAIG, *A bibliography of venetian editions of Virgil, 1470-1599*, Firenze, Olschki, 1991, pp. 201, ill., 8°, L. 40.000

754

MARZARI MARIO, *I Camuffo. Uomini e barche: cinque secoli di costruzioni navali*, Monfalcone (GO), Edizioni della laguna, 1991, pp. 172, ill., 8°, L. 96.000

755

*Padova. Diari e viaggi*, a cura di Giuseppe Toffanin, Settimo Milanese (MI), Marzorati, 1990, pp. 157, ill., 8°, L. 22.000

756

RUFFILLI PAOLO, *Ippolito Nievo. Orfeo tra gli Argonauti*, Milano, Camunia, 1991, pp. 177, 8°, L. 22.000

757

*Il Veneto. Diversità e omogeneità di una regione. Emergenze territoriali e socio-economiche*, a cura di Roberto Bernardi, Gabriele Zanetto, Marcello Zunica, Bologna, Pàtron, 1991, pp. 310, ill., 8°, L. 35.000

758

*Venezia nell'800*, a cura di Massimo Costantini, numero monografico della rivista "Cheiron", a. VII, n. 12-13, 1989-90, Brescia, Centro Federico Odorici, 1991, pp. 251, 8°, L. 40.000

759

ZORZIALVISE, *Canal Grande*, Milano, Rizzoli, 1991<sup>2</sup>, pp. 459, 8°, L. 30.000

## Libri illustrati - Turismo

760

CIMA CLAUDIO, *Le Dolomiti della Val di Fassa. Latemar - Catinaccio - Sassolungo - Sella - Marmolada. Escursioni scelte*, Terzano (BZ), Casa Editrice Alpina, 1991<sup>2</sup>, pp. 170, ill., 16° s.i.p.

761

DA POZZO MICHELE, *Dolomiti Ampezzane e Antelao. Tre Cime. Cadini. Arrampicate scelte*, Terzano (BZ), Casa Editrice Alpina, 1991, pp. 232, ill., 16°, s.i.p.

762

*Le Dolomiti nei manifesti*, a cura di Roberto Festi e

Eugenio Manzato, Ivrea (TO), Priuli & Verlucca, 1990, pp. 149, ill., 4°, L. 130.000

763

GESER RUDOLF, *Dolomiti, Alto Adige e Garda in bicicletta. I 35 itinerari più belli*, Bologna, Zanichelli, 1991, pp. 136, ill., 8°, L. 23.000

764

*Un parco da vivere... Oltre la tutela ambientale una proposta per gestire in modo pulito il proprio territorio*, a cura del Gruppo Promotore Parco delle Marmarole - Antelao - Sarapis, con interventi di Alberto Colleselli, Michele Da Pozzo, Mirta Da Pra, Giovanni De Donà, Serafino De Lorenzo, Walter Giuliano, Francesco Mezzavilla, Walter Musizza, Massimo Spampini, Francesco Svaluto, Franco Tassi, Luca Visentini, Terzano (BZ), Casa Editrice Alpina, 1991, pp. 72, ill., 8°, s.i.p.

765

PESCOLLER H. - FRENADOMETZ A. - CIMA C., *Escursioni scelte in Val Badia*, Terzano (BZ), Casa Editrice Alpina, 1991, pp. 167, ill., 16° s.i.p.

766

ROGGERO GIORGIO, *Itinerari lungo il Po*, Novara, De Agostini, 1991, pp. 176, ill., 8°, L. 40.000

767

VALDES GIULIANO, *Dolomiti*, Novara, De Agostini, 1991, pp. 336, ill., 16°, L. 27.000



Niccolò Boldrini  
(Vicenza, 1510 - 1567 ca.)



*periodicità: quadrimestrale*

*direzione e redazione*

Giunta regionale del Veneto - Dipartimento per l'Informazione  
30121 Venezia - Cannaregio Lista di Spagna, 168 - Palazzo Sceriman

spedizione in abbonamento postale gruppo IV/70  
taxe perçue - tassa riscossa - Padova CMP

in caso di mancato recapito  
restituire al mittente